الطبعة الأولى ١٢ صفحة - ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيري
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: أحمد زين • جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأربعاء غرة ربيع أول ١٤٠٩ هـ - ١٢ اكتوبر (تشرين أول) ١٩٨٨ م - ٢ بابه ١٧٠٥ ● العدد ١١٣٦١ السنة السابعة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 12 OCTOBER 1988

قرينة الشيخ زايد تتحدث للاخبار (ص ٤)
الادارة العلمية وراء ملحمة اكتوبر (ص ٥)
أدب العالم الثالث .. في المانيا الغربية (ص ٩)
الغضب .. المشروع (ص ١٢)

قضية الجي . سي . ايه وجدت حلا عند د . سرور

بقلم : سعيد سنبل

لان مصر بلد شهادات - كما يقولون - فقد أصبح الحصول على مجموع مرتفع في شهادة الثانوية العامة ، هو أمل كل طالب ، وحلم كل أسرة .. وإلا ضاعت فرصة الالتحاق بالجامعة ، وبالتالي تضيع فرصة الحصول على الشهادة الجامعية ، في بلد الشهادات !!

وفي ظل هذا الفكر السائد ، تحولت شهادة الثانوية العامة في مصر ، الى مصدر للازعاج ، والقلق ، والشد العصبي ، في كل بيت يوجد فيه طالب ، من طلاب الثانوية العامة .

واكتشف بعض الآباء ، أن هناك طريقا آخر ، يمكن السير فيه دون التعرض للقلق والشد العصبي ، ويمكن عن طريقه الحصول على درجات عالية في الثانوية العامة ، بغير حاجة الى التوتر والخوف ، الذي تسببه الثانوية العامة لبقية الطلاب .

وكان هذا الطريق ، هو دراسة الثانوية العامة البريطانية ، المعروفة باسم جي .. سي .. إيه G.C.E ، وهي شهادة تعترف بها وزارة التربية والتعليم ، وتسمح لحامليها بالالتحاق بالجامعات المصرية ، حسب التقديرات التي يحصلون عليها في امتحان هذه الشهادة ، الذي تعده وتشرف عليه الحكومة البريطانية ، ويعقد في القاهرة .

● ● ●

وطوال السنوات الماضية ، كانت الاعتراضات تثور بين وقت وآخر حول هذه الشهادة ، وتطالب بالغائها .

كان البعض يرى أن هذه الشهادة ، تهدر مبدأ تكافؤ الفرص بين طلاب الثانوية العامة ، وتقدم ميزات لطلاب مدارس اللغات من أبناء القادرين الذين يملكون إنفاق ألوف الجنيهات ثمنا للدراسات الخاصة بهذه الشهادة .

وكان البعض الآخر - وبالذات من مفكري اليسار والماركسيين - يرون في وجود هذا النظام ، استمرارا للمد الاستعماري الامبريالي ، ومن هنا كانت دعوتهم الى الغاء هذه الشهادة ، ووقف الدراسات الخاصة بها .

وكانت هذه الاعتراضات تثور ، ثم تهدأ ، أمام حجج المؤيدين لاستمرار هذه الشهادات .

● ● ●

ثم تولى الدكتور أحمد فتحي سرور وزارة التربية والتعليم ، واعلن صراحة أنه لا يحبذ استمرار هذه الشهادة .

وأثارت ملاحظات الوزير ، مخاوف الآباء الذين التحق أبناؤهم بالدراسات الخاصة بهذه الشهادة . وكذلك الآباء الذين كانوا يسعون الى تجنيب أبنائهم كوابيس الثانوية العامة ، عن طريق دراستهم لهذه الشهادة .

وبدأ هؤلاء . وأولئك يتساءلون : لماذا هذا التعذيب ؟ . لماذا إغلاق أبواب الأمل في وجوه الناس ، بدلا من فتح هذه الأبواب ، والتشجيع على فتحها ؟!

ورد الوزير على هذه التساؤلات قائلا : إن بريطانيا صاحبة هذه الشهادة ، لم تعد تعترف بها ، وقد استبدلت بها منذ ثلاث سنوات مضت شهادة جديدة ، أكثر تطورا ، وأكثر تقدما هي شهادة G.C.S.E .. فكيف نبقى نحن على هذه الشهادة في مصر ، بعد أن أصبح بلدها لا يعترف بها ؟

وكانت حجة الوزير وجيهة ، ومقنعة .

وهنا بدأت الناس تتساءل : وماذا ينوي الوزير ؟

وأجاب الدكتور سرور : لقد بحثت هذا الأمر مع وزير التعليم في بريطانيا .. واتفقت معه على الغاء هذه الشهادة اعتبارا من عام ١٩٩١/٩٠ .. واقترحت عليه أن يحولوا المعاهد البريطانية الموجودة في مصر ، والتي تقوم بتدريس مواد هذه الشهادة ، الى مدارس متكاملة ، أشبه بالمدارس الألمانية .

وارتاحت الناس لهذه الاجابة .. لانه عندما يتكلم المسئول عن المستقبل ، ولا يتخذ قرارات متسرعة أو عصبية ، انما يتخذ قرارات مستقبلية ، يمكن في ظلها ملاءمة الأوضاع واصلاحها .. فان أحدا لا يملك الاعتراض ، أو الاحتجاج على مثل هذه القرارات .

● ● ●

في هذه السنة .. اكتشف مديروا الجامعات ، أن عشرين في المائة تقريبا من الطلاب الذين قبلتهم كليات الطب والهندسة ، هم من حملة الثانوية البريطانية ، رغم أن عدد الطلاب الذين تقدموا لهذه الشهادة لا يزيدون على واحد في المائة ، من مجموع الطلاب الذين تقدموا الى امتحانات الثانوية العامة !

وقالوا : هذا ليس عدلا .

وقالوا : هذا وضع يخل بمبدأ تكافؤ الفرص بين الطلاب ، لانه يقدم ميزات لطلبة الثانوية البريطانية ، لا يتمتع بها طلبة الثانوية المصرية .

وهذا صحيح .

● أن طلبة الثانوية العامة المصرية محاصرون في زنزانة لا يحسدون عليها .

عليهم أن يدرسوا وأن يمتحنوا في جميع المواد التي تحددها وزارة التربية والتعليم ، حتى ولو كانت ميولهم لا تتفق مع كل هذه المواد .

وعليهم أن ينجحوا في كل المواد . والويل كل الويل للطالب الذي يرسب في مادة ، حتى ولو حصل على الدرجات النهائية في بقية المواد . إنه يعتبر راسب ، وعليه أن يعيد الامتحان في جميع المواد .. لا ملحق .. ولا رأفة .. ولا رحمة .!

● أما طلاب الثانوية العامة الانجليزية . فوضعهم يختلف . الدراسة صعبة وشاقة . ولكنهم لايعيشون داخل زنازين أو سجون . من حق الطالب أن يختار المواد التي تتفق مع هواياته وميوله . ليدرسها ويمتحن فيها . وبالتالي تزيد فرصة نجاحه . وترتفع فرصة حصوله على درجات عالية .

واذا رسب في مادة . فليس مطلوبا منه أن يعيد كل المواد .. بل يكفي أن يعيد المادة التي رسب فيها .

واذا نجح في كل المواد . وأراد تحسين مجموعه . ففي استطاعته أن يعيد الامتحان في المواد التي حصل فيها على درجات منخفضة . وبالتالي يتحسن مجموعه ويرتفع .

وفي ظل هذا الاسلوب المرن ، ارتفعت المجاميع التي يحصل عليها الطلبة الذين يتقدمون لشهادة الثانوية البريطانية . وأصبح في امكانهم الالتحاق بالكليات التي يرغبون الالتحاق بها .

● ● ●

وفي يوم الجمعة الماضي ، نشرت جريدة « الأهرام » ، في باب اهتمامات الناس الذي يحرره الصحفي النشط محمد زايد ، تصريحات لوزير التربية والتعليم ، حول هذه المفارقة ، فهم منها ، أنه اعتبارا من العام الدراسي القادم ، سيتم قبول حملة الثانوية البريطانية في حدود ثلاثة في المائة من عدد المقبولين في الكليات .

ومعنى هذا .. اذا قبلت كليات الطب ألفي طالب ، فانها لن تقبل أكثر من ٦٠ طالبا من حملة الثانوية البريطانية .

وما يطبق على كليات الطب ، يطبق على بقية الكليات .

وأثارت تصريحات الدكتور سرور مخاوف الآباء ، وذعر الطلاب والطالبات ، الذين التحقوا هذا العام بالدراسات الخاصة بالثانوية البريطانية .

وتلقيت هذا الاسبوع العديد من البرقيات ، والعديد من الشكاوى والالتماسات ، التي وقعها المئات من أباء الطلاب الذين التحقوا بالثانوية البريطانية .

كلها تستغيث ، وتستنجد وتطلب ايضاحا وتفسيرا .

● ● ●

واتصلت بالدكتور أحمد فتحي سرور . قلت له : أنت رجل قانون قبل أن تصبح وزيرا للتربية والتعليم . والقوانين تسعى الى تحقيق العدالة . وليس من العدالة في شيء أن تطبق القوانين بأثر رجعي .. ألا تتفق معي أن الرأي المقترح ، هو قرار بأثر رجعي ؟!

أجاب الوزير : أولا أنا أب قبل أن أكون وزيرا .. وانسان قبل أن أكون رجل قانون .. وبهاتين الصفتين لا أقبل ، ولا أرضى أن أتسبب في ايذاء أبنائي .. وكل طلبة الثانوية العامة ، سواء الدارسون للثانوية المصرية ، أو الثانوية البريطانية ، هم أبنائي .

صحيح أن الثانوية البريطانية ، تهدر مبدأ تكافؤ الفرص بين الطلاب . ولكن رغم ذلك أقول ، انني أرى أن تطبق القواعد المعمول بها حاليا في الجامعات على جميع الذين سجلوا أسماءهم في دراسات الثانوية البريطانية هذا العام . وسانقل رأيي هذا الى المجلس الأعلى للجامعات في اجتماعه المقبل . على أن تطبق النسبة المقترحة لمن يسجلون أسماءهم في المستقبل .

قلت للوزير : أفهم من هذا أن قرار الـ ٣٪ لن يطبق على الطلبة المقيدين في العام الدراسي الحالي .. أي انه لن يطبق بأثر رجعي .

أجاب الوزير : نعم وهذا وعد مني والتزام .

● ● ●

هكذا تنتهي مشكلة طلبة الثانوية البريطانية . الذين سجلوا أنفسهم في دراسات هذا العام . والذين ينوون التقدم الى الجامعات في العام الدراسي ١٩٩٠/٨٩ .

ولكن تبقى المشكلة .. مشكلة الثانوية العامة المصرية ، خاصة بعد الغاء الثانوية البريطانية .

وبكل صدق أقول : اذا كان هناك عيب ، فالعيب في نظام الثانوية العامة المصرية ، التي تجعل من الدراسة ومن الامتحان عقوبة ، ينفر منها الطالب . وليس العيب في الثانوية البريطانية التي تكاد تجعل من الدراسة ومن الامتحان تحديا يقبله الطالب ، ولا ينفر منه .

هل ينجح الدكتور سرور في تحويل امتحان الثانوية العامة الى تحد مقبول ، أسوة بما تفعله الثانوية البريطانية ؟

لو نجح .. لاقامت له كل أسرة تمثالا في بيتها ..!!

رئيس الوزراء في افتتاح مشروع ادارة الديون :

بحث جدولة ٤ مليارات دولار مع صندوق النقد الدولى السيطرة على مديونية مصر وترشيد إستخدام القروض

كتب فرج ابوالعز :

أعلن الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ان بعثة صندوق النقد الدولى والبنك الدولى للانشاء والتعمير تصل الى القاهرة يوم الجمعة القادم . واكد ان المباحثات تستهدف الوصول لاتفاق جديد بين مصر والصندوق يتيح لمصر اعادة جدولة الديون المستحقة في يوليو ٨٨ وتبلغ ٤ مليارات دولار من خلال نادى باريس .

وقال رئيس الوزراء ان مصر سلمت بعثة صندوق النقد التي قامت بزيارة القاهرة خلال الشهر الماضي تصورها للسياسة الاقتصادية والاجتماعية في مصر خلال الفترة القادمة من ٣ الى ٤ سنوات ولم يقدم خطاب نوايا محدد . واكد ان موضوع سعر الفائدة مازال محل دراسة حيث التوازن بين مصلحة الاستثمار والادخار .

جاء هذا امس في افتتاح المرحلة الاولى لمشروع ادارة الديون حضر الافتتاح الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدكتور محمد الرزاز وزير المالية والدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى ومحمد البربرى نائب محافظ البنك المركزى

واضاف الدكتور عاطف صدقي في تصريحاته بعد الافتتاح ان مشروع ادارة الديون يهدف الى توفير مجمع للبيانات عن الدين الخارجى واستخداماتها والاقساط المستحقة وسعر الفائدة للاستفادة منها في اتخاذ القرار السليم مع اختصار الوقت اللازم لاتخاذ القرار .. واكد الدكتور عاطف صدقي ان الحاجة لهذا المشروع ظهرت بشكل واضح مع بدء المفاوضات مع صندوق النقد الدولى لاعادة جدولة الديون .

واكد الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى ان المشروع يعتبر بداية في برنامج السيطرة على مديونية مصر من خلال بناء نظام الى وقاعدة لمعلومات الديون في مصر يمكن من خلالها حصر وتحديث مركز مديونية مصر في الخارج موزعة حسب الدول والجهات الاخرى ولضمان تحقيق الترابط والتكامل بين البنك المركزى والوزارات المختلفة ووضع اجراءات ونظم لترشيد استخدام القروض والتسهيلات وتحقيق التعاون والتنسيق على المستوى الاقليمى والدولى .

واعلن الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية ان هذا المشروع يعتبر أول نظام في العالم النامى يحقق فائدة قومية تعادل عشرة اضعاف تكلفته وقد طلبت الكثير من الدول النامية الاستعانة بالخبرة المصرية في تصميم وتنفيذ انظمة مماثلة

● قدم فكرة المشروع للبنك المركزى ووزارة الدولة للتنمية الادارية الدكتور شوقي فرج .

● يتم تنفيذ المشروع في ٣ مراحل حيث سيتم افتتاح المرحلة الثانية في مايو ٨٩ والمرحلة الثالثة في يناير ١٩٩٠ .

● شارك في تنفيذ المشروع البنك المركزى المصرى ومركز المعلومات واتخاذ القرار بمجلس الوزراء بالتعاون مع مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية « الانكتاد » وبرنامج التنمية التابع للامم المتحدة .

● يستفيد من المشروع مجلس الوزراء والوزارات المختلفة والبنوك التجارية والهيئات العامة المصرية والهيئات الدولية .

الرئيس يستقبل نائب رئيس العراق

استقبل الرئيس حسني مبارك امس طه محيى الدين معروف نائب رئيس جمهورية العراق . حضر المقابلة الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ونبيل نجم سفير العراق بالقاهرة

وقد غادر طه محيى الدين معروف القاهرة عقب المقابلة وودعه في المطار الدكتور عصمت عبدالمجيد

وصرح نائب رئيس جمهورية العراق انه نقل للرئيس تحيات الرئيس صدام حسين فيما يتعلق بموقف مصر العظيم تجاه العراق كما بحث مع الرئيس اخر تطورات المفاوضات بين العراق وايران لاقرار السلام .

وقال انه بحث مع الدكتور عاطف صدقي العلاقات الثنائية المتطورة وان المباحثات كانت مستمرة

وصرح الدكتور عصمت عبدالمجيد انه بحث مع نائب الرئيس العراقي كافة القضايا التي تهم البلدين واكد حرص مصر على تنفيذ قرار الامم المتحدة رقم ٥٩٨

الملك فهد يفتتح مؤتمر وزراء اعلام الدول الاسلامية

افتتح الملك فهد عاهل السعودية امس اجتماعات المؤتمر الاول لوزراء اعلام الدول الاسلامية ... امس للمشاركة في المؤتمر صفوت الشريف وزير الاعلام .

« التفاصيل ص ٢ »

ندعو لهم .. بالشفاء

بقلم . جلال دويدار

« ص ٧ »



الرئيس حسني مبارك يستقبل رئيس الوفد التركي « تصوير : فاروق ابراهيم »

مبارك يشيد بموقف تركيا في قضية طابا في استقباله للوفد القضائي التركي

كتبت عواطف الكيلاني :

استقبل الرئيس حسني مبارك امس الوفد القضائي التركي . حضر المقابلة المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل وجانامير ادنهون سفير تركيا في القاهرة .

وصرح المستشار فاروق سيف النصر عقب المقابلة ان الرئيس مبارك اشاد بتعاون تركيا مع مصر فيما يتعلق بقضية طابا وقال ان تركيا سلمت مصر وثائق ومستندات خاصة بطابا .

واشاد الرئيس باستقرار القضاء في مصر وتركيا مؤكدا على سيادة القانون وحصانة القضاة .

وقال محمود بك جوهردق رئيس المحكمة الدستورية العليا بتركيا ان العلاقات المصرية التركية علاقات قديمة . وان هناك تعاونا قضائيا بين مصر وتركيا

١٥ مليون جنيه من بنك ناصر لسلف المدارس

كتبت مجيدة ابراهيم :

يبدأ اليوم صرف استمارات سلف المدارس الجماعية من بنك ناصر الاجتماعي لاولياء الامور .. وزعت الاستمارات على شركات القطاع العام والجهاز الادارى للدولة والمشتركين في التامينات الاجتماعية بالقطاع الخاص . يحصل ولى الامر على ٤٨ جنيها لتلميذ واحد و٦٠ جنيها لاثنين و٨٠ جنيها اذا كان يعول ٣ تلاميذ . اعتمد البنك ١٥ مليون جنيه لصرف السلف بدون فوائد وتسدد على ١٢ شهرا .

وقال ناصف طاحون رئيس بنك ناصر انه يشترط لطلب السلفة من العاملين بالحكومة والقطاع العام الا تقل مدة خدمتهم عن ٥ سنوات وبالقطاع الخاص ١٠ سنوات مدة تامين . والا تتجاوز جملة الخصومات من المرتب ٢٥٪ . وتصرف السلفة بشيك اجمالى الى الجهة وتقوم هي بالصرف للعاملين فيها

دولار ثمن متر الارض للمستثمرين

كتبت بهيجة نجاتي :

تقرر منح تسهيلات للمستثمرين العرب والاجانب في المناطق العمرانية الجديدة لاستثمار اموالهم في المشروعات السياحية . وفي مقدمة هذه التسهيلات تقديم الارض لاقامة هذه المشروعات بسعر رمزى وهو دولار واحد للمتر وبالتقسيط لفترة تتراوح بين خمس سنوات وعشر سنوات وبفائدة ٥٪ . صرح بهذا فؤاد سلطان وزير السياحة

وقال انه تقرر ايضا توحيد الرسوم الجمركية المستحقة على مستلزمات المنشآت السياحية بالمناطق الجديدة . وقد جاءت تصريحات الوزير اثناء استقباله لوفد اعلامي من الولايات المتحدة الامريكية برئاسة دافيد سمسون الرئيس التنفيذى لاتحاد الصحف الذى يضم رؤساء تحريرها في ولايات تكساس وفلوريدا والاباما وفرجينيا . وقد قام الوفد بزيارة مصر بدعوة من المؤسسة الامريكية المصرية للتعاون للتعرف على الانجازات التي حققتها مصر في مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

منسوب النيل ١٦٦,٤ متر

تجاوز منسوب مياه النيل عند السد العالى أمس ١٦٦ مترا و ٤٠ سنتميترا . صرح بذلك « للاخبار » المهندس عصام راضي وزير الاشغال والموارد المائية . واضاف أنه من المتوقع أن يصل المنسوب الى ١٦٧ مترا ونصف المتر في نهاية أكتوبر الحالى .

« اقرا ص ٦ »

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٣١,٢٨	٢٣١,٨٦
بنكنوت	٢٣١	٢٣١,٦

« اسعار العملات ص ٧ »

الجو اليوم بارد ليلا

الجو اليوم معتدل نهارا بارد ليلا على شمال البلاد حتى مصر الوسطى الحرارة بالقاهرة ٢٩ درجة .

« النشرة الجوية ص ٧ »



الفنان صلاح حسنين وسط اعماله .. في بلكونة منزله ..

قصة فنان

في عالمه الخاص .. يعيش هذا الفنان . يشعر ان رؤيته بلا حدود ! انه يرى .. ويسمع .. ويحس بأنامله فقط .. يصنع أروع التماثيل .. وينحت أدق التفاصيل بهذه الاصابع التي تركزت فيها كل حواسه .. بعد ان فقد نور عينيه ! .

انه الفنان النحات صلاح حسنين مؤسس مدرسة النحت اللمسى في مصر ..

« اقرا القصة كاملة ص ٣ »

هدوء بالجزائر

ساد الهدوء الجزائر ليلة امس الاول عقب خطاب الرئيس الشاذلى بن جديد . سادت مظاهرات التاييد للرئيس الجزائرى في العاصمة وعدة مدن اخرى . عبرت الجماهير عن ابتهاجها لما تضمنه الخطاب من اجراء اصلاحات سياسية « نزولا » على رغبة الشعب وقد بدأت الحياة تعود الى طبيعتها في الاقاليم .

« التفاصيل ص ٢ »

ارتفاع اسعار البترول

لندن - وكالات الانباء .

حققت اسعار بترول بحر الشمال امس ارتفاعا اخر حيث بلغ سعر البرميل ١٢,٤ دولار في مقابل ١١,٦٥ دولار امس الاول .. جاء ذلك في ظل التفاؤل الذى ساد الاسواق العالمية عقب الانباء التي ترددت عن اعتزام دول منظمة الاوبك ودول اخرى منتجة للبترول اتخاذ اجراءات حاسمة ضد زيادة الانتاج عن الحصص المقررة لوقف انهيار الاسعار .

مظاهرة نسائية!

قامت ثلاثة الاف سيدة بمظاهرة امام شركات الريان في شارع الهرم . كانت السيدات قد توجهن لصرف السلفة الشهرية التي حددتها الشركة في ١١ من كل شهر لصرفها للنساء . وعندما فوجئن بعدم الصرف خرجن من مقر الشركة في مظاهرة بشارع الهرم . وتم تفريق المظاهرة . صرف السلفة للرجال حددتها الشركة يوم ١٤ من كل شهر !!

ادارة الكسب غير المشروع تحقق مع محافظ الجيزة السابق !

كتب محيى عبدالرحمن :

قامت لجنة قضائية من جهاز الكسب غير المشروع في ساعة مبكرة من صباح امس بتفتيش مسكن الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة السابق بشارع وادى النيل بالعجوزة .. وقد تم ضبط العديد من المستندات الهامة ومبلغ نقدى كبير وكمية من المجوهرات الخاصة بافراد اسرته ..

وقد واصل جهاز الكسب غير المشروع تحقيقاته مع الدكتور عبدالحميد حسن في الاتهامات المنسوبة اليه باستغلال نفوذه اثناء عمله محافظا للجيزة وتحقيق مكاسب مادية بغير الطريق المشروع ..

« اخبار الحوادث والقضايا ص ٧ »

عبدالحميد حسن
اتهم باستغلال النفوذ

تعليق

الصدمة .. والمواجهة

في مشاهد ماساوية تبعث على الاسى راحت اضطرابات الجزائر تطرح من جديد مشاكل التنمية في العالم الثالث قبل شهرين من الموعد المقرر لانعقاد المؤتمر السادس لجبهة التحرير الوطني الذي سيحدد اتجاهات البلاد في السنوات الخمس المقبلة بوصف الجبهة الحزب الوحيد الحاكم. ومن دواعي الاسى ان المصادمات الدامية بين الجزائريين وقعت في ذات الشوارع التي كانت مسرحا لاحداث عنف ولكن من نوع آخر اثناء حرب التحرير !

وتحت وطأة ديون خارجية بقيمة ٢٧ مليار دولار عانت الجزائر كغيرها في منظمة «الاوبك» من آثار صدمة انهيار أسعار البترول وهبوطها الى أقل من ٩ دولارات للبرميل في ١٩٨٦ . والصدمة قابلة للتكرار هذا العام مالم تلتزم دول المنظمة بحصص الانتاج وتتوقف عن اغراق السوق بفيضان بترولي . واذا كان انخفاض أسعار الفائدة عالميا قد ساعد على تلافي بعض العواقب الوخيمة المترتبة على الصدمة الاولى بالوضع مختلف حاليا وأسعار الفائدة مرتفعة .

والى جانب عوامل الضغط الخارجية هناك ولاشك اسباب محلية وراء تفاقم الازمة أو عرقلة خطط التنمية في العالم الثالث كالتقاعس عن وضع برامج علمية جادة للاصلاح الاقتصادي وتفشي الفساد وامتيازات النخبة ونظام الحزب الواحد وغياب الحريات السياسية والزيادة السكانية .. وكلها أسباب مترابطة الى حد التفاعل بتبادل التأثير والتأثر . والنجاح الاقتصادي خلال فترة من الزمن ، مرهون بتوافر مستوى معين من الثقة الشعبية المتنامية في قيادة مشهود لها بالكفاءة وطهارة اليد وفي نظام سياسي متجاوب مع ارادة الجماهير ، حسبما أكد تقرير مجلس السياسة الاقتصادية التابع لرابطة الأمم المتحدة حول مديونية الدول النامية . وبناء هذه الثقة خير ضمان لاشاعة جو الاستقرار اللازم للوصول ببرامج الاصلاح الى الاهداف المرجوة والتغلب على مشاكل التنمية المزمنة في مواجهة حاسمة .

محمد صقر عيد

حصار عسكري اسرائيلي لمخيم الدهيشة

اكبر كاتب اسرائيلي يعلن :

اسرائيل تكرر جرائم المانيا النازية

مخيم الدهيشة (الضفة الغربية) ـ وكالات الانباء :

احاطت عشرات من عربات الجيب والسيارات العسكرية المحملة بالجنود الاسرائيليين امس مخيم الدهيشة الفلسطيني بالضفة الغربية المحتلة في حين حلقت طائرات الهليكوبتر في سماء المخيم لمنع تفجر العنف اثناء تشييع المواطنين الفلسطينيين لجنازة شاب لقي مصرعه برصاص الجيش الاسرائيلي..

وذكر المواطنون بالمخيم ان الشاب ناظم ابو جوده توفي فجر امس متأثرا بجراحة التي اصيب بها من جراء رصاصة بلاستيكية اخترقت راسه في اشتباك بين الفلسطينيين العزل وقوات الاحتلال وقد حاصر الجنود المخيم واغلقت عشرات من عربات الجيش المداخل المؤدية اليه، لمنع تدفق آلوف المواطنين الذين هرعوا لحضور الجنازة..

من جهة اخرى اثار الروائي الاسرائيلي يهوشوا ـ الذي يتمتع بشعبية بين الاسرائيليين ـ جدلا واسعا في الصحف الاسرائيلية امس، بسبب حديثه الى مجلة (نيوزويك) الامريكية الذي شبه فيه حالة اللامبالاة بين الاسرائيليين ازاء القمع الذي يتعرض له الفلسطينيون بموقف المواطنين الالمان اثناء الحرب العالمية الثانية تجاه المذابح التي ارتكبها جنود النازي.

وقال الكاتب الاسرائيلي انه يدرك الان لماذا كان المواطنون الالمان يقولون انهم لم يكونوا يعرفون شيئا عن المذابح واضاف ان كثيرا من الاسرائيليين لا يريدون قراءة الصحف او مشاهدة التليفزيون بسبب الانتفاضة..

اقتراح بتوسيع حكومة الحص

ابوظبي ـ وكالات الانباء :

نسبت صحيفة (الاتحاد) الظبيانية الى مصدر لبناني قوله ان نبيه بري زعيم حركة (امل) قدم اقتراحا بتوسيع حكومة سليم الحص وفتح الباب امام اي طرف سياسي في بيروت الشرقية والغاء الحكومة العسكرية الاخرى التي يرأسها ميشيل عون قائد الجيش اللبناني .

قال المصدر ان الاقتراح جرى تداوله اثناء زيارة الحص وحسين الحسيني رئيس البرلمان اللبناني لدمشق مؤخرا .

ويحصر الاقتراح مهمة الحكومة الموسعة في الشئون الادارية والمعيشية وتأمين انتخاب رئيس جديد للبنان .

ويقول المصدر ان دمشق وافقت على الاقتراح بشرط ان يصب في تأمين اجراء الانتخابات الرئاسية وتنفيذ الاتفاق السوري ـ الامريكي بشأن هذه الانتخابات ! .

من جهة اخرى لقيت سيدة مصرعها واصيب شخصان اخران في اشتباك وقع بين مقاتلي (امل) وحزب الله الموالي لايران في جنوبي البقاع .

أسلحة نووية في قواعد امريكا بالفلبين

مانيلا وكالات الانباء :

اعلنت مصادر الحكومة الفلبينية انه تم التوصل الى حل وسط بشأن استمرار القواعد العسكرية الامريكية في الفلبين .

يقضي بتعزيز اقتصاد مانيلا على نحو متزايد مقابل استخدام القواعد التي تعد اهم قواعد امريكية في المنطقة .

واضافت ان واشنطن حصلت ، بموجب هذا الاتفاق ، على الحق في دخول طائراتها وسفنها المزودة بالاسلحة النووية الى قاعدتي كلارك الجوية وسوبيك البحرية الواقعتين على مسافة حوالى ١٠٠ كيلو متر شمال مانيلا .

عقد المجلس الوطني في تونس بدلا من الجزائر

علمت «الاخبار» انه تقرر عقد الدورة القادمة للمجلس الوطني الفلسطيني في تونس العاصمة .. بدلا من الجزائر .. وذلك بسبب حوادث العنف الاخيرة التي تجرى هناك منذ الاسبوع الماضي .. مما جعل الجزائر غير قادرة على توفير الامن والحماية لاعضاء المجلس الوطني

أفكار شيطانية !!

جنوه ـ ا . ش . ا :

إعتقلت الشرطة الايطالية سيدة سورية تدعى فاطمة فقيه (٤٢ سنة) ورجلا لبنانيا اسمه جميل مصطفى علوى بتهمة محاولة تهريب ٨٠٠ جرام من الهيروين النقي. وقالت مصادر الشرطة انه تم العثور على الهيروين اثناء تفتيشهما عند وصولهما الى ميناء جنوه الايطالي قادمين من روما.. وقد خبأ المتهمان الهيروين داخل بيض من البلاستيك. وعندما اكتشفت السلطات عملية التهريب، سارعت السيدة السورية بإبتلاع احدى البيضات

الهروب من الجحيم



الاسر الاسترالية في سيدني تهرب من الحريق الكبير الذي شب في الغابات القريبة عندما بدأت السنة اللهب تقترب من البيوت . وقد حمل الهاربون من الموت ملقف حمله وغلا ثمنه . ويسود الاعتقاد بان الحريق كان متعمدا .

(صورة بالراديو من أ ب)

ابن الشاه يسعى لاستعادة عرش والده

الامم المتحدة ـ ثناء يوسف

قرر رضا بهلوى نجل شاه ايران الراحل السفر الى دول اوروبا الغربية خلال الاسابيع القادمة . ويقيم نجل الشاه الان في واشنطن . وتقول مجلة نيوزويك الامريكية ان هدف رضا بهلوى من هذه الزيارة هو الحصول على مساندة الايرانيين الموجودين في اوروبا على خلق ثورة شعبية في ايران من لجل استعادة عرش الطاووس .

مظاهرة جزائرية في باريس

قام الجزائريون المقيمون في باريس بمظاهرة تاييدا للمظاهرات التي اجتاحت الجزائر . وقد حملوا لافتات كتب عليها : «اوقفوا المذابح» ، «قتل الاطفال عار» .

(صورة بالراديو من أ ب)

الهدوء يعود الى الجزائر

طرح الاصلاحات السياسية في استفتاء

الجزائر باريس ـ وكالات الانباء : امضت الجزائر ليلة هادئة في ظل احترام حظر التجول عقب خطاب الرئيس الشاذلي بن جديد الذي وعد باجراء اصلاحات سياسية واسعة نزولا على رغبة الشعب . وذكرت وكالة الانباء الجزائرية الرسمية ان «مظاهرات تاييدا» للرئيس بن جديد جرت في العاصمة وعدة مدن اخرى بالبلاد «تعبيرا عن الابتهاج وعن مساندة مضمون رسالته الى الامة» . واعلنت عن انشاء صندوق دعم لاعادة بناء مادمرته اعنف اضطرابات منذ الاستقلال على مدي اسبوع كامل .

وحول الموقف في مدن الاقاليم قالت الوكالة انه بدأ يعود الى طبيعته وبخاصة فيما يتعلق بتوزيع المواد الغذائية ووصفت الوضع في وهران وقسنطينة بانه هادىء . غير ان الوكالة لم تتطرق بالمرة الى المظاهرة الضخمة التي خرجت في العاصمة قبيل خطاب بن جديد وانتهت بمصرع حوالى ٣٠ شخصا واشارت فقط الى مصرع صحفي يعمل بها خلال قيامه بتغطية الاحداث الاخيرة في العاصمة .

واوضح مراسل وكالة «اسوشيتدبرس» ان الاف الجزائريين عادوا الى العمل في مواقع مختلفة وزاد عدد المحال التجارية المفتوحة وظلت قوات الجيش مسيطرة على المباني الهامة والنقاط الحيوية في العاصمة ولوحظ توقف طائرات الهيليكوبتر المسلحة عن التحليق في سماء العاصمة على ارتفاع منخفض للقيام باعمال الدورية .

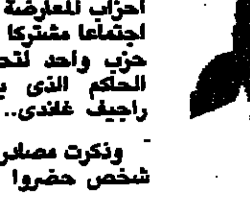
وفي باريس اعلن على عمار ممثل جبهة التحرير الوطني الجزائرية لدى فرنسا ان الاصلاحات السياسية المنتظرة ستطرح على الشعب في استفتاء للادلاء برايه فيها . وصرح ابة شعلاي السفير الجزائري في باريس بان خطاب بن جديد يتسم باهمية خاصة لاحتوائه على عدد من الافكار الهامة مشيرا الى ان الاصلاح الاقتصادي والسياسي على المدى القصير لايمكن ان يكون الا اصلاحا على طريق اضفاء ديمقراطية اكبر على المؤسسات والحياة السياسية على كل المستويات .

وقد حاول نحو الف شخص من الرعايا الجزائريين مرتين التظاهر في باريس ضد النظام الجزائري الا ان الشرطة منعتهم . وشب حريق في مقر السفارة الجزائرية بوسط لندن دمر الباب الرئيسي للمبنى وبدأ البوليس تحقيقا حول الحادث الذي وصفه بانه «مشبوه» ، دون تقديم تفصيلات عن اسلوب نشوب الحريق وعلاقته بالاضطرابات المحتملة بالاضطرابات الحالية في الجزائر .

وفي حديث الى التليفزيون الفرنسي صرح الرئيس الجزائري الاسبق احمد بن بيلا بانه من الخطأ وضع مسئولية اثارة الاضطرابات الشعبية على عاتق الاصوليين لان سببها يرجع الى الانفصال التام بين الشعب وقيادته الممثلة في زمرة من كولونيلات الجيش بيدها السلطة الحقيقية وتحكم البلاد منذ عام ١٩٦٥ حين تم اقصاء بن بيلا عن السلطة .

المعارضة الهندية تتحالف لاسقاط الحكومة

٤ احزاب تندمج في حزب واحد برئاسة وزير سابق





راجيف غاندى

حزب المؤتمر

بنجالور ـ الهند ـ رويتر : عقدت احزاب المعارضة الاربعة الكبرى في الهند اجتماعا مشتركا امس لبحث الاندماج في حزب واحد لتحدى حزب المؤتمر (ا) الحاكم الذي يتزعمه رئيس الوزراء راجيف غاندى..

وذكرت مصادر المعارضة ان ستة الاف شخص حضروا الاجتماع للموافقة على اندماج احزاب جاناتا، ولوك دال وجان مورشا والمؤتمر (س) في حزب واحد جديد يحمل اسم جاناتا دال الجديد او حزب الشعب..

ومن المتوقع ان ينتخب براتاب سنغ صديق رئيس الوزراء الهندي وحليفه السابق زعيما للحزب الجديد الذي يسعى لاسقاط غاندى.

وكان براتاب سنغ قد بدأ حملة لتوحيد المعارضة ضد غاندى في العام الماضي عقب اقصائه من الحكومة المركزية وفصله من حزب المؤتمر (ا) الحاكم في وقت لاحق..

وقالت مصادر المعارضة ان زعماء احزاب المعارضة الاربعة اتفقوا في اجتماع عقد ليلة امس على استكمال الاجراءات القانونية والاندماج رسميا خلال شهر.

أخبار سريعة

نساء بريطانيا اكثر صبرا والرجال اكثر خجلا !

● كشفت دراسة بريطانية عن اقبال الرجال على تعاطي العقاقير المسكنة للآلام اكثر من النساء اللائي يتصفن بالصبر على هذه الآلام .

اشارت الدراسة الى تفشي ظاهرة الخجل بين الرجال في بريطانيا ، حتى ان الرجل ـ وبخاصة في سكوتلندا يعجز عن الاندماج في التجمعات والاحتفالات قبل احتساء الخمر !

اصحاب المليارات

● اسقط انهيار البورصة بالولايات المتحدة في اكتوبر ١٩٨٧ اسماء بعض المليونيرات المشهورين من القوائم المعلنة ، ولكنه لم يؤثر في عدد اصحاب المليارات الذين بلغ عددهم ٥١ مليارديرا ـ أي بزيادة اثنين عن العام الماضي وكشفت احصاء نشرته مجلة «فوربس» ان قائمة اثرى الاثرياء تشمل اربعمائة مليونير يقدر اجمالي ثرواتهم بنحو ٢٢٠ مليار دولار .

مكوك سوفيتي

● سينطلق الاتحاد السوفيتي في نهاية العام الحالي اول مكوك فضاء يحمل اكبر صاروخ في العالم يحلق في مدار حول الارض على ارتفاع مائتين وخمسين كيلو مترا . لن يحمل المكوك روادا في رحلتيه الاولى والثانية .

قصر المهرجانات

● بدأت عمليات هدم قصر المهرجانات القديم بمدينة كان جنوب فرنسا بعد ان ظل ملتقى للسينما العالمية لمدة اربعين عاما ، وذلك بمقتضى قرار اصدره مجلس بلدية كان بعد مناقشات عقيمة استغرقت اربعة اعوام بهدف اقامة مبنى عصري جديد . واستغلال موقع القصر في تشييد مجمع يضم فندقا وكازينو وقاعة للعرض وموقفا للسيارات .

«السرير الذكي»

● توصل شاب اريتري لاختراع سرير لحل مشاكل الأم والطفل معا اطلق عليه اسم «السرير الذكي» ، وهذا السرير يتصل بتيار موصل لموتور ومفتاح صوتي لنقل صوت بكاء الصغير لامه . ويمكن توصيل التيار بصندوق موسيقي يهدهد الطفل بالانغام والغناء .

● مسابقة الكلمات المتقاطعة ●

١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ ـ ضاحية بالاسكندرية بها اطلال معبد «سيرابيس» ـ مخرج مصري

٢ ـ اطول حروب القرن العشرين ـ حيوان برمائي .

٣ ـ عاصمة الصين ـ حكم كرة مصري .

٤ ـ غم ـ ارفض (معكوسة)

٥ ـ فيلم لنور الشريف ومديحة كامل .

٦ ـ نصف (مغاوير) ـ قرأ ـ حسب ـ ظهر .

٧ ـ ضحايا ـ مطربة مصرية (معكوسة)

٨ ـ من رواد النغم والايقاع في مصر ـ شغوف .

٩ ـ تلثا (كتب) ـ اغنية لعبدالوهاب (معكوسة)

١٠ ـ قارب بخارى ـ ممثل مصري راحل .

١١ ـ طائر لا يطير (معكوسة) ـ التيس ـ جهر (معكوسة)

١٢ ـ عاصمة الولايات المتحدة ـ ملابس بالية .

١٣ ـ ابصر ـ وسيلة اعدام قديمة (معكوسة)

١٤ ـ معبود مصري قديم ـ من الثمار ـ متشابهان

١٥ ـ قائد قرطاجي شهير ـ للنفي ـ من اسلحة الجيش

رأسيا :

١ ـ اغنية لعبد الوهاب .

٢ ـ غم (معكوسة) ـ من البحيرات العظمى (معكوسة) ـ نصف (حافة)

٣ ـ من مدن فنزويلا (معكوسة) ـ خطيب وسياسي روماني شهير .

٤ ـ من الاسماك ـ مبدأ (معكوسة) ـ طائر متوحش .

٥ ـ متشابهان ـ انقد (معكوسة) ـ خلاف المركب (معكوسة)

٦ ـ ايقاع ـ ستم ـ سجن .

٧ ـ تلثا (نحت) ـ من ملوك الهكسوس (معكوسة) ـ من اجلي (معكوسة) ـ تكلم .

٨ ـ أحد ابناء نوح عليه السلام ـ قاهر نابليون في واترلو .

٩ ـ علو ـ الحاجز بين الجنة والنار ـ انقشع .

١٠ ـ مكان العبادة ـ من اوزان الملائكة (معكوسة) ـ شمس .

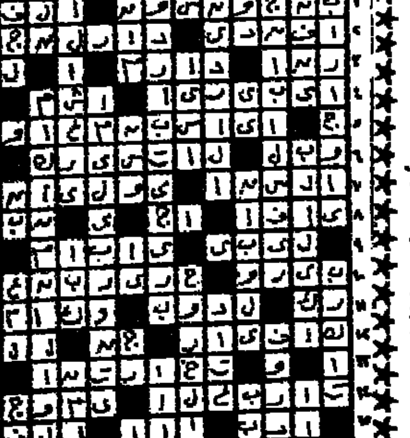
١١ ـ ثكل ـ شمل ـ انزعها (معكوسة)

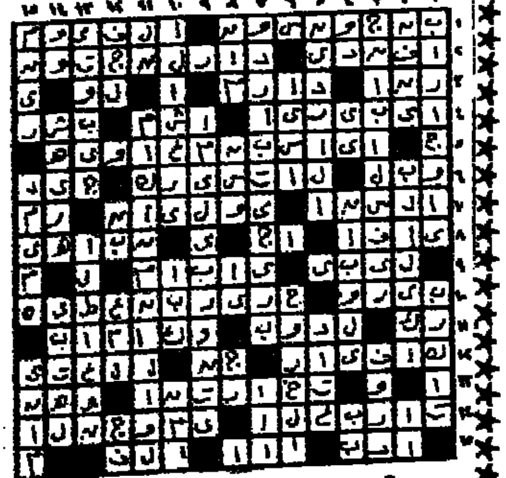
١٢ ـ تمنه (معكوسة) ـ لاشيب (معكوسة) ـ سهلة .

١٣ ـ من اوقات النهار ـ من الفنون .

١٤ ـ متشابهة ـ مسرحية للويد شوقي ونيلي (معكوسة) ـ متشابهان

١٥ ـ فيه شفاء للناس (معكوسة) ـ تتردد .

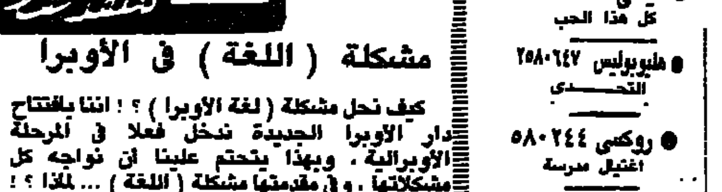




● حل مسابقة أمس ●

اعداد : محمد عطية

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية



المتفرقات

مشكلة (اللغة) في الأوبرا



يوسف السيسى

كيف نحل مشكلة (لغة الاوبرا) ؟ ! اننا بافتتاح دار الاوبرا الجديدة ندخل فعلا في المرحلة الأوبرالية ، وبهذا يتحتم علينا أن نواجه كل مشكلاتها ، وفي مقدمتها مشكلة (اللغة) ... لماذا ؟ ! لأن اساتذة الموسيقى عندنا مختلفون في حلها ، بل مختلفون في وجودها نفسه ... فمثلا المايسترو يوسف السيسى يقول ان بلاد العالم تعرض الاوبرات مترجمة الى لغاتها ، وبذلك لم تعد هناك اى مشكلة بالنسبة للغة التي تعرض بها اى اوبرا ... ولكن عزيز الشوان يرى انه لا يجوز أن نترجم الاوبرات ، وعلينا ان نعرض اى اوبرا عالمية باللغة التي كتبت بها ، وايضا علينا ان نشجع تاليف اوبرات (عربية) وهذا هو مافعله في الاوبرا التي الف موسيقاها بعنوان (انس الوجود) وهي اوبرا كتبها سلامة العباسي شعرا

ايضا لنا تجارب سابقة في هذا المجال ... فمثلا ترجمنا اوبرا لا ترافياتا ـ وغيرها ـ وكان صاحب هذه التجربة هو الدكتور المهندس كامل رفعت الذي اعلن انه سيواصل ترجمة الأوبرات العالمية لولا انه توفي ... ايضا الدكتور علي صادق له مترجمات أوبرالية . وطبعا هو والسيدة زوجته الدكتورة وفاء يشجعان ترجمة الأوبرات الى اللغة العربية . وكذلك الفنان الموسيقى احمد سعد الدين عندما كان وكيلا لوزارة الثقافة كان من انصار ترجمتها

والسؤال هنا هو : الى أي حد نجحت الأوبرات التي ترجمناها ؟ ثم لماذا لم نواصل مشروعات الترجمة .

من جهة اخرى نلاحظ أن معظم بلاد العالم لاتترجم الاوبرات العالمية ، بل تشاهدها باللغة المكتوبة بها ... وفعلا في معظم مسارح العالم تعرض أوبرات فردى وبوتشيني باللغة الايطالية ... والجمهور العالمي يشاهد الأوبرات الايطالية دون أن يعرف كلمة واحدة من نصوصها ، ومع ذلك يستمتع بها ، لأنه يستمتع بموسيقاها ، على أساس ان الأوبرا (فن موسيقى) ولا ضرورة لفهم (النص اللغوى)

ومن جهة ثالثة هناك آراء أخرى تقول ان ماترجمناه نحن الى اللغة العربية لم ينجح او على الاقل لم يواصل النجاح ، والأوبريتات التي ترجمت لم تجتذب اليها جمهور مسارحنا ، لأن احداث هذه الأوبريتات غريبة عليه ، فلم يفهمها رغم انها مغناة وباللغة العربية .

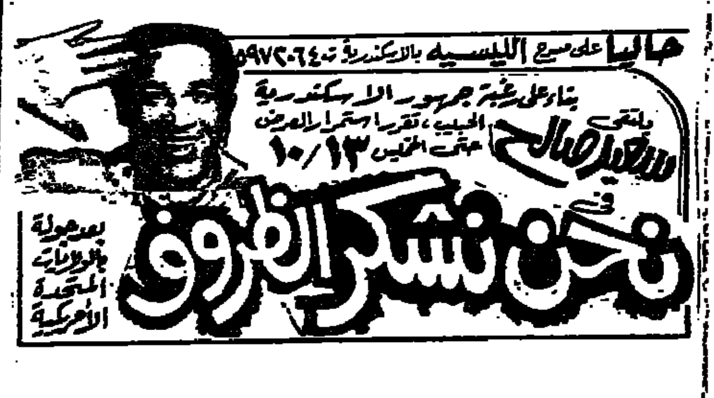
وكثيرون من الباحثين يرون انه حتى اذا نجحت الترجمة من لغة اوروبية الى لغة اوروبية اخرى فالسبب هو تقارب اللغات الأوربية باعتبار انها مشتقة من اصل واحد ... وهذا غير متوافر في الترجمة الى لغتنا العربية . ومعنى ذلك انه من الصعب ترجمة أوبرات فيردى من لغتها الايطالية . وايضا من غير المألوف ترجمتها الى اى لغة أخرى ، ولهذا يشاهدها العالم كله باللغة الايطالية

وهناك مسالة اخرى خاصة (باللغة الأوبرالية) وهي مسالة العلاقة بين الألفاظ والجمل الأوبرالية وبين موسيقاها ... هذه المسالة تحتاج الى شرح آخر .

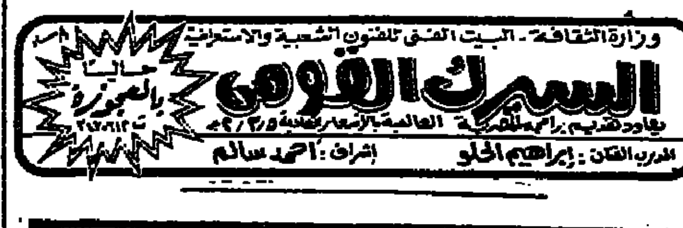
وعموما هل اقترح على الدكتورة رتيبة الحفني رئيسة الاوبرا ان تبدأ الندوات الأوبرالية بندوة تناقش (لغة الأوبرا) ؟ !

عبدالفتاح البارودى

مراكز الخدمة والصيانة









الحكم التاريخي الذي اصدرته هيئة التحكيم الدولية الخاص بطابا .. كان ثمرة جهد وعمل منظم .. كان انتصارا للمشروعية رائعة عززها اقتدار الدبلوماسيين ورجال القانون المصريين .. بداية من الاعداد لمشارطة التحكيم .. وانتهاء بصدور الحكم .. ورغم انه قد كتب عنه الكثير الا انني احسست دوما ان هناك الكثير .. والكثير مازال في جعبة الرجال الذين بذلوا العرق والجهد من اجل قضية وطنهم .. ومازالت هناك الكثير من الاسئلة تنتظر الاجابة .. هل انفضت المحكمة وانتهت مهمتها ؟ وماذا لو ثار نزاع حول الحكم او التعويضات ؟ .. ولماذا كان اصرار الوفد المصري الا تكون اتفاقية ١٩٠٦ وحدها الفيصل في حسم النزاع ؟ وماذا كان دور الشريك الامريكي .. وما هو المتوقع بالنسبة لاسرائيل ؟

من اجل الاجابة على هذه الاسئلة وغيرها سعيت الى الدكتور المستشار فتحي نجيب نائب رئيس محكمة النقض وعضو الوفد المصري الخاص بطابا.

الدكتور فتحي نجيب عضو وفد مصر في قضية طابا :

المحكمة مازالت في حالة انعقاد لمتابعة تنفيذ الحكم

اتوقع تنفيذ الحكم .. والقانون الدولي يحدد التعويضات عن المنشآت الاسرائيلية

خريطة توضيحية لموقع طابا الجغرافي

هناك مفاوضات تتعلق بتنفيذ تسليم المنشآت في طابا

في البداية قلت للدكتور فتحي نجيب هل انفضت المحكمة الدولية بعد ان اصدرت حكمها .. وما هو تصوره بالنسبة لتنفيذه ؟

وأجاب المحكمة بعد ان أصدرت حكمها اعتبرت نفسها في حالة انعقاد لمتابعة تنفيذه خلال الاسابيع القادمة .. ولا اعتقد انه ستكون هناك مشاكل كبيرة في التنفيذ .. أولا لان اتفاقية التحكيم تلزم الدولتين مصر واسرائيل باحترام تنفيذ الحكم عند صدوره . وثانيا لان الحكم جاء صريحا وحاسما .

واضاف الدكتور فتحي نجيب .. بالضرورة ستكون هناك مفاوضات تتعلق باتمام عملية التنفيذ . وخاصة بالنسبة للمنشآت التي اقامتها اسرائيل في منطقة طابا وهو فندق سونستا والقرية السياحية .. ولا اعتقد ان هذه المشاكل متعذرة الحل .. لانها تخضع في النهاية للمبادىء القانونية الدولية التي تحكم مثل هذه الاوضاع .. واذا توافر الحد الادنى من حسن النية . فإنه يكفي مع هذه المبادىء القانونية تسوية مبادىء المشاكل .

التعويض تحكمه مبادىء دولية

وماذا تقول المبادىء القانونية الدولية ؟

قال انها قواعد البناء في ملك الغير .. فطالما انه من المسلم به ان الحكم الصادر من هيئة التحكيم الدولية هو حكم كاشف وليس منشىء لحق مصر في هذه الارض . فإن ما اقامته اسرائيل عليها يعد بناء منها في ملك الغير تستحق عنه في حالة تركه التعويض وفقا للأسس المقررة في هذا الشأن ؟

قلت وماذا اذا اختلف الطرفان حول قيمة التعويض وتشبث كل طرف بوجهة نظره .. فما هو الحل ؟

قال الدكتور فتحي نجيب انه مع احساس كل دولة بمسئوليتها الدولية .. ومع توافر الرغبة في حسن العلاقات .. فليس من المتعذر تسوية مشكلة مالية بحتة .. ولن تعجز المفاوضات عن الوصول الى التوفيق بين وجهتي النظر وحل المشكلة .

قصة الـ ١٥٠ مترا

قلت لعضو الوفد المصري .. ثار فور صدور الحكم ما سمي بمشكلة الـ ١٥٠ مترا او الـ ١٥٠ يارده .. فاذا قلنا ان العلامة ٩١ هي اخر العلامات .. ولكنها لاتقع عند ملتقى اليابسه بالبحر .. بل يوجد فارق بين موقع العلامة والبحر بمقدار هذه المسافة . فهل يمكن لاسرائيل ان تدعي ان المسافة بعد العلامة ٩١ من شأنها ان تنحرف يمينا او يسارا في هذه المسافة الصغيرة .. وبالتالي يثور نزاع جديد ؟

اجاب على الفور اريد اولا ان اوضح نقطة وهي ان المنطقة عند العلامة كانت عبارة جبل ينتهي مباشرة عند البحر .. ولكن مع شق طريق هناك وجدت هذه المسافة .. واضاف .. ولكن لا أعتقد انه من السهولة لدولة ان تتجه مثل هذه الوجهة .. لانه وفقا لوصف هذه العلامة في أعمال وضع العلامات بعد اتفاقية ١٩٠٦ انها تتجه من هذه النقطة مباشرة الى البحر . ومن هنا فلابد ان يستمر خط الحدود من هذه العلامة الى البحر في اتجاه مباشر .. ولهذا فانني استبعد تماما ان تثير اسرائيل مشكلة بشأنه خاصة بعد ان أعلنت الحكومة الاسرائيلية عزمها على تنفيذ حكم المحكمة الدولية .



المستشار الدكتور فتحي نجيب
مبادىء القانون تحدد التعويضات

اجرى الحوار :
علي عفيفي

١٠٠ ساعة مرافعة

قلت للدكتور فتحي نجيب نعود الى المحكمة .. هل كانت كلها عبارة عن تبادل مذكرات او سماع للشهود فقط .. ام كانت هناك مرافعات قانونية على غرار المحاكم العادية .

قال كان اول انعقاد للمحكمة في يناير ٨٧ بكلمات متبادلة .. ثم تتابع تبادل المذكرات بين الجانبين حتى فبراير ٨٨ . وفي مارس كانت هناك مرافعات شفوية استمرت اسبوعين .. وبلغت جملتها حوالي ١٠٠ ساعة تم خلالها ايضا مناقشة الشهود من الجانبين .. ولعل من ابرز الشهود المصريين كمال حسن علي رئيس الوزراء الاسبق واسماعيل شيرين وزير الحربية الأسبق الذي تعرض لازمة قلبية قبل الادلاء بشهادته فقدمها مكتوبة للمحكمة .. وضابط بالقوات المسلحة كان يخدم في منطقة طابا عام ٤٩ . وقد جاءت شهادته رائعة وحاسمة .

قصة العلامات

واسأل الرجل لماذا كان اصرار الوفد المصري الا تكون اتفاقية ١٩٠٦ وحدها الاساس لحسم النزاع حول مكان العلامة ٩١ ؟

قال : في عام ١٩٠٦ وضعت علامات الحدود بواسطة لجنة مساحية مثل فيها الاتراك والمصريين باعتبار أن مصر في هذا الوقت كانت خاضعة للسلطنة العثمانية . وكانت الحدود المصرية تسمى بالحدود الادارية .. وكانت علامات الحدود عبارة عن أعمدة خشبية ثم استبدلت بعد ذلك باهرامات اسمنتية وبداخلها فلنكات حديدية .. وفي عام ١٩٢٢ اعلن استقلال مصر بتصريح ٢٨ فبراير ووضعت فلسطين تحت الانتداب واصبح لمصر حدود دولية مستقرة وهي حدودها مع فلسطين تحت الانتداب البريطاني .. ومن هنا كان تمسكنا على ضرورة الاخذ باتفاقية سنة ٢٢ .. فضلا عن ذلك ان اسرائيل اعترفت بذلك من قبل وانسحبت من طابا عام ٥٧ بعد عدوان ٥٦ .

واضاف اننا لو سلمنا اتفاقية ١٩٠٦ وحدها لكان معنى ذلك اننا نفتح الباب لوقوع أي خطأ بين احكام الاتفاقية واحكام وضع العلامة .. واحكام القانون الدولي في هذا الشأن تقول انه اذا وقع مثل هذا الخطأ وسكتت الدولة عليه .. فان الحدود تتحدد بمكان العلامة وليس بحكم الاتفاقية .

قلت للدكتور نجيب .. وماذا عن المستندات التي قدمتها ولم تعلن حتى الآن ؟

قال انها كثيرة جدا .. واتذكر من بينها صورة شخصية للكابتن « باركر » وهو انجليزي كان يعمل مديرا او محافظا في سيناء عام ١٩٠٦ . وقد التقطت له هذه الصورة مع بعض العمال في طابا وقد ارشدنا اليها السير « إيان ستكلير » المستشار القانوني لوزارة الخارجية البريطانية .. وقد اوضحت الصورة للمحكمة بما اوضحته من معالم طوبغرافية عدم صحة الموقعين اللتين حددتهما اسرائيل مكانا للعلامة ٩١ .

موقف امريكا

وكان أخر سؤالي لمساعد وزير العدل وعضو الوفد المصري .. ماذا كان موقف امريكا .. الشريك الضامن في اتفاقية السلام .

قال لقد حاولت امريكا قبل الموافقة على التحكيم ثم بعد اتفاق التحكيم وانعقاد المحكمة ان تتقدم بعدة مشروعات لانهاء المشكلة بالطريق السياسي .. والحق فان هذه المشروعات كانت تقوم في جملتها على الاعتراف بوجهة النظر المصرية فيما يتعلق بمكان علامات الحدود الا انه لم يكتب لهذه المحاولات ان تتوصل الى نتيجة حاسمة .. فكان الحكم التاريخي .

ويختتم الرجل حديثه الذي استغرق قرابة الساعتين قائلا اذا كان لي ان اضيف شيئا فهو ان أعرب عن تقديري وفخري بالدور الذي قام به الدكتور نبيل العربي رئيس الوفد الذي كان بحق مهندسا رائعا لهذا العمل الوطني .

كلمات

كان امس الاول يوما مشهودا فقد احتفلت فيه مصر بافتتاح دار الاوبرا الجديدة التي قدمتها اليابان للشعب المصري واصرت على ان تسميها المركز الثقافي والتعليمي لانها ليست دارا للاوبرا بالمعنى المفهوم . إنها هدية ثمينة بلا ادنى شك وتستحق اليابان الشكر الجزيل عليها . ونرجو ان يتمكن المصريون من صيانتها والحفاظ عليها واذا امكنهم اضافة المزيد من اللمسات الجمالية اليها اثبتوا انهم يستحقونها بالفعل .

اما برنامج الحفلة الافتتاحية فليس عندي الكثير لاتحدث عنه فالبرنامج نقله التليفزيون وشاهدته الملايين من خلاله وربما كان الذين شاهدوه في التليفزيون اسعد حظا من الذين شاهدوه في المسرح على الطبيعة . فلم يوزع علينا برنامجه ولم يقم احد بتقديم فقراته فيما عدا برنامج « الكابوكي الياباني » الذي القيت بشأنه كلمة اضافية تشرح العرض وتقربه الى اذهان الحاضرين ولولا ذلك لتعذر على الكثيرين فهمه وتذوقه لان الحركة فيه قليلة والكلام كثير بلغة لا يفهمها اهل مصر .

اما الفقرات التي قدمها المصريون فكانت في مجموعها طيبة وخفيفة وغير مملة وقد اثبتت ان مصر لديها كفاءات فنية عالية جدا في التلحين والعزف والقيادة الموسيقية ولعل هذا المعنى القصد التاكيد على ماليدينا من كفاءات هو الذي ادى الى تقديم البرنامج المصري بالصورة التي قدموه بها عرض مواهب سيد درويش ومحمد عبدالوهاب ورياض السنباطي ومحمود صبح ومصطفى ناجي واحمد الصعيدي ورمزي يسى وحسين جنيد ومشيره عيسى وحسن شراراة ويوسف السيسي وكل افراد الفرق الموسيقية والكورال .

المسرح ومبناه وتصميمه ومعداته والاته . بلغت القمة وهندسة الضوء والصوت في المقدمة فهذه هي لعبة اليابانيين ومجال تخصصهم وتفوقهم

وشكرا لكرم الضيافة المصرية الذي تجلى في فترة الاستراحة .

وشكرا لكل الحاضرين الذين احترموا ادب الاستماع فلم ينبس احد منهم بكلمة طوال فترة العرض .

ورحم الله محمد عبدالحميد رضوان . اما الدكتور احمد هيكل فلم اره في المسرح ولم اسمع عنه حرفا وهنيئا للاستاذ فاروق حسني الرجل ذي الحظ الحسن الذي تم في عهده انجاز هذا الحدث الفني الكبير .

والمهم الآن هو ان نستطيع ان نعرض على الناس اعمالا فنية مصرية تتناسب مع هذا المبنى الكبير الجميل .

محمود عبدالمنعم مراد

انه عالم غريب .. غريب !
.. عالم لاتزال الكثير من اسراره مجهولة لنا !
.. عالم لا يعترف بحدود المكان ..
وربما يتجاوز الزمان !
.. انه عالم هؤلاء الذين قدر عليهم ان يعيشوا في الظلام وان يفقدوا اغلى نعمة - نعمة البصر !

حكاية فنان ينحت في « الصخر » وسط الظلام !

تحقيق :
نوال مصطفى

عشرات الاسئلة كانت تتسابق الى ذهني .. وانا في طريقي إليه .. انه احد نجوم هذا العالم العجيب .. وفي الاسكندرية حيث يعيش بحي سان استيفانو الشهير وباحد المنازل المتواضعة هناك .. كان لقاؤنا .

كنت في طريقي الى الفنان صلاح حسنين .. احاول تخيل كيف يتصور الاشكال التي ينحتها .. وكيف يحولها الى تماثيل تحكي موقفا معينا او إحساسا فنيا خاصا .. كيف يسيطر على المادة التي يستعملها والادوات التي يستخدمها .. دون ان يرى ما يصنعه ؟ وكيف يمكن ان تجتمع كل حواس الانسان في حاسة واحدة .. هي حاسة اللمس .. كيف تتحول الانامل الى عين ترى .. وتنقد .. وتتحكم في دقة غريبة في تحديد الخطوط .. وتحقيق التوازن .. لتخرج في النهاية عملا فنيا رائعا .. مطابق لما رآه الفنان .. ورسمه في خياله في عالمه الخاص .

قبل اللقاء

كانت كل معلوماتي عنه .. قبل لقائي معه .. انه الفنان الكفيف الذي ابتكر فنا جديدا اسمه فن النحت اللمس .. وان اعماله نالت تقديرا عالميا كبيرا .. وان وزارة الثقافة تبنت هذا الفنان فأنشأت له عام ١٩٦٤ مرسما ليعمل به .. ويؤسس هذا الفن الراقي في مصر .. وما هي الا سنوات قليلة .. حتى انقض « أولاد الحلال » على المرسم .. وحطموا كل أعمال الفنان الكفيف !

وفي منزله المتواضع .. وقعت عيناي على بلكونة صغيرة حولها صلاح حسنين الى مرسم في بيته الصغير .. رأيت ترابيزة خشبية وعليها بعضا من تماثيله .. والبعض الاخر وزعه في اركان مختلفة من المنزل ..

رؤيته محدودة

● قلت له .. باندهاش .. بعد ان رأيت تماثيلا رائعة .. تظهر فيها قدرة فائقة على الابداع الفني المتميز .. وموهبة فذه استطاعت ان تخترق حاجز الظلام .. كيف تصنع هذه التماثيل .. وكيف ترى اعمالك وتضبطها ؟ !

●● قال .. المبصر رؤيته محدودة لا تتعدى الجدار الذي امامه .. اما نحن الذين نحيا في الظلام .. فقدرتنا على الرؤية غير محدودة .. ولذلك تتعجبون عندما تروننا نصنع اشياء تحتاج الى رؤية .. وتظنون اننا غير قادرين على الرؤية .. ولكن العكس هو الصحيح .. فرؤيتنا نحن ابعد ولا حدود لها !

ويستطرد قائلا .. والانسان عندما يحرمه - الله تعالى - احدى حواسه يعطيه القدرة على مايسمى بـ « التعويض الوظيفي » .. اي قدرة احدى الحواس الاخرى على القيام بما تقوم به الحاسة المفقودة .. وتختلف الحاسة التعويضية من شخص لآخر من المكفوفين .. فعند احدنا تجدين حاسة السمع قوية جدا .. وعندي انا مثلا فإن حاسة اللمس هي التي تقوم مقام حاسة النظر والرؤية .

● سألته .. متى بدأت .. وكيف كانت الرحلة ؟

●● قال .. والاسى يلون صوته .. لم يتعرض فنان معاصر لحرب بلا هواده .. كما صادفتها انا .. وللاسف من ناس كلهم مبصرين !

.. وتغيرت حياتي

● كيف .. هل تحكي لنا القصة من البداية ؟

●● كانت هوايتي منذ صغري الرسم .. وكنت ارسم على الطين .. ونمت داخلي هذه الهواية .. فكنت رئيسا لجماعة الرسم في مدرسة كرموز الابتدائية .. وعندما كبرت اخترت دراسة النحت عندما انشأ الفنان المثال احمد عثمان كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية عام ١٩٥٧ .. وفي نفس الوقت الذي كنت استعد فيه للالتحاق بالدراسة في الكلية وقعت لي حادثة .. نقدت على اثرها بصري .. واعتقدت انه لا امل في دراسة الفن الذي احببته او في ان امارسه .

ويتوقف قليلا .. ثم يقول .. ولا انسى موقف استاذي د . احمد عثمان الذي كان له الفضل في تغيير مجرى حياتي من جديد .. فقد حكى لي كيف ان هناك مدرسة فنية هامة جدا في ايطاليا وبلاد اوربا اسمها مدرسة النحت اللمس .. وقال لي .. انها فن راقي .. ولايظهر فيه الا الموهوبين جدا .. وقال ايضا .. انه يرى ان عندي موهبة تؤهلني لتحويل موهبتي الى النحت اللمس وصمم على ان التحق بالكلية بقسم الدراسات الحرة .. ويكمل الفنان صلاح حسنين حكايته .. فيقول .. وظللت ادرس النحت لمدة ٥ سنوات تحت اشرافه الشخصي حتى منحت شهادة تعادل درجة البكالوريوس .. مع اول دفعة تخرجت في الكلية .



بمنتهى الدقة يضع الفنان صلاح حسنين اللمسات الاخيرة في تمثاله وابنه رامي يرقبه ويتامله « تصوير : محمودعبدالعزيز »

« انتصار » احد اعمال صلاح حسنين وتعبر عن نصر اكتوبر

الجائزة الاولى

● وماذا كانت أهم اعمالك ؟

●● كان اول عمل من انتاج هذه المدرسة هو تمثال « السد العالي » وفاز بجائزة النحت الاولى .. وكان ذلك في المعرض الذي اقيم بالاسكندرية بمناسبة مرور ١٠ سنوات على ثورة يوليو واشترك فيه ٩٠ فنانا .. كلهم من المبصرين .

ويقول صلاح حسنين .. أما العمل الثاني فكان عن « مأساة هيروشيما » الذي مثل مصر في بينالي فينيسيا عام ١٩٦٤ وقد وصفه د . محمود ابوريان استاذ الدراسات الفنية والجميلة بجامعة الاسكندرية في مؤلفه عن « فلسفة الجمال » بقوله : ان هذا العمل منحه صلاح حسنين من الاحساس مالم تمنحه مأساة جوورنيكا لبيكاسو .. مع ان المصور لا يتقيد بالقيود التي يتقيد بها المثال .

واشاد بمستوى التمثال العديد من النقاد العالميين اثناء عرضه في المعارض المصرية والدولية .

وحطموا اعمالي

● إذن لماذا كسروا اعمالك .. واغلقوا مرسمكم .. ومن وراء كل هذا ؟

●● للأسف .. بدلا من ان تمتد الايادي بالشموع لتضيء الطريق امامي .. امتدت بالحراب .. فبعد اعتراف وزراء الثقافة المتتاليين بمدرستي الفنية التي اسستها وبعد تشجيعهم لي .. وافتتاحهم لمعارضي عام ٦٠ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ٧١ ، ٧٤ ، ٧٦ هذا الاعتراف الذي توجوه باصدار قرار وزاري رقم ٢١٥ لانشاء اول معهد لفن النحت اللمس في مصر يتبع وزارة الثقافة .. اصدر القرار د . ثروت عكاشة عندما كان وزيرا واتخذنا مقرا لنا بدروم قصر ثقافة الحرية بالاسكندرية .. وبدأنا اول مدرسة للنحت واللمس في مصر .. كانت تعبر عن اتجاها فنيا جديدا يجسد عن طريق الكتلة والفراغ مايدور داخل عالم المكفوفين .

وظل المرسم مكانا للموهوبين من المكفوفين الذين احبوا هذا الفن وقدموا لتعلم اصوله .. حتى حدث عام ٨١ حريقا به .. وقام الفريق سعيد الماحي .. عندما كان محافظا للاسكندرية في ذلك الوقت باعتماد مبلغ كبير لترميمه ..

ولكن حدث مالم يكن في الحسبان .. فوجئت في احدى الايام وانا ذاهب الى المرسم .. بكل اعمالي محطمة .. وعرفت ان مجهولين اقتحموا المكان وكسروا المرسم .

نتيجة التحقيق

وبصوت تفيض منه المرارة .. يقول صلاح حسنين .. ولا احد يعلم حتى الان رغم المحاضر الرسمية والقيام بالمعاينة .. وسماع شهادة الناس .. فلا تزال نتيجة التحقيق غير معروفة .. وقد عرضت الموضوع على الفنان الوزير فاروق حسني .. ووعد الوزير باعادة فتح معهد النحت اللمسي وضمه الى اكاديمية الفنون الجميلة بالاسكندرية التي تقرر ان يكون قصر الاميرة فائقة مقرا لها .. ولكن حتى الآن لم يحدث شيئا من هذا !!

ان الفنان صلاح حسنين .. الذي مثل مصر في الخارج بأعماله الفنية النادرة .. يستحق من وزارة الثقافة نظرة اهتمام .. تقديرا لرحلة كفاح طويلة قطعها عبر الظلام .. استطاع ان يحقق فيها الكثير .. ولا اقل من ان نطالب الآن .. باعادة مرسمه . ليحيي فيه الفن .. الذي ادخله الى مصر .. فن النحت اللمسي !

قرينة الشيخ زايد تتحدث « للأخبار » :

زالت كل صور الملوك من وجداني حينما دخلت صالونها .. المكان بسيط جدا في غنى .. لاصريخ لصالونات مذهبة ولا مرايا ولا ثريا تخطف العين .. النساء تحت العباءات من كل الطبقات .. ودخلت الشيخة فاطمة قرينة رئيس دولة الامارات الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان .

● كانت ابسط الجميع ملبسا وحليا سيدة صالون في غاية الذكاء والرقي .. حليها في عقلها وزاد ايماني بعد إجابتها على اسئلتي .. التي بدأتها باهم القضايا التي تشغلها حول المرأة في بلادها

محو الامية قضيتنا

في طليعة القضايا .. الامية .. فخروج المرأة العربية من هوة الامية هو الضمان الاكبر لدفع عجلة المجتمع الى الامام نحو النهضة والتقدم ..



زوجي يبارك خطوات المرأة ويشجع كل انشطتها.

خروج المرأة العربية من هوة الأمية ضمان لنهضة المرأة

فالتغلب على الامية يعنى قدرتنا على مواجهة كافة المشاكل الاخرى ..

فالتعليم هو الذى يرفع كفاءة الام في العناية بأطفالها وصحتهم والعمل من خلال ذلك كله على مواجهة كافة المشاكل التي تتعلق بالطفل .

لذلك فان محو الامية كان في مقدمة اهداف الاتحاد النسائي وجمعياته النسائية المختلفة بدولة الامارات ..

حملات تشويه غريبة

● وتابعت اسئلتي عن مشاكل المرأة العربية لعلمي باهتمامها بالعمل العربي العام من اجل غد افضل . فسألتها :

بالرغم من خروج المرأة العربية الى ميدان الحياة العامة ووصولها الى كثير من المناصب القيادية الفعالة ومشاركتها في المؤتمرات الدولية الا ان الغرب مازال ينظر اليها نظرة ملؤها التخلف ..

كيف نستطيع تغيير هذه النظرة ؟

جـ : مثل هذه النظرة التي تتحدثين عنها .. هي نظرة معادية للعرب ككل .. تغذيها العناصر المعادية لامتنا العربية من خلال حملات التشويه الموجهة ضد العرب والمسلمين .. من هنا علينا دور كبير يتمثل في ضرورة تواجدنا في المحافل الدولية وكافة المؤتمرات النسائية العالمية لشرح قضايانا وتعريف العالم بقيمنا وتقاليدنا الاصيلة التي لاتحيد عنها .

ونحن من خلال الاتحاد النسائي نسعى دوما الى المشاركة في كافة التجمعات النسائية الدولية لطرح قضايانا واعطاء صورة مشرقة لما وصلت اليه المرأة في دولة الامارات .. ان التنظيمات النسائية في مختلف الدول العربية عليها ان تتكاتف لابراز الانجازات التي حققتها المرأة العربية التي اثبتت قدرتها في مجالات العمل المختلفة . ويجب ان نهتم بتنظيم حملات اعلامية في الخارج . سيتبين للغرب حقيقة الدور الذى تؤديه المرأة العربية من اجل نهضة امتها .

● ثم خرجت باسئلتي الى علاقة الرجل العربي بالمرأة العربية فكان هذا السؤال : مازالت نظرة الرجل العربي للمرأة العاملة غير جادة ومهزوزة ، كيف نستطيع تغيير هذه النظرة ؟

جـ : المرأة عندنا والحمد لله بعد ان بدأت تشارك بايجابية في بناء مجتمعها استطاعت ان تكسب احترام الرجل وتقديره لدورها على اساس انها نصف المجتمع .. اما اذا كانت نظرة الرجل العربي بصفة عامة للمرأة العربية غير جادة ومهزوزة كما تقولين ، فانني أرى ان على المرأة العربية ان تستثمر كل الفرص المتاحة لها في مجال التعليم بكل جدية وحماس .. عليها ايضا ان تعطى جهدها وثمرة علمها لوطنها وان تثبت بانها جديرة بالمكاسب التي نالتها .

● في رحلاتك خارج الحدود ورؤيتك لحركات المرأة هنا

حوار :

نعم الباز

وهنك .. هل رأيت اشياء تمنيت تحقيقها في مجتمعنا وماهي ؟

جـ : ان كل انجاز حضارى حققته المرأة خارج حدودنا نحرص عليه مادام لايسيء الى تقاليدنا واعرافنا .. ولقد شاهدت في اوربا كيف يهتمون بالمعوقين والمسنين حيث قام لهم مدن مجهزة بكافة الامكانيات التي ترفع من قدرهم .. ونحن في الامارات لاتدخر جهدا في هذا الشأن ونحرص على ان نصل الى نفس ما تحقق في الخارج في هذا الشأن .

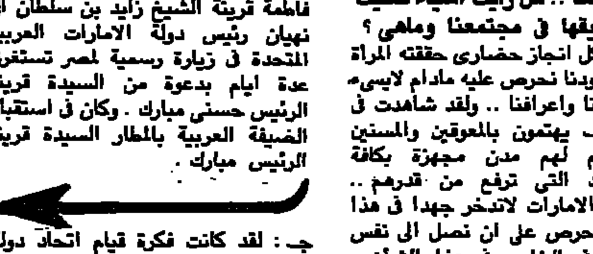
الطفل والمستقبل

● الطفل العربي هو مستقبل الامة العربية . بماذا تحلمين لهذا الطفل وكيف تتحقق هذه الاحلام ، وكيف تخرج الى دائرة الواقع ؟

جـ : لابد أن توفر للطفل العربي كل سبل الرعاية العلمية والاجتماعية والتعليمية .. واحلم باليوم الذى يصل فيه اطفالنا الى استيعاب تكنولوجيا العصر بروح الابتكار لا النقل .

ولكى تخرج هذه الاحلام الى دائرة الواقع علينا ان نبدأ بتهيئة كل الفرص وكل الامكانيات للطفل منذ اليوم الاول لالتحاقه بمجتمع المدرسة .. وان نربيه تربية دينية على قواعد ديننا الحنيف .

● وسألتها كيف واجهت الصعاب معه



صورة تذكارية احتفظ بها دائما .. زوجي في لحظات الابوة التي يحرص عليها

أحلم بأن يصل كل أطفالنا إلى فهم تكنولوجيا العصر

قرينة الشيخ زايد وصلت الى القاهرة

وصلت الى القاهرة ظهر امس الشيخة فاطمة قرينة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في زيارة رسمية لمصر تستغرق عدة ايام بدعوة من السيدة قرينة الرئيس حسنى مبارك . وكان في استقبال الضيفة العربية بالمطار السيدة قرينة الرئيس مبارك .

جـ : لقد كانت فكرة قيام اتحاد دولة الامارات العربية المتحدة املا يسعى سموه الى تحقيقه .. ولم يدخر جهدا من اجل تحقيق هدفه ولم يهدأ له بال سعيا وراء تحويل الامل الحلم الى حقيقة وواقع .. كان يرى في الاتحاد قوة لبلده في عالم تحكمه القوة ويسيطر عليه الاقوياء .. وكانت البداية صعبة لكنه جعل الاقتناع بالمنطق البسيط هو وسيلته النظرية للوصول الى هدفه وجعل العطاء والتعاون اللامحدود في حل مشاكل جيرانه ودعمهم هو التجسيد والترجمة العملية لكل شيء .. وكان قيام دولة الامارات العربية المتحدة بالفعل اهم حدث تاريخى في منطقة الخليج في الثاني من ديسمبر عام ١٩٧١ ردد صداه العالم اجمع ، وقد جاء هذا الحدث بعد جهد مضن استمر اكثر من ثلاث سنوات .

ومنذ اللحظات الاولى لقيام دولة الاتحاد وصاحب السمو رئيس الدولة يضع نصب عينيه ان يضرب بمعاول الهدم كل جدران التخلف . كان على ان اشارك في كل مافيه الخير والنماء لمجتمعنا .. فدورى كزوجة لرئيس الدولة تماما مثل دور اى مواطنة على ارض الامارات .. تبادلت الرأى والمشورة مع شقيقاتي في الامارات حول شكل العمل النسائي .. وتقدمت بمشروع الى صاحب السمو رئيس الدولة الذى وافق على الفور باقامة اول جمعية نسائية في ابو ظبي وبارك الفكرة وكان ذلك في فبراير ١٩٧٣ يوم مولد جمعية نهضة المرأة الظبيانية لتكون اول تجمع نسائي في دولة الامارات ، ثم امتدت جهودنا حتى اشتركنا مع شقيقاتنا في الامارات الاخرى على قيام الاتحاد النسائي في عام ١٩٧٥ .. وتلك هي قمة سعادتي الآن بعد ان اعاننا الله على مواجهة الصعاب وتوحيد كلمتنا من اجل نهضة مجتمعنا .

الشيخ زايد واولاده

● كيف يعيش زوجك الحاكم المنشغل بهموم الامة حياته كرب اسرة من خلال اعباء الحكم ؟

جـ : ان زوجي حريص على الوفاء بالتزاماته كرب اسرة يهتم برعاية اولاده .. حريص ايضا على ان يصطحبهم الى رحلات القنص ورعايتهم تربويا ودينيا وعلميا .. انه بالنسبة لهم القدوة الحسنة ولا يدخر جهدا من اجل اسعادهم .

● ماهي الهوايات التي تجمع رئيس دولة الامارات مع اهل بيته ؟

جـ : القنص والفروسية وسباقات الهجن التي تعبر عن تراثنا وقيمنا الاصيلة .

انا اسعد زوجة

● متى تختلفين مع زوجك .. ومتى تتفقان ؟

جـ : الحمد لله .. انا اسعد زوجة .

● الى اى مدى يتدخل الشيخ زايد في اسلوب تربية اولاده ؟

جـ : انه حريص على توجيههم .. والحمد لله لاتوجد اى مشاكل في تربية الاولاد لوجوده دائما بجوارهم بالمشورة والنصح والرعاية .. وبالطبع هو كأب يتدخل عند اللزوم عندما يرى ان هناك خطأ ما في اى شيء ولكن بفضل الله علينا يتمسك ابنائي بقيم وتقاليد ديننا الاسلامي وبالتالي تسهل مهمتنا في تربية الابناء .

● في تفاصيل حياتك كام وربة اسرة كبيرة ماهي اسعد لحظاتك وماهي اللحظات الحرجة التي لاتنسينها ابدا ؟

جـ : اسعد لحظاتي وجودى بين ابنائي واحفادى .. اما ماتسمينه اللحظات الحرجة .. فانني اقول لك : انني اكره الفشل خاصة لو مس ذلك ابنائي

اختبارات القدرات للكليات الفنية السبت القادم للحاصلين على شهادات المعادلة والطلبة الوافدين

كتبت كريمة عبدالرازق :

يبدأ مكتب تنسيق القبول بالجامعات اعتبارا من السبت القادم ١٥ اكتوبر وحتى يوم الخميس ٢٠ اكتوبر عقد اختبارات القدرات للطلاب الوافدين والطلاب المصريين الحاصلين على الشهادات المعادلة والراغبين في الالتحاق بالكليات التي تشترط هذه الاختبارات للالتحاق بها وصرح عبدالسميع قنديل مدير مكتب التنسيق ان هذه الاختبارات تبدأ وفق جدول زمنى كالآتى :

● السبت ١٥ اكتوبر بدء اختبارات التربية الرياضية بكلية التربية بالهرم بالنسبة للطلبة وبكلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة .. على ان يقدم الطالب او الطالبة ٦ صور شخصية له عند التقدم لهذه الاختبارات من اليوم الاول ويحمل معه ما يثبت شخصية الطالب .

● يوم الاحد ١٦ اكتوبر تبدأ اختبارات التربية الموسيقية بمقر الكلية بالزمالك .. وقال . مدير مكتب التنسيق : ان جميع الاختبارات بجميع الكليات تحتاج من الطالب صورة شخصية لكى يحصل على بطاقة اختبار التي يقدمها للامتحان .

● ويوم الاثنين ١٧ اكتوبر تبدأ الاختبارات كلية السياحة والفنادق بالقاهرة .

● ويوم الثلاثاء ١٨ اكتوبر تجرى اختبارات الخاصة بالمعهد العالى للتكنولوجيا ببنها .

● ويوم الاربعاء ١٩ اكتوبر تجرى اختبارات العمارة بكلية الفنون الجميلة بالزمالك

● ويوم الخميس ٢٠ اكتوبر موعد لاختبارات الفنون بالفنون الجميلة بالزمالك .

وقال مدير مكتب التنسيق ان النتائج تعلن خلال النصف الاول من نوفمبر .. ومن ينجح في هذه الاختبارات يقوم مكتب التنسيق بتعديل ترشيحه للكلية التي نجح في اختبارها . ثم يخطر الكلية بهذا التعديل .

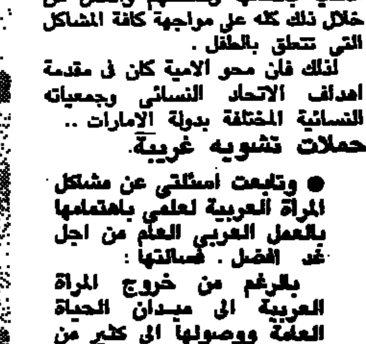
فتح باب القبول بالمعهد الفنى للفنادق بالقاهرة

قررت وزارة التعليم العالى فتح باب القبول للالتحاق بالمعهد الفني للفنادق بالقاهرة نظام السنتين الدراسيتين ابتداء من السبت القادم ١٥ اكتوبر .. يستمر قبول الطلبات لمدة اسبوع .. يشترط في المتقدمين الحصول على الثانوية العامة هذا العام و٥٠٪ على الاقل في اللغة الاجنبية الاولى .. تعقد اختبارات القبول بمقر المعهد بجوار فندق الميريديان بالقاهرة .

طلبة الثانوية العامة ببنها تسلموا الطبعة القديمة للكتب الدراسية بطريق الخطأ !

كتب مصطفى بلال :

تلقى سعيد سنبل رئيس تحرير الاخبار امس رسالة من ولى امر طالبة بالثانوية العامة بمدرسة بنها الثانوية للبنات . شكا ولى الامر في انه تم هذا العام تسليم طلاب المدرسة كتاب « الجبر والاحتمال وحساب المثلثات » طبعة ٨٧ / ٨٨ ، بينما تسلم طلاب مدارس محافظة القاهرة نفس الكتاب طبعة ١٩٨٩/٨٨ وبمطابقة الكتابين اتضح ان هناك اضافات في المنهج المقرر بالطبعة الجديدة مما يخل بمبدأ تكافؤ الفرص بين الطلاب في امتحان مركزى .



د . فتحى سرور
وزير التعليم

وعلى الفور اتصلت « الاخبار » بالمسئول الاول عن الكتب بوزارة التعليم .. فقال احمد على عبدالمعطى المدير العام لادارة الكتب : انه حدث خطأ من مديرية التربية والتعليم ببنها ويتم تداركه حاليا ، وذلك بالرغم من أن ديوان عام الوزارة قد أرسل نشرة عامة الى جميع المديريات والادارات التعليمية بالجمهورية في ١٩ سبتمبر الماضى ـ اى قبل الدراسة باسبوع ـ بمراعاة ان هناك كتبا جديدة مطورة في الرياضيات تم طبعها هذا العام (١٩٨٨) ويجب ان يقتصر التوزيع عليها ، ولاتسلم للطلاب الكتب التي تم طبعها في العام الماضى (٨٨/٨٧) .

واضاف المدير العام لشئون الكتب : ان الكتب الثلاثة هى : الجبر والاحتمال وحساب المثلثات (للصف الثالث الثانوى بشعبتيه) ـ التفاضل والتكامل (للصف الثالث الثانوى بشعبتيه) ـ الجبر والجبر الخطى وحساب المثلثات (للصف الثالث الثانوى شعبة الرياضيات) وتضمنت النشرة التي ارسلتها الوزارة تنبيها بعدم صرف اية كتب للطلاب من الطبعات السابقة حيث ان التعديلات جوهرية بالمناهج الجديدة .

مجموعات التقوية بمدارس القاهرة تبدأ اول ديسمبر

كتبت منى الدهان :

تقرر ان تبدأ مجموعات التقوية في مدارس غرب القاهرة اول ديسمبر القادم بدلا من اكتوبر الحالى وذلك حتى يتمكن كل طالب من اكتشاف مواطن الضعف في مستواه العلمى في المواد الدراسية المختلفة التي حصلها منذ بداية الدراسة صرح بهذا « عبدالمنعم جودة » مدير عام غرب القاهرة التعليمية .

وقال ان الدخول في هذه المجموعات سوف يكون اختياريا وليس اجباريا ويتولى الشرح في هذه المجموعات اكفأ العناصر من المدرسين الاوائل والمتميزين امام الطلاب على ان تحدد مواعيد المجموعات وفق ظروف كل مدرسة قبل بداية اليوم المدرسى او بعده والا تزيد اعداد المجموعات عن ١٢ تلميذا .

وزير الداخلية يتفقد كشف الهيئة بكلية الشرطة

تفقد زكى بدر وزير الداخلية صباح امس لجنة اختبار الطلبة الجدد بكلية الشرطة (كشف الهيئة) . واكد الوزير ضرورة الحرص على انتقاء افضل العناصر وفقا لمعايير عادلة وفرص متكافئة بين الطلاب المتقدمين . وقد تقدم للالتحاق بالكلية ١٤،٣٦٨ طالبا ، اجتاز منهم اختبار القدرات الطبية والرياضية والنفسية ٤٤٧٠ طالبا . ومن المنتظر اعلان النتيجة النهائية في نهاية الاسبوع القادم . حضر اللجنة اللواء فاروق القصاص مساعد وزير الداخلية ورئيس اللجنة ومدير كلية الشرطة وقيادات الكلية .

اخبار المعرض الاسلامى

● تزور المعرض اليوم قرينة الرئيس مبارك مع ضيفتها الشيخة فاطمة حرم سمو الشيخ زايد رئيس دولة الامارات .

● افتتح الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية امس اعمال الدورة الثانية للجمعية العامة للمركز الاسلامى لتنمية التجارة بمقر جامعة الدول العربية حيث نوقشت انشطة المركز وتم التصديق على برنامج العمل وانتخاب اعضاء مجلس الادارة كما يفتتح وزير الاقتصاد اليوم الدورة السابعة لمجلس ادارة المركز .

● يفتح المعرض اليوم للجمهور من العاشرة صباحا حتى السابعة مساء ثمن تذكرة الدخول للفرد ٥٠ قرشا و٢٥ قرشا للمجموعات التي لاتقل عن ١٥ فردا .

● تم تخصيص حصة نقدية من العملات الحرة المقابلة مشتريات القطاعات الوطنية تعادل ٤ ملايين دولار توزع بين الدول المشتركة بنسبة المساحة المؤجرة على اساس ٢٠٠ دولار للمتر المربع وبحد اقصى ١٠٠ الف دولار للدولة .

● اشادت حصة العسيلى مدير جناح الامارات العربية بقرار السماح للبيع مباشرة للجمهور في المعرض المكشوف وقالت ان المناخ الاقتصادى المستقر بمصر يساعد على استثمار رأس المال العربي بها وان كانت بعض اللوائح التي تعوق ذلك في حاجة الى تعديل .

هشام مبارك

محكمة القضاء الادارى :

لم يصدر قرار بمنع المنقبات من دخول الجامعة

قضت محكمة القضاء الادارى بعدم قبول دعوى اقامتها ولية امر طالبة ضد رئيس جامعة اسيوط .. كان تدعي فيها ان ادارة الجامعة منعت ابنتها من دخول الحرم الجامعى بدعوى انها منقبة .. ثبت للمحكمة انه لم يصدر قرار بمنع الطالبات المنقبات من دخول الحرم الجامعى .. كما ان الطالبة نفسها منتظمة في الدراسة بكليتها .. وبالتالى تصبح الدعوى غير مقبولة .

صدر الحكم برئاسة المستشار محمد عبدالمجيد بامانة سر سامى عبدالله .

تطعيم التلاميذ ضد الأمراض المعدية

كتب جعفر محمود :

يبدأ الاسبوع القادم تطعيم تلاميذ المدارس ضد الحمى الشوكية والدفتريا والتيتانوس والدرن . تم توفير الطعوم والامصال اللازمة في كافة الادارات الصحية المدرسية . صرح بذلك الدكتور عزت حلوة وكيل وزارة الصحة للرعاية الصحية الاساسية .

واضاف بانه سيتم تطعيم الصف الاول الابتدائى ضد الحمى الشوكية وضد الدفتريا والتيتانوس والدرن كما يتم تطعيم الصف الرابع الابتدائى بالطعم الثنائى للوقاية من الدفتريا والتيتانوس ويتم تطعيم الصف الثانى الاعدادى ضد الدرن وهذا يتم كاجراء وقائى وفقا لسن التلاميذ في المراحل المختلفة .

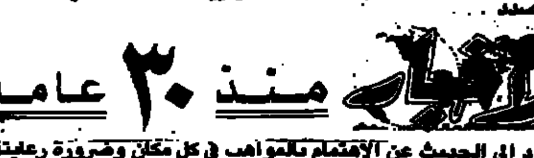
كلمة اليوم

التاهب للقرار المرتقب ...

بدأت عملية العد التنازلي في الدوائر الفلسطينية استعدادا لصدور الاعلان المرتقب عن قيام الدولة الفلسطينية المستقلة في الاراضي المحتلة بالضفة الغربية وقطاع غزة . على ان يتبع بعد ذلك تشكيل حكومة فلسطينية مؤقتة . وسوف يستند اعلان الدولة الجديدة إلى قرار التقسيم الذي اصدرته الامم المتحدة في ١٩٤٧ ، والذي استندت اليه الجماعات اليهودية في اقامة دولتها فوق جزء من الاراضي الفلسطينية التي كانت واقعة تحت الانتداب البريطاني ...

ولاشك ان هذه الخطوة الفلسطينية الهامة سوف تلقى صدى كبيرا على نطاق واسع في مختلف العواصم العالمية . إلى جانب رد الفعل الشديد المتوقع في الاوساط الاسرائيلية في الوقت الذي تجري فيه انتخابات جديدة ، ولا جدال في ان قرار اعلان الدولة الفلسطينية سوف يفرض نفسه بقوة على المعركة الانتخابية التي تدور اساسا بين كتلة الليكود التي يتزعمها اسحق شامير ، وحزب العمل بزعامة شيمون بيريز . وسيحاول كل جانب استغلال هذه التطورات لصالحه ، وقد أكد شامير بالفعل انه لن يقبل أبدا قيام دولة فلسطينية في الاراضي المحتلة مهددا بان ذلك سيؤدي إلى استمرار الحرب إلى الابد !

ان العالم العربي كله .. وليست الجماعات الفلسطينية وحدها .. مطالب بتعبئة كل طاقاته السياسية والاعلامية في هذه المرحلة الحاسمة والمواجهة المنتظرة مع الاطراف التي ستحاول بذل كل جهد لاجهاض مولد الدولة الفلسطينية الجديدة وهي لم تزل في المهد . ولابد من استخدام كل الامكانيات العربية المتاحة على الساحة الدولية للوقوف بقوة إلى جانب القرار الفلسطيني التاريخي . وهو موقف يتطلب تكثيفا للمشاورات والتنسيق مع الزعماء الفلسطينيين دعما لكل خطوة تتخذ في هذا الصدد . . .



نعود إلى الحديث عن الاهتمام بالمواهب في كل مكان وضرورة رعايتها وعدم اهمالها حتى لا تجني في النهاية لا شيء . لقد تحدثنا عن اهمال المدرسين بالمدارس للتلاميذ في حصص التربية الرياضية .

وليس الحال باسعد منه في حصص الموسيقى والرسم .

وحصة الرسم لابد ان تكون عاملا كبيرا لتنمية القدرات الذهنية لدى الاطفال خاصة ونحن نفتقر باستمرار إلى هذا النوع من الفن . فكم نحن بحاجة إلى النحاتين العظام والرسامين الكبار ان الاهتمام بهؤلاء الصغار منذ حداثة سنهم سوف يجنبنا في نهاية المطاف التحسر على قلة الموهوبين في مصر في مختلف الفنون والرياضيات

محمد زكى عبدالقادر
١٩٥٨/١٠/١٢ م

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤ ٤٩	٦ ٠٥	١١ ٤١	٢ ٥٩	٥ ٢٨	٦ ٤٥
اسكندرية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٣ ٠٣	٥ ٣٢	٦ ٥١

نفحات

● ما اصدق قول الامام علي كرم الله وجهه — لرجل وصل به الخوف من ذنوبه — الى درجة القنوط من رحمة ربه جل علاه — يا هذا . يأسك من رحمة الله أعظم من ذنوبك .. وصدق رضوان الله عليه .. فقد قال الله تبارك وتعالى « لاتقنطوا من رحمة الله » صدق الله العظيم / ٥٣ سورة الزمر

« المتوكل »

- الأخبار . تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

الرأى للشعب

الادارة العلمية ملحمة اكتوبر

بقلم محاسب :
محمد كامل احمد فؤاد

ان حرب اكتوبر ستبقى في وجدان كل مصري لانها اثبتت بما لايدع مجالا للشك قدرة المقاتل المصري على البذل والعطاء اذا ما اتيحت له الفرصة في استخدام احدث الاسلحة الحديثة علاوة على إيمانه الراسخ بحريته وقضيته ولعل خير دليل على ذلك هو ان نتائج هذه الحرب مازالت تدرس في الاكاديميات العسكرية في العالم .

واذا نظرنا الى هذا الانتصار الذي حققته قواتنا المسلحة لاستخلصنا ان هذا النصر العسكري كان يكمن في انتهاج العسكرية المصرية احدث الاساليب العلمية في الادارة الحديثة ليتوج هذا النصر العسكري باتباع الادارة الحديثة على نحو ما سنحاول تبسيطه فيما يلي : —

اولا : — التخطيط الجيد للمعركة :

بدا التخطيط لحرب اكتوبر بعد ايام من هزيمة ١٩٦٧ وكان هذا التخطيط ذا شقين احدهما : تكتيكي على جبهة القتال بهدف إعادة التنظيم والتدريب الدائم والمستمر والقيام بمناورات بهدف قياس ما وصلت اليه هذه القوات من درجات الاستعداد .

والثاني : اعلامي بمعنى التنسيق بين اجهزة الاعلام المختلفة وعدم اذاعة اى انباء عن التحركات العسكرية في ذات الوقت الذي كانت ترتفع فيه درجة الاستعداد عند الجنود .

واختارت وسائل الاعلام للقيام بهذه المهمة متابعتها المستفيضة لما يعانيه الشعب المصري بما جلبته نكسة ١٩٦٧ من اختناقات تموينية وازمات اسكانية حتى انه قبل نشوب الحرب بايام صرح احد القادة الاسرائيليين بان القيادة المصرية يبدو انها صرفت النظر عن الدخول في حرب مع اسرائيل ويبدو انها بدلا من دخول الحرب توجهت الى حرب اخرى ، وهي توفير الزيت والعدس للشعب الكادح ، وخلال هذا التهكم من قادة اسرائيل فوجئوا بالضربة الجوية الاولى ويتحقق العبور وادركت اسرائيل بعد ذلك انها وقعت في فخ نصبته لها القيادة المصرية الحكيمة من حيث التخطيط للمعركة .

ثانيا — التنظيم السليم :

بدا الاعداد للثار فور هزيمة ١٩٦٧ وكان ذلك بعد اعادة تنظيم القوات المسلحة . والتخلص من المعوقات التي ادت الى هذه النكسة وقد كان من اهم ماشغل القيادة المصرية في الاعداد للمعركة التخلص من المعوقات التنظيمية التي كانت سائدة في القوات المسلحة وتتركز في عدم تناسب مستوى الفرد مع مستوى المعدة التي يستخدمها على تعقيدها بالاضافة الى عدم تناسب بعض المعدات المستخدمة مع متطلبات الحرب الحديثة ، وعدم وضع الرجل الصحيح في المكان الصحيح ، خاصة بالنسبة لقيادات التشكيلات والوحدات الميدانية ، وقد تم اعادة اختيار المعلمين ومساعد المعلمين سواء في التشكيلات الميدانية والمنشآت التعليمية مع استبعاد الامين والالتزام بمستوى ثقافي معين محدد لكل مهنة كما تم تعيين مناهج التدريب التعليمية لكي تتناسب مع مستوى الفرد .

ولايغيب عنا جميعا ان اهم فرصة اغتنمتها اسرائيل هي انشغال قواتنا المسلحة بحرب اليمن هذه الحرب التي دخلتها القوات المصرية بفصيلة وخرجت منها باكثر من لواء اى ان القوات المسلحة كانت مبعثرة الجهود جزء من القوات بالقاهرة والاخر موجود في اليمن .

ثالثا — التوجيه :

ولعل اهم الدروس المستفادة من هزيمة ١٩٦٧ النكراء هو ان التوجيهات التي تاخذها القوات والتشكيلات يجب ان تكون غير متضاربة وانه من المفيد ان تكون حرية اتخاذ القرار للقائد الميداني ، لانه اقدر القواد الذي يستطيع تقييم الامور وفقا لمتطلبات المعركة لما في ذلك من توفير للوقت والجهد ، بدلا من انتظار قرار القائد الذي يجلس من مركز القيادة اذ ان الاخير لايستطيع تدارك الموقف عكس القائد الميداني الذي يوجه قواته من مسرح العمليات .

رابعا — التنسيق :

اثبتت حرب اكتوبر بما لايدع مجالا للشك انها تمت بانسجام تام بين المواجهة وكان ذلك بهدف تشتيت جهود العدو وجعل قراراته تتضارب في اى جبهة يقوم بدفع تشكيلاته المختلفة اليها . وعلى الناحية الاخرى كانت هناك الدول العربية المصدرة للبترول وقد استخدمت سلاح البترول واجبرت الدول المؤثرة على مسرح العمليات ان تعيد النظر في مواقفها هذا بالاضافة الى استكمال اوجه النقص في الافرع المختلفة للقوات المسلحة من حيث العتاد واختيار مجموعات الكسل التي تمثل الحياة الطبيعية في الاماكن التي تقع تحت انظار المراقبة الاسرائيلية على الضفة الشرقية للقناة .

خامسا — الرقابة :

المقصود بالرقابة العسكرية هو متابعة تنفيذ الاوامر والمهمات الموكولة للقيادات بالاضافة الى معرفة ما وصلت اليه القوات المختلفة من التدريب ودرجات الاستعداد وطبعا هذا لايكون الا بمناورة عملية او بيانات ميدانية . ولعلاج اوجه القصور والثناء على كفاءة الاستعداد يجب عدم الافصاح عن حضور القائد العام حتى يرى بعينه ماوصلت اليه درجات الاستعداد داخل القوات مع ملاحظة انه لامانع من ابداء بعض الارشادات والتوجيهات .

سادسا — القيادة :

هناك تعريف شائع بين علماء الادارة في مفهوم القيادة العسكرية مفاده ان القيادة العسكرية ماهي الا اوامر وتعليمات تنفذ وهذا ما يسمي بالاسلوب الرئاسي ، اما القيادة الحديثة من الناحية العسكرية فانها تعني احساس القائد بما يشعر به مرءوسوه والعمل على حل مشاكلهم وبث الروح المعنوية العالية فيهم كل هذا بهدف الوصول لاقصى طاقة يمكن استغلالها من المقاتل .

حقا لقد كانت حرب اكتوبر درسا عمليا يجب الاستفادة منه كمثال لربط العملية الادارية بالحياة العسكرية .

بمناسبة افتتاح دار الأوبرا :
دور جديد .. للتليفزيون

بقلم الدكتور :
أحمد شوقى الفنجرى

تعتبر الاوبرا اعلى ما وصل إليه العقل البشري من الفنون قاطبة ، فهي تجمع فن الموسيقى والغناء ، وفن الشعر والادب ، وفن التمثيل والدراما .. ورغم ان مصر عريقة في سماع الاوبرا منذ ان شيدت دار الاوبرا القديمة .. ولانها اليوم اول دولة عربية واول دولة نامية تقيم دار اوبرا بهذا المستوى العالمي والتكنولوجيا المتطورة . إلا ان هذا الفن الرفيع لم يلق لدى الشعب المصري في مجموعه وعامته ما يستحقه من متابعة واهتمام وذلك لسبب بسيط جدا يمكن تداركه الآن ، الا وهو الترجمة .

إن المتابع للحياة الثقافية للشعوب الاوربية عامة والشعب البريطاني والأمريكي خاصة .. ربما يتساءل عن السر في اهتمام تلك الشعوب واقبالها الشديد على الأوبرا الايطالية .. إلى حد السفر إلى اقصى بلد في العالم لحضور حفلة أوبرا واحدة .. وذلك رغم عدم معرفتهم باللغة التي تذاع بها .. ويزول السبب عندما تراهم يحضرون إلى حفل الاوبرا ومعهم الكتيبات التي تحتوي على النصوص المترجمة إلى لغة بلادهم .. وانهم يتابعون الغناء مترجما كلمة بكلمة وحرفا بحرف .. مما يجعلهم يستمتعون بالاوبرا من كل ابعادها الشعرية والموسيقية والدرامية .

واذا قال قائل إننا لم نصل إلى مستوى تلك الشعوب في الثقافة حتى يعكف المشاهد العادي على قراءة النص المترجم في البيت ثم متابعته اثناء العرض .. فإن التليفزيون في عصرنا الحاضر قد اصبح يقوم بهذه المهمة في جميع انحاء العالم ويسهلها على المشاهد بوضع الترجمة في نفس الوقت إلى اللغة المطلوبة .. وجميع اشرطة الفيديو عن الاوبرا التي تباع اليوم في بريطانيا والتي يتولى التليفزيون البريطاني حق بيعها تحتوي على ترجمة (Sub -Title) باللغة الانجليزية . وليس ذلك عسيرا على التليفزيون المصري الذي يقدم جميع افلام السينما مع الترجمة العربية .. واني واثق ان الشعب المصري وجميع الشعوب العربية سوف تقبل على متابعة الاوبرا وتستمع إليها في حماس لو ترجمت كلماتها .

إن التليفزيون اليوم يخصص برنامجا كاملا للباليه .. ولآخر للموسيقى الكلاسيك وثالثا للاغاني الاوربية ، وهذه في الواقع ظاهرة حضارية وثقافية تسبق بها مصر الكثير من دول العالم النامي .. ولكن بقيت الأوبرا هي الفن الوحيد الذي لم يعطه التليفزيون اى اهتمام رغم انها سيدة هذه الفنون جميعا وأولاها باهتمام مثقفينا بل وعامة شعبنا .. ولكن الحذار ثم الحذار من اذاعة اى أوبرا بدون ترجمة فإن هذه ستكون سقطة كبيرة ، تماما كما لو اذيع اى فيلم اجنبي بدون ترجمة مما يجعل الناس يغلقون التليفزيون .

إننا نتوجه الى السيدة سامية صادق مديرة التليفزيون ان تأمر بإعداد ترجمات لبعض الاوبرات العالمية .. ولتكن اولها أوبرا عايدة حيث ان هذه الاوبرا عندما اذيعت في مصر وتليفزيونات العالم العربي لم تلق الاهتمام المتوقع لعدم وجود الترجمة العربية .. ونأمل ألا يعتذر التليفزيون بعدم وجود مترجمين لديه من الايطالية إلى العربية ونرد على ذلك بانه يمكن الترجمة من النص الانجليزي .

ويوم يهتم التليفزيون بهذه الرسالة يمكنه أن ينقل الذوق والفن الاوبرالي إلى كل بيت في مصر بل وكل قرية وترعة . وبهذه الطريقة وحدها .. يمكن أن ننقل الذوق الفني العام في مصر نقلة كبيرة إلى الأمام .. حين يستمع المشاهد العادي للتليفزيون إلى اشعار دانتي وجوته وشكسبير وإلى موسيقى فردي وفاجنر وروسيني .. وإلى غناء أروع الاصوات العالمية من السوبرانو إلى الباريتون ..

بهذه الطريقة وحدها يمكننا أن نقول إن لدينا دار أوبرا حديثة .. لأن الدار بالانسان وليست بالجدران .

كل يوم

بدأت تتكشف حقيقة نوايا شركات تلقي الاموال .. وظهر ان هناك شركات حسنة النية بالفعل — وفي طريقها السليم لتوفيق اوضاعها وستعلن حقيقة مركزها المالي في ١٠ يونيو الماضي وذلك وفقا لنص المادة ١٦ من القانون ..

وظهر ايضا ان هناك شركات كانت تعمل في الخفاء دون اعلان .. والبعض الآخر كان يدير العمل من شقق مفروشة اغلقها ، بالضبة والمفتاح ، واصبح في خبر كان وتكشفت هذه الحالات من البلاغات التي بعث بها المجني عليهم او هيئة سوق المال .. ونموذج آخر بدا يضع العراقيل امام المحاسبين القانونيين الذين عينهم الجهاز المركزي للمحاسبات فقدم اصحاب الشركات المستندات والاوراق في اجولة وكراتين .. كما ظهرت موضة استقالة المحاسبين الذين كانوا يعملون في بعض الشركات منذ فترة طويلة .. هناك منهم من يقول انه لا يستطيع السكوت اكثر من ذلك على مخالفات وتجاوزات الشركة التي يعمل بها لذلك استقال .. ومنهم من كان مشهورا عنه الدفاع عن مصالح الشركات غير الجادة واليوم اصبح حامي حمى الحق وبدا يدفع اصحاب الودائع للحصول على اموالهم وعاندنا بل ومحاولة الاعتداء على بعض الشركات لتخريبها وبذلك يتم تدمير المستندات وتصبح جريمة على الشيوع ويصبح المستفيد الاول والاخير منها هو صاحب الشركة المنحرف .

وهناك نموذج من الشركات التي اعدت مراكزها والميزانية في سنوات سابقة على صدور القانون لتلقي الاموال .. وهنا يقول المسئولون في هيئة سوق المال .. لاشان لنا بهذه الميزانيات ويمكن لاصحابها اعلانها ما دامت تعمل تحت مظلة قانون الشركات ١٥٩

ويبقى علينا ان ننتظر حتى ٨ نوفمبر القادم وهو آخر موعد لاعلان المراكز المالية للشركات والمعتمدة من مراقبي حسابات جهاز المحاسبات .. ومنها يتكشف موقف الشركة في ١٠ يونيو الماضي .. كم تلقت من اموال .. وماذا فعلت بها . وتقييم لشركاتها .. والمبالغ الموجوده في الداخل والخارج ..

اخيرا .. يبقى الامر غير الواضح لبعض المواطنين وهو ان القانون لم يمنع او يحول في اى وقت من الاوقات قيام الشركات بدفع العائد للمودعين .. اما راس المال الذي قدمه المواطنون ومنهم من يواجه الآن ظروفا قاسية او الحاجة الى مصاريف علاج او اجراء عمليات جراحية او مواجهة كارثة فهي تعتمد على موافقة رئيس الشركة او فعليه الانتظار حتى تتضح الصورة المالية للشركة وموقف السيولة لديها ..

ومطلوب من هيئة سوق المال ان تقف الى جانب الشركات التي اظهرت حسن نواياها .. بمعنى ان توفق الشركات والهيئة اوضاعها لمصلحة المودع والاقتصاد القومي .

جميل جورج

إلى محرر الأخبار

رئيس شركة اسمنت بورتلاند :
الشركة اتخذت الاجراءات اللازمة

● عبدالسلام داود

بالاشارة الى ما نشر بجريدة الاخبار بتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٨ (الطبعة الثالثة) بصفحة الحوادث تحت عنوان (سرقوا معدات مصنع بمليون جنيه وباعوه خردة بستة الاف جنيه) .

وبالاشارة الى ما نشر في ذات الشان بعدد الجريدة بتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٩ في باب (علامة استفهام) تعليقا على الخبر والذي يفهم منه بانه قد تم سرقة معدات خط انتاج ثمنه مليون جنيه من شركة اسمنت بورتلاند بحلوان .

نفيد بان مفهوم خط انتاج بالنسبة لشركات الاسمنت يعني آلات ومعدات تبلغ قيمتها حوالي ثلاثمائة مليون جنيه او اكثر علما بانه لا توجد خطوط جديدة تحت التركيب بالشركة حاليا اما بالنسبة للواقعة المشار اليها نتشرف بايضاح ما ياتي .

— ان المسروقات المضبوطة من متعلقات شركة اسمنت بورتلاند بحلوان قيمتها ثلاثة الاف وتسعمائة وستين جنيها .

وهذه المسروقات عبارة عن قطع غيار احتياطية لبعض معدات المصنع والمسروقات متواجدة ضمن قطع غيار اخرى متواجدة بمخازن الشركة .

— ان المسئولين بالشركة على علم بالواقعة فور وقوعها وقد اتخذت كافة الاجراءات بالتعاون مع الشرطة .

رئيس مجلس الادارة
مصطفى محمد المصرى

قسم الشرطة
بدون تليفون !

صدق او لا تصدق ان قسم الشرطة بدون تليفون : القسم في بندر جرجا فعندما حاولنا الاتصال بالقسم مرارا اخبرونا ان الاتصال يكون عن طريق النجدة ويتم تحويلها الى القسم لانه لايوجد تليفون مباشر به ولا تعليق .

احمد عزت عبدالكريم
ميدان الصهريج — جرجا

مسابقات بدون جوائز

قدمت القناة الثانية بالتليفزيون مسابقتين ذات جوائز قيمة للمشاهدين المشتركين في المسابقة كما اعلنت .. هما مسابقة الهوكي ومسابقة الحل هو الحيل .. ورغم انه مر مايقرب من عام على هذه المسابقات الا انه لم يعلن عن الفائزين فيها او حتى موعد اعلانها .. فهل هي مسابقات بلا جوائز ؟

جمال فريد المهدى
شبين الكوم — منوفية

هل نجد اجابة لدى هيئة النقل العام ؟

اتوبيس ٣٠ من الهرم إلى رمسيس مارا بالمهندسين والعجوزة وميت عقبة ثم رمسيس هو المنفذ الوحيد لمعظم سكان هذا الخط . فاصبح يعوض وقتا يضيعه سائقه في المرور على احد المقاهي للكيف باختصار المسافة فيمر من الهرم إلى الجيزة إلى الدقي ثم مباشرة على كوبري اكتوبر دون المرور على اهم المناطق (العجوزة وميت عقبة) وتضييع مصالح قطاع عريض من الشعب .. فهل نجد اجابة من هيئة النقل العام

عنهم وفاء عبدالمنعم
٦٣ ش زغلول الهرم

الـداء والـدواء

تطالعنا الصحف بين الحين والآخر بحوادث سطو مسلح على المساكن بقصد سرقتها ويتضح ان مرتكبيها شباب في العشرين أو مادونها وهذه ظاهرة خطيرة تزداد يوما بعد يوم لاننا للاسف نقف منها موقفا سلبيا دون دراسة الاسباب التي ادت بهؤلاء الشباب إلى ان يسلكوا هذا المسلك الشاذ .

ان مسئولية الاباء والامهات أولا ثم المعلمين في المدارس والجامعات ثم وسائل الاعلام هي الدراسة المتعمقة للوصول إلى جذور المشكلة وابعادها وهو التشخيص الذي يتطلبه البحث عن مصدر الداء لوصف الدواء .

محمد امين عيسوى — الاسماعيليه

فرصـة العمـر

تحت عنوان « فرصة العمر » طالعتنا احدى الصحف القومية باعلان عن بيع شقق تمليك باحد الاحياء الراقية في القاهرة ، من بينها شقة مساحتها ٣٨٥ مترا بسعر المتر ٦٩٥ جنيها .

ولانني احد العاملين بالدولة في مجال العلاوات ، فقد امسكت بالقلم واخذت اضرب اخماسا في اسداس وكانت النتيجة ان ثمن الشقة « ربع مليون » جنيه اى مايعادل مرتب موظف يشغل وظيفة رئيس مجلس ادارة هيئة او مؤسسة حكومية — بدرجة وكيل اول وزارة لمدة ٩٦ عاما بالتمام والكمال وذلك قبل خصم مستحقات مصلحة الضرائب واشتراك التامين والمعاشات انها حقا فرصة العمر .

على احمد
مجمع التحرير — القاهرة

عاجل الى
رئيس هيئة التليفونات

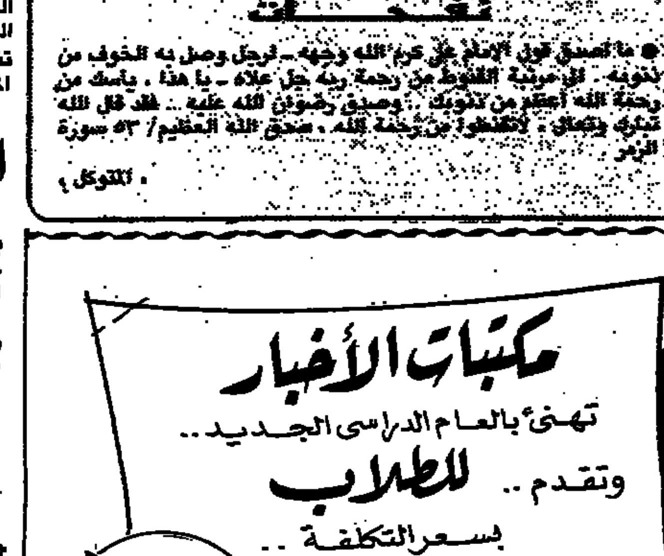
منذ ان تم تركيب التليفون في منزلي والحرارة على خلاف دائم معه ، ومنذ سبتمبر الماضي حتى الآن والحرارة مقطوعة عنه ، تقدمت بشكوى الى المسئولين في سنترال الهرم دون جدوى

عاطف عزمى شنودة
ترعة السيسي/الهرم تليفون : ٨٥٦٠٢٠

و رئيس جامعة الازهر

٣٠٠ طالب وطالبة بالفرقة الثالثة بكلية التجارة جامعة الازهر يناشدون رئيس الجامعة اعطائهم فرصة اخرى لاعادة السنة بعد ان استنفذوا مرات رسوبهم قبل ضياع مستقبلهم .

ماهر سعيد حسب الله
الجمالية — درب الرشيدى



الأخبار

الرئيس يهنىء بالعيد القومي لاسبانيا وغينيا

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقيتي تهنئة الى كل من الملك خوان كارلوس عاهل اسبانيا والرئيس اوبيامج تجويتا رئيس المجلس العسكري والاعلى في غينيا الاستوائية وذلك بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي لبلديهما .

شكر من الرئيس للملوك والرؤساء

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقيات شكر الى اصحاب الجلالة والسمو والفخامة ملوك ورؤساء الدول والحكومات الشقيقة ردا على برقيات التهنئة التي بعثوا بها الى سيادته بمناسبة عودة طابا الى السيادة المصرية .

وقد اعرب الرئيس مبارك لهم عن فائق شكره وتقديره لمشاعرهم النبيلة متمنيا لهم ولشعوبهم الشقيقة دوام الرفعة والرقي .

فقد بعث الرئيس مبارك ببرقيات شكر الى خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية وجلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية وجلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب وسمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وسمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين وسمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثان امير دولة قطر والرئيس حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي والرئيس احمد الميرغني رئيس مجلس راس الدولة السوداني والرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والرئيس غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية .

كما بعث ببرقيات شكر مماثلة الى الصادق المهدي رئيس وزراء السودان والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والشيخ حمد بن خليفة آل ثان ولي العهد ووزير الدفاع بقطر والشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي عهد البحرين والشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين والدكتور علي حسن تاج الدين عضو مجلس رأس الدولة السوداني والشيخ محمد بن حمد آل ثان وزير التربية بقطر .

للمواساة

اوفد الرئيس حسني مبارك امس العقيد اركاب حرب محمد محمود سليم لتشييع جنازة العقيد اركان حرب اكثم ابراهيم شديد وابلاغ اسرته خالص العزاء .

انشاء أول اتحاد افريقي لانشاء وصيانة الطرق

كتب محمد عرفة :

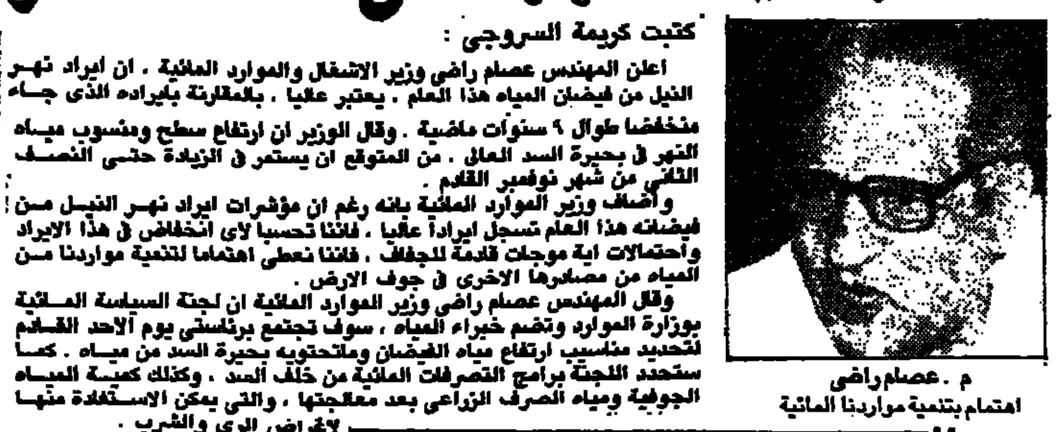
أكد الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية ان الدبلوماسية المصرية أخذت على عاتقها مسئولية تحقيق الوحدة الافريقية وانها تنهج كل السبل لربط الدول الافريقية بعضها ببعض .. وانها ترحب بكل الهيئات والاجهزة والجمعيات التي تسير في طريق انماء القارة الافريقية .. وان الخارجية المصرية على استعداد لتقديم كل التسهيلات لاقامة هذه الوحدة الافريقية .

جاء هذا في المؤتمر الاول الذي عقدته لجنة جمعيات الطرق الافريقية — أمس — بالقاهرة والذي حضره وزراء النقل والمواصلات وسفراء ودبلوماسيون وخبراء الطرق بالقارة الافريقية .. رأس المؤتمر المهندس سمير حسن علام سكرتير عام جمعية الطرق العربية .. والذي ألقى كلمة قال فيها ان الطرق هي شرايين الحياة في القارة الافريقية وان جودة الطرق تؤدي الى رفع مستوى المعيشة وأكد ان الهدف من تكوين هذه الجمعية هو تجميع الجهود لرفع شبكة الطرق الافريقية وصيانتها وتنسيق حركة المرور بين البلاد الافريقية والتي تنعكس على انماء التجارة والنهضة الشاملة في القارة .. وقد تحدث امام المؤتمر مستر كارون دي لاكاريير مدير عام اتحاد الطرق الدولي بجنيف وسفير ليبيريا بالقاهرة واللذان أكدا ضرورة الاهتمام بالطرق من أجل تحقيق النهضة في قارة افريقيا .. ثم عقدت جلسات لدراسة مقترحات الوفود .

ومن المقرر ان يصدر المؤتمر توصياته ومن أهمها : انشاء اتحاد افريقي للطرق وانتخاب رئيس وسكرتير واعضاء مكتب جدد لهذا الاتحاد الجديد .. والذي سيأخذ على عاتقه مسئولية شق وانشاء وصيانة الطرق البرية التي تربط القارة الافريقية .

وزير الاشغال والموارد المائية :

إيراد عال من نهر النيل لم يحدث منذ ٩ سنوات
إستمرار زيادة النهر حتى منتصف نوفمبر القادم



م . عصام راضي
اهتمام بتنمية مواردنا المائية

كتبت كريمة السروجي :

أعلن المهندس عصام راضي وزير الاشغال والموارد المائية . ان ايراد نهر النيل من فيضان المياه هذا العام . يعتبر عاليا . بالمقارنة بايراده الذي جاء منخفضا طوال ٩ سنوات ماضية . وقال الوزير ان ارتفاع سطح ومنسوب مياه النهر في بحيرة السد العالي . من المتوقع ان يستمر في الزيادة حتى النصف الثاني من شهر نوفمبر القادم .

وأضاف وزير الموارد المائية بانه رغم ان مؤشرات ايراد نهر النيل من فيضانه هذا العام تسجل ايراداً عاليا . فاننا تحسبا لاي انخفاض في هذا الايراد واحتمالات اية موجات قادمة للجفاف . فاننا نعطي اهتماما لتنمية مواردنا من المياه من مصادرها الاخرى في جوف الارض .

وقال المهندس عصام راضي وزير الموارد المائية ان لجنة السياسة المائية بوزارة الموارد وتضم خبراء المياه ، سوف تجتمع برئاستي يوم الاحد القادم لتحديد مناسيب ارتفاع مياه الفيضان وماتحتويه بحيرة السد من مياه . كما ستحدد اللجنة برامج التصرفات المائية من خلف السد . وكذلك كمية المياه الجوفية ومياه الصرف الزراعي بعد معالجتها ، والتي يمكن الاستفادة منها لاغراض الري والشرب .

وقال وزير الموارد المائية ، انه سيتم ايضا وضع خطة لتوفير مياه الري لزراعة مساحات محصول الارز ومايتطلبه الاستهلاك من مياه الشرب اللازمة للمصانع ايضا ، وكذلك حجم المنصرف من مياه نهر النيل اللازمة لتشغيل مسارات ملاحة البواخر ومحطة كهرباء السد ، خلال فترة السدة الشتوية القادمة ، والتي على ضوئها سيتم تحديد أقصى وأدنى منسوب محتمل لسطح مياه بحيرة السد العالي للسنة المائية ٨٨/٨٩ .

وقال وزير الاشغال والموارد المائية ، ان وزارة الاشغال مستمرة في الاعمال التي بدأتها في مجال احكام تصرفات المياه وترشيد الاستخدام وتنفيذ مشروعات تطوير الري ، حتى لو توالت عدة سنوات ارتفع فيها ايراد نهر النيل من مياه الفيضان . وذلك باعتبار ان المياه اصبحت لها أهميتها في كافة مجالات التنمية الاجتماعية والاقتصادية .

ماقل ودل

من رسالة مؤثرة الاستاذ مختار سعفان عضو جمعية المحاربين القدماء وضحايا الحرب :

بمناسبة حلول الذكرى الخامسة عشرة لحرب اكتوبر المجيد تلك الحرب الخالدة التي كان لي عظيم الشرف في ان اكون أحد جنودها وأن احظى بشرف الاصابة اثناء عملياتها .

وان اشهد انتصار قواتنا الباسلة ذلك الانتصار الذي بهر العالم اجمع حيث كانت ابواق الدعاية الاسرائيلية تطنطن في كل مكان بان الجيش الاسرائيلي لايقهر وان محاولة عبور القناة بما تتمتع به من تحصينات والغام ومواسير للنابالم لهو ضرب من ضروب المستحيل ومغامرة فاشلة . ولكن ارادة الله وصلابة المقاتل المصري حينما حصل على فرصته كانت اقوى من كل التوقعات وتحطمت كل نظريات اسرائيل العسكرية وتمكنت قواتنا الجسور من عبور القناة وتحطيم كل التحصينات الرهيبة التي اقامها العدو وهم يرددون شعارهم العظيم الله اكبر فلم يخذلهم الله وكتب لهم نصرا مؤزرا .

ولا يسعنا الا ان نستمطر شآبيب الرحمة على ارواح شهدائنا الابطال الذين قدموا اروع التضحيات فداء لوطنهم العزيز .

سلام على روح قائد اكتوبر العظيم الرئيس الراحل محمد انور السادات

وتحيه الى كل الزملاء من الجرحى الذين يعيشون هذه الايام اعظم الذكريات .

احمد الصاوى محمد

لحوم بلدية معبأة بالمجمعات

كتب علي المغربي

تقرر زيادة الطاقة الانتاجية لتعبئة اللحوم الطازجة المحلية الى ٢٥٠٠ طن اسبوعيا بزيادة ١٢٧٪ عن الكميات المعبئة من قبل . يتم تنفيذ ذلك من اليوم لعرض اللحوم المحلية المعباة من مساء غد في فروع المجمعات الاستهلاكية بالقاهرة والمحافظات بسعر يتراوح بين ٥,٥ و ٦,٥ جنيه جاء ذلك في اجتماع سماحة يوسف رئيس هيئة السلع الغذائية مع رؤساء الشركات . وصرح حامد أبو العلا رئيس شركة جيركو للتبريد بانه تم الاتفاق على ان تتم التعبئة في عبوات زنة كيلو جرام واحد لأول مرة منذ سنوات اضافة لعبوة الـ ٢ كيلو جرامات .

التسعيرة الجديدة للحوم بالاسكندرية غدا

كتبت سهير منسى :

يبدأ غدا تطبيق التسعيرة الجديدة للحوم بالاسكندرية سيتم بيع الكيلو العادي بسعر ٨ جنيهات وكليو اللحم الممتاز بسعر ٩ جنيهات وتوزن اللحوم بدون ورق .

صرح بذلك اللواء علي زين العابدين مدير مباحث التموين بالاسكندرية وقال انه سيتم الضرب بيد من حديد على ايدي الجزارين غير الملتزمين .

واعلن فتح الله كيره امين الحزب الوطني بالاسكندرية انه تقرر تخصيص ١٠ سيارات مجهزة بثلاجات ستبيع كيلو اللحم الممتاز بسعر ٨ جنيهات للكيلو وستعمل أمام محلات الجزارين الجشعين ..

الاوقاف تسترد اراضى مغتصبة قيمتها ١٠ ملايين جنيه

كتبت فاطمة عبدالباسط :

تمكنت هيئة الاوقاف من استرداد مساحات من الاراضي الزراعية واراضي البناء التابعة لها في المحافظات . وضعت اللجان الخاصة بذلك يدها على اكثر من ٩٠ فدانا تقدر قيمتها بعشرة ملايين جنيه . صرح بهذا الدكتور احمد خليفة رئيس الهيئة وقال ان اللجان تواصل عملها في جميع المحافظات لاسترداد الاراضي المغتصبة تمهيدا لتنفيذ خطتها الطموح في اقامة عمارات عليها .

د . البلتاجي للمراسلين العرب :
الساحة مهيأة لعقد المؤتمر الدولى

اعلن الدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات بان الساحة الدولية مهيأة لعقد المؤتمر الدولي للسلام خاصة في ظل التوافق العربي والدولي لعقد هذا المؤتمر .

وقد اشار الدكتور البلتاجي خلال اللقاء الذي عقده امس مع مراسلي وكالات الانباء والصحف العربية الى ان صدور قرار التحكيم في طابا لصالح مصر وعودتها للسيادة المصرية هو انتصار لمبدأ التفاوض لحل المنازعات بالطرق السلمية وان مصر لاتتوقع اي اشكالات في تنفيذ قرار التحكيم .

كما اكد الدكتور البلتاجي على ان قرار تشكيل حكومة فلسطينية في المنفى هو قرار فلسطيني . واشار الدكتور البلتاجي الى ان مصر موقفها ثابت تجاه لبنان حيث تقف مصر الى جانب استقلال لبنان ووحدة اراضيه وحيث تبدو ماساة لبنان في التدخلات الاجنبية .

هذا وقد اكد الدكتور البلتاجي على دعوة مصر وترحيبها الدائم بالمزيد من الاستثمارات العربية وحيث يسود مناخ الاستقرار الذي يسمح بنمو الاستثمارات ونجاحها .

صكوك الاستثمار خلال أيام

يصدر الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية خلال الايام القليلة القادمة .. قرارا يسمح باصدار صكوك الاستثمار بالنقد الاجنبي والمحلي التي ستتعامل بها شركات تلقي الاموال .. وكانت اللجنة المشكلة من هيئة سوق المال والبنك المركزي قد انتهت من اعداد المشروع واحالته الى وزير الاقتصاد .

اختيار د . فريد مصطفى ضمن اشهر ١٠ اطباء بالعالم

الاسكندرية — فؤاد فضل :

قررت الموسوعة الامريكية في العلوم اختيار الدكتور فريد مصطفى رئيس جامعة الاسكندرية الاسبق واستاذ جراحة التجميل بالجامعة ضمن اشهر ١٠ اطباء في العالم بوصفة صاحب اداء علمي وطبي متميز وتقرر وضع اسمه ضمن الموسوعة .

مؤتمرات لحزب الامة

يعقد المكتب السياسي لحزب الامة اجتماعا غدا برئاسة احمد الصباحي رئيس الحزب لبحث موقف مرشحي الحزب بالنسبة لانتخابات المجالس المحلية التي تجرى في ٣ نوفمبر القادم . ويبحث المكتب خطة التحرك السياسي والمؤتمرات التي ستعقد بالقاهرة والمحافظات لدعم مرشحي الحزب سواء في القوائم او المقاعد الفردية .

أول مصرى منذ ٦٠ عاما يرأس الجمعية العمومية لرجال الاعمال في العالم

فاز الدكتور عادل جزارين برئاسة الجمعية العمومية لرجال الاعمال في العالم .. بعد انتخابات حضرها ممثلو رجال الاعمال في جميع دول العالم في شهر يونيو الماضي .. وبذلك يكون الدكتور عادل جزارين هو أول مصري يفوز بهذا المنصب الهام منذ ٦٠ عاما .. اجريت الانتخابات في المركز العالمي لرجال الأعمال بجنيف .

٤٠ وزير اعلام من الدول الاسلامية في المؤتمر الاسلامى للاعلام بجدة
الشريف : مصر تطالب بتطوير اجهزة الاعلام الاسلامية

جده — هناء جوهر :

افتتح امس خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المؤتمر الاول لوزراء اعلام الدول الاسلامية الذي ينعقد في جدة .. ويشترك فيه ٤٠ من وزراء اعلام الدول الاسلامية .. والذي يهدف الى وضع استراتيجية اسلامية موحدة للعمل الاعلامي .. ويناقش وسائل التنسيق والتعاون بين هذه الدول للنهوض بمستوى الاعلام فيها بما يخدم العقيدة الاسلامية وقضايا التنمية في الدول الاسلامية .

القى جلالة الملك فهد كلمة الافتتاح في المؤتمر تحدث فيها عن دور الاعلام في المرحلة القادمة وقال انه يجب ان نخدم العقيدة الاسلامية التي هي عقيدة محبة وسلام واستقرار ..

وكان الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودي ورئيس المجلس الاعلى للاعلام قد صرح ان هذا المؤتمر يدعو الى التكامل الاسلامي في جميع الشئون وان الالتزام بمفاهيم الاسلام من جانب اجهزة الاعلام في الدول الاسلامية يحقق استتباب الامن .. واكد وزير الاعلام السعودي على الشاعر ان الامة الاسلامية تنتظر من هذا المؤتمر ان يحقق بناء الاعلامي المسلم المزود بالثقافة الاسلامية السليمة .



صفوت الشريف

مصر تطالب بتطوير أجهزة الاعلام

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام المصري للاخبار ان انعقاد هذا المؤتمر جاء بناء على قرار اتخذه مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي عقد في الكويت في يناير ١٩٨٧ . وانه جاء في وقت هام لابد فيه ان يجتمع وزراء اعلام الدول الاسلامية لمواجهة التحديات الكبيرة التي تواجه أمتنا الاسلامية .. وتهدد العقيدة الاسلامية .. وحتى تتغلب على الخلل الموجود بين اجهزة الاعلام في دول العالم الثالث ودول العالم المتقدم التي تملك وسائل اعلام فعالة .

ولمصر دور كبير في هذا المؤتمر فقد ايدت فكرة انعقادة وطالبت بقيام نظام اعلامي اسلامي جديد ينهض بالاعلام في الدول الاسلامية .. ويحقق التعاون في هذا المجال لتغير صورة العالم الاسلامي في اذهان العالم المتقدم .

واضاف صفوت الشريف ان مصر تطلب من المؤتمر تطوير اجهزة الاعلام لتكون اكبر قوة وفاعلية واقترحت من اجل ذلك انشاء صندوق للتنمية الاعلامية لاستخدام احدث وسائل التكنولوجيا الحديثة مع تدريب الكوادر العاملة بالمجال الاعلامي .

شبكة كهرباء ارضية

كتب محمد الشماع :

تقرر البدء في تنفيذ خطة عاجلة لمد كابلات الجهد العالي داخل المناطق والتكتلات العمرانية الجديدة بدلا من الشبكات الهوائية يهدف ذلك الى مواجهة التوسعات المستقبلية للمدن الكبرى والحد من مشكلة بناء المساكن تحت اسلاك الكهرباء ذات الجهد العالي اعلن ذلك أمس المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة عقب توقيع عقد توريد وتوريد كابلات جهد ٢٢٠ كيلو فولت بين هيئة كهرباء مصر واحدى الشركات الفرنسية

وقال الوزير ان المشروع تصل اطواله الى ٢٥ كيلو مترا من ٣,٥ كيلو متر كابلات ارضية على حدود القاهرة الكبرى واضاف ان الخط الجديد سيقوم بنقل حوالي ٦٣٠ الف كيلو وات من الكهرباء المولدة من محطات كهرباء عتاقة والسويس وابوسلطان مباشرة الى مراكز الاحمال والتوزيع بالقاهرة .

م . ماهر اباظة
تبلغ التكلفة
١٩ مليون جنيه

تبلغ تكلفة الخط ١٩ مليون جنيه ويتم تنفيذه خلال ١٢ شهرا ويساهم في نقل الطاقة الكهربائية الى مناطق القطامية والبساتين وجنوب القاهرة والمشروعات الصناعية ومشروعات الامن الغذائي وتوسعات شرق القاهرة وتسهيل تبادل الطاقة الكهربائية بالشبكة الموحدة المغذية لجميع محافظات الجمهورية .

علاوات تشجيعية لـ ٣٩٠ عاملا بالكهرباء

تقرر منح ٣٩٠ عاملا بالكهرباء علاوة تشجيعية من اول اكتوبر الحالي .

وافق المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة على طلب النقابة العامة للعاملين بالمرافق بمنح العاملين بديوان الوزارة وهيئة كهرباء مصر هذه العلاوة لامتيازهم في العمل .

صرح بهذا محمد مرسي رئيس النقابة العامة وقال ان العاملين المستفيدين من العلاوة هم ٦٧ من شاغلي الوظائف الهندسية والكيماوية و ٢٩ بالوظائف المالية و ١٣٥ بالوظائف المكتبية و ١٧ بالتنمية الادارية و ٣٦ من الفنيين و ٧٠ من الحرفيين و ٣٥ من الخدمات المعاونة وطبيبا واحدا .

عقد المؤتمر العربى لمنتجى الاسمدة فى القاهرة

قرر الاتحاد العربي لمنتجي الاسمدة عقد مؤتمره السنوي بالقاهرة خلال شهر اكتوبر الحالي وذلك بعد عودة مصر لعضوية الاتحاد وتقديرا لدورها في المنطقة ..

صرح بهذا الكيميائي صبري عجلان مقرر المؤتمر وممثل مصر في مجلس ادارة الاتحاد .

٣٦ مليون دولار للمدارس الريفية

تم امس توقيع اتفاقية مع وكالة التنمية الامريكية قيمتها ٣٦ مليون دولار تخصص لبناء المدارس في المناطق الريفية وقع من مصر الدكتور فتحي سرور وزير التعليم، وعن الجانب الامريكي فرانك ويزنر سفير الولايات المتحدة بالقاهرة ..

٢٥ ألف مواطن زاروا معرض السلاح

ينتهي — اليوم — معرض السلاح العسكري بعد أن استمر في استقبال المواطنين لمدة ٦ أيام .. زار المعرض ٢٥ ألف مواطن معظمهم من طلاب المدارس والجامعات .. من بينهم ١٠ الاف واكثر في اليوم الأول لافتتاحه (الجمعة الماضي) .

وصرح اللواء الدكتور محمد الغمراوي مدير المعرض بأن الاقبال الشعبي لزيارة معرض السلاح يؤكد اعتزاز الشعب بقواته المسلحة وخاصة الشباب الذين توافدوا على المعرض رغبة منهم للتعرف على الاسرار والاسلحة التي استخدمت في حرب أكتوبر والتعرف على أحدث الاسلحة المتطورة للقوات المسلحة .

بحث وسائل تدعيم العلاقات الثقافية بين مصر وتونس

يجتمع فاروق حسني وزير الثقافة مع الحبيب بولعراس وزير ثقافة تونس الذي يزور القاهرة الآن .

وتشهد حفل افتتاح دار الاوبرا المصرية . وصرح الحبيب بولعراس انه سيبحث مع وزير ثقافة مصر وسائل دعم العلاقات الثقافية بين مصر وتونس . وقال : ان مصر هي الدولة الرائدة في العالم العربي والشرق الاوسط في مجال الثقافة والعلم والمعرفة . ودورها الحضاري معروف عبر التاريخ . ومن المعروف ان الوزير التونسي كان سفيرا لبلاده في القاهرة قبل تعيينه وزيرا للشئون الثقافية في أواخر شهر يوليو الماضي .

ماذا يجرى خارج القاهرة

وبنى سويف.. تنتج الرغيف الطباقى أيضا
مخبز فى كل مدينة لانتاج العيش الجديد

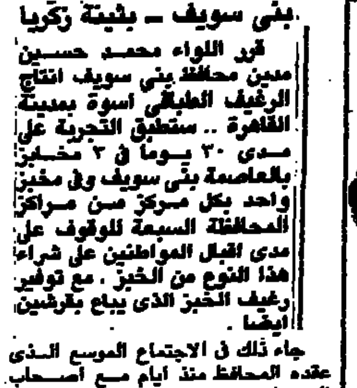
بنى سويف ـ بثينة زكريا

قرر اللواء محمد حسين مدين محافظ بنى سويف انتاج الرغيف الطباقى اسوة بمدينة القاهرة .. ستطبق التجربة على مدى ٣٠ يوما فى ٣ مخابز بالعاصمة بنى سويف وفى مخبز واحد بكل مركز من مراكز المحافظة السبعة للوقوف على مدى اقبال المواطنين على شراء هذا النوع من الخبز . مع توفير رغيف الخبز الذى يباع بقرشين ايضا .

جاء ذلك فى الاجتماع الموسع الذى عقده المحافظ منذ ايام مع اصحاب المخابز ومفتشى التموين واجهزة المباحث لبحث سوء حالة الرغيف وشكوى المواطنين المرة من انتاجه.

واعلن المحافظ فى هذا اللقاء ان الشكوى صحيحة ١٠٠٪ وانه تاكد منها بنفسه خلال جولة مفاجئة قام بها على المخابز تبين من خلالها أن الخبز المنتج غير كامل النضج واغلبه غير مطابق للمواصفات المطلوبة وينتج « مسلوقا » وهى ظاهرة عامة فى كل المخابز .. ولم يسلم منها حتى المخبز المحسن الذى اقامته مؤسسة المطاحن لانتاج الرغيف الجيد كما اطلقت عليه .. مستغلا فى ذلك حاجة المواطن للخبز بمناسبة افتتاح المدارس وبدء العام الدراسى الجديد . الامر الذى اضطررت معه الى توجيه انذار بمعاقبة القائمين عليه اذا تكرر ذلك. واغلاق اى مخبز يقوم اصحابه بانتاج هذه النوعية من الرغيف الذى لايؤكل وتوزيع حصته من الدقيق على بقية المخابز الملتزمة حتى لايتأثر الانتاج .

وفى نهاية اللقاء طالب المحافظ أصحاب المخابز بالالتزام بشروط الامن الصناعى وبنظافة المعدات وحسن معاملة المواطنين .. واعلن عن مكافأة مقدارها ١٠٠ جنيه يتم صرفها على دورات منتظمة للمخبز الذى ينتج خبزا جيدا مطابقا للمواصفات المطلوبة .. كما أعلن ايضا عن تقسيم مدينة بنى سويف الى ٦ مناطق يشرف على كل منطقة منها مفتش تموين يكون مسئولا امامه عن نوعية الخبز المنتج فيها.



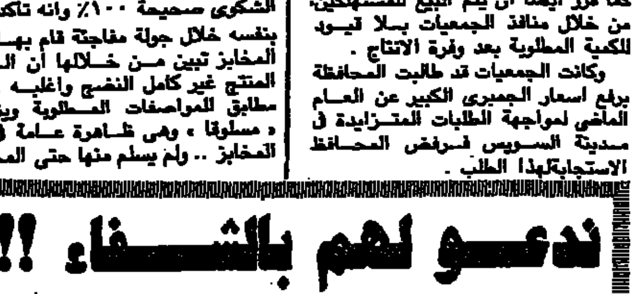
اقبال المواطنين على شراء النوع الطباقى من الخبز فى بنى سويف

الاحجام الكبيرة من الجمبرى بـ ٩ جنيهات فى مدينة السويس

السويس ـ يوسف الجفايني :

قرر اللواء تحسين شنن محافظ السويس استمرار تسعيرة الجمبرى بنفس اسعار العام الماضى وهى ٩ جنيهات للكيلو من الاحجام الكبيرة جدا، كما قرر ايضا ان يتم البيع للمستهلكين من خلال منافذ الجمعيات بلا قيود للكمية المطلوبة بعد وفرة الانتاج .

وكانت الجمعيات قد طالبت المحافظة برفع اسعار الجمبرى الكبير عن العام الماضى لمواجهة الطلبات المتزايدة فى مدينة السويس فرفض المحافظ الاستجابة لهذا الطلب .



ندعو لهم بالشفاء !!

بقلم جلال دويدار

هل من علاج لهذه الحالة المرضية التى تدفعنا سواء عن جهل أو عن عمد الى تعذيب أنفسنا وتخريب اقتصاد بلدنا وتدمير الكثير من ايجابيات حياتنا ؟

اننى أعترف من منطلق النقد الذاتى أن ممارسات بعض المنتسبين لمهنة الصدق والامانة والشرف .. مهنة الصحافة .. تخضع لاخطار هذه الحالة المرضية والتى أخذت آثارها السلبية تمتد بالأذى الى المصلحة القومية للوطن ..

احد امثال هذه الحالة ما تعرضت له صناعة الدواء المصرية من هجمة تترية تخريبية غير مسئولة فى احدى الصحف الحزبية التى تزعم حرصها على مصالح الشعب .. ولقد شاركت احدى المجلات المحسوبة على المؤسسات الصحفية القومية فى هذه الحملة التدميرية المسعورة التى استهدفت اصابة هذه الصناعة المصرية الناجحة فى مقتل ..

زعمت الصحيفة الحزبية نقلا عن تصريحات طبيبة ناشئة فى المنصورة تنتسب لهيئة تدريس الجامعة أن نوعا من الحقن تستخدمه السيدات الحوامل ملوث بفيروس الايدز . واستمرت الجريدة دون أن تكلف نفسها مشقة التاكد من هذا الادعاء الخطير تروج لهذه المزاعم .. وقد حسم التقالب العلم بمساندة أجهزة التحليل فى وزارة الصحة ووحدة التحليل التابعة لمركز البحرية الأمريكية الطبى « نمرو » الموقف فى اعقاب هذا النشر . أكدوا بعد التحليل العلمى الشامل كذب هذا الادعاء الذى أطلقته هذه الطبيبة وسلامة الحقن ..

والغريب أن كلية طب المنصورة لم تتحرك بعد تصريحات هذه الطبيبة .. ولا بعد بيان النائب العلم الذى أكد أن لا أساس من الصحة لما صرحت به ..

ان ما أقدمت عليه هذه الطبيبة لا يتفق أبدا والتقاليد العلمية التى يجب أن تستند الى أسس علمية سليمة . وحتى لا يتكرر هذا الموقف فقد كنت أتوقع اجراء من طب المنصورة يحفظ للكلية وللتقاليد العلمية مكانتها .. ولكن المسئولين فى الكلية فضلوا الصمت أمام هذه الفضيحة !!

أما المجلة الاسبوعية التى تصدرها المؤسسة الصحفية القومية فقد نشرت أن إحدى شركات الادوية قد وضعت مشروب الحلبة فى زجاجات الأدوية ووزعتها على الصيدليات .. ولم تشر المجلة كما تقضى التقاليد والامانة الصحفية الى زمان ومكان الواقعة . وتبين من التحقيق أن هذه الحادثة يرجع تاريخها الى عام ١٩٦٤ وكشفت هذه التحقيقات أن احدى العصابات هى التى قامت بغش بعض زجاجات الادوية والقى البوليس القبض على أفرادها فى محافظة الشرقية وهو ما يشير الى أن لا علاقة لصناعة الأدوية بهذه القضية ..

ونتيجة لهذه المواقف غير المسئولة وأقول تجاوزا عدم الدقة الصحفية فقد أساء هذا النشر فى الحالتين الى صناعة الادوية المصرية التى تصل قيمة انتاجها سنويا الى مليار جنيه . ولا جدال أن الدواء قد أثبت فاعليته على مدى الأربعين سنة الماضية .. ونجحت صناعة الدواء فى مصر فى تغطية ٨٧٪ من استهلاك واحتياجات الشعب المصرى من الأدوية . ومما يؤكد انطلاقة الدواء المصرى ورخص أسعاره مقارنة بأسعار الادوية فى الدول الأخرى .. تلك المحاولات الكثيرة التى يتم ضبطها لتهريب الدواء المصرى الى خارج مصر ..

حقا اننا فى حاجة الى علاج هذه الحالة المرضية التى تدفع بعض الاقلام الصحفية الى تشويه سمعة مصر وتخريب الصالح القومى . وكان طبيعيا ان تصدق بعض العواصم العربية ما نشرته هذه الاقلام المريضة عن الدواء المصرى ـ وهى معذورة فى ذلك ـ فقررت تجميد صفقات بملايين الدولارات تم الاتفاق عليها . وبعد كل هذه التطورات فإن الامر يستحق تهنئة الصحيفة الحزبية والمجلة القومية على تلاقى مصالحهما فى محاولة هدم صناعة الدواء وسمعة مصر !!

واذا كنت أدعو الله أن ينعم على المسئولين فى هذه الصحف بالشفاء من مرضهم إلا أننى أذكرهم وأذكر الذين انساقوا وراءهم بقول الله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين » .. صدق الله العظيم ..

مجلس جامعة المنيا يقرر
قبول الطلاب المحولين من جامعة بيروت
½ مليون جنيه لدعم الكتاب الجامعى

المنيا ـ مراسل الاخبار/:

قرر مجلس جامعة المنيا فى اجتماعه برياسة الدكتور ايهاب اسماعيل قبول الطلاب المحولين من جامعة بيروت الى الكليات المناظرة بالجامعة بعد سداد مبلغ ٥٠٠ جنيه وبشرط النجاح الى فوق اعلى . كما اعتمد المجلس ايضا مبلغ نصف مليون جنيه لدعم الكتاب الجامعى ، ستصرف للطلاب فى صور عينية او مادية و١٥٠ الف جنيه لصندوق التكامل الاجتماعى

صرح بذلك الدكتور عبدالوهاب الناغى نائب رئيس الجامعة لشئون الطلاب وقال انه تقرر ايضا قبول جميع الطالبات بالمدن الجامعية فيما عدا بنات الاقليم والمتزوجات وكذلك قبول الطلاب القدامى الحاصلين على تقدير جيد فيما اعلى والجدد من مواليد اول سبتمبر ومابعد ذلك والحالات المرضية والاجتماعية

واضاف نائب رئيس الجامعة ان المجلس قرر ايضا قبول جميع تحويلات ابناء المنيا للكليات المناظرة بالجامعة

وعن الاستثمارات الجديدة للجامعة قال الدكتور عبدالوهاب الناغى انه تقرر لها ٨ ملايين جنيه فى العام الجامعى الحالى ٨٨/٨٩ للصرف منها على استكمال مبنى كلية التربية الرياضية والمبنى الخاص بملحق كلية الهندسة والمبانى الجديدة لكلية الاداب ومبانى كلية الفنون وكذلك للصرف على تجهيز المستشفى الجامعى الجديد ومبنى مركز الحاسب الالى وتدبير احتياجات الجامعة، وكلياتها من الاجهزة والمعدات اللازمة لها .

قبول خريجى معاهد التجاريين بكلية تجارة بنها

بنها ـ محمد زعزع

وافق مجلس جامعة بنها برئاسة الدكتور احمد مسعود نائب رئيس الجامعة على قبول الحاصلين على دبلوم اعداد الفنيين التجاريين عام ١٩٨٦ وماقبلها من الحاصلين على نسبة ٧٠٪ كمنتسبين بكلية التجارة بجامعة بنها للعام الدراسى الحالى .

يبدأ قبول الطلبات يوم السبت القادم وحتى الاثنين ٣١ اكتوبر .

تقدم الطلبات الى مكتب التحويلات المركزى بادارة الجامعة .. ومعها استمارة الدبلوم واستمارة الثانوية العامة وشهادة الميلاد و٦ صور والموقف التجنيدى وموافقة جهة العمل .

بالمشاكل

مشكلة الاسعار هى حديث كل الناس .. ذلك أننا حتى الآن لم نستطع أن نصل الى الحل الذى يمكن أن يضع لارتفاع الاسعار نهاية ..

واذا كان ارتفاع الاسعار ظاهرة عالمية فان المواجهة الشعبية لهذا الارتفاع فى مصر غير موجودة .. بينما فى دول أخرى هى موجودة ولها فاعلية ..

ولقد جاءنى بعض التجار يشكون من المقاطعة الاخيرة التى حدثت فى بعض أحياء القاهرة ويقولون إن التحكم فى الاسعار يتم من المزارع أو من تاجر الجملة وليس من تاجر التجزئة ..

وانا أعرف انه فى اى مشكلة يحاول كل طرف أن يلقى الاتهام على الآخر .. ولكننى أقول أن تاجر التجزئة هو المفتاح لانه لو لم يشتر بسعر مرتفع ما استطاع تاجر الجملة أن يبيع ..

وبعض تجار التجزئة يكسبون جنيها فى الكيلو الواحد مما يبيعونه .. بل اننى أعرف تاجر تجزئة يربح فى كيلو المانجو جنيهين .. فهل هذا معقول ؟

ولقد اعترف تجار التجزئة ان هذا يحدث ولكنهم قالوا أنه يتم فى مناطق محددة مثل الزمالك وجاردن سيتى والمهندسين ومصر الجديدة والمنيل .. أما باقى الاحياء فانه يحكمها طبقة من المستهلكين بشكل يجعل الاسعار لا يمكن أن ترتفع فيها الى هذا القدر ..

وقال لى التجار : أن السبب فى ذلك هو المستهلك .. الذى يأتى للتاجر ويشترى ما يريده ثم يسأله كم تريد .. فيعطيه التاجر ورقة الحساب فلا ينظر فيها ولا يراجع عملية الجمع .. وانما يضع يده فى جيبه ويعطيه ما يريد .. واذا كان هذا هو الموقف فان التاجر طبعا مادام يجد من يدفع فلماذا لا يربح .. ولهذا كانت المغالاة فى الاسعار ..

وسياسة ايجاد منافذ للدولة كالجمعيات الاستهلاكية وغيرها فى سياسة تنجح اذا كانت هناك رقابة حقيقية على هذه الجمعيات .

أما اذا لم تكن هناك رقابة فان معظم ما يصل للجمعيات بسعر رخيص سيتسرب الى التجار . وتكون النتيجة اننا لم نفعل شيئا والا اننا قدمنا خدمة جديدة الى تجار التجزئة ، وتكون هذه الجمعيات تعمل لصالحهم ولا تعمل لصالح المستهلك ..

والمسألة كلها هى القوة الشرائية المتاحة .. تلك هى التى تتحكم فى أى سوق فى العالم .. وهى تلك التى تستطيع أن تفرض السعر الذى لا يخالفه أحد .. فاذا أضفنا الى ذلك وفرة الانتاج التى هى الأساس استطعنا أن نصل الى سعر معقول يتقبله الناس ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

عيد ميلاد سعيد

سارة عادل عبدالرءوف طلبة

اجمل التهانى بعيد ميلادك الاول عمك محمد عبدالرءوف والاسرة

الاستاذ حسن الصاوى

مدير علم التربية والتعليم بالشرقية لشئون التنسيق والتخطيط والمتابعة تهنئة من الاعماق بالترقية الى درجة مدير عام . وفقكم الله .

زكى طنطاوى

منى صبحى عبدالله شمعتان

عيد ميلاد سعيد

ـ الاسرة

نقابة المحامين

تعلن نقابة المحامين بان تسليم بطاقات الانتخابات للاساتذة اعضاء الجمعية العمومية لنقابة المحامين الفرعية بالقاهرة سوف يبدأ اعتبارا من يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٠/٩ بمقر النقابة

نادى بيا الرياضى

يعلن عن انعقاد اجتماع الجمعية العمومية لاستكمال جدول الاعمال الثلاثاء ١٩٨٨/١١/٣٠ الساعة الرابعة لانتخاب مجلس الادارة وفتح باب الترشيح للرئاسة من ١٠/١٥ الى ١٩٨٨/١٠/٢٧

تتشرف جمعية الخلود للاسكان التعاونى

بدعوة السادة اعضاء الجمعية لحضور الجمعية العمومية السنوية يوم الخميس ١٩٨٨/١٠/٢٧ الساعة السادسة مساء بمقرها بمصر الجديدة ٢ بن العوام وذلك لمناقشة جدول الاعمال الاتى :

١ ـ مناقشة الميزانية العمومية والحسابات الختامية عن العام المالى المنتهى فى ١٩٨٧/٦/٣٠ واقرارها
٢ ـ عرض جميع التصرفات المالية والادارية الخاصة بمصيف كبريت
٣ ـ انتخاب مجلس الادارة الجديد
٤ ـ عرض التغيير المزمع تنفيذه فى ارض البركة
٥ ـ مناقشة الاجور والمرتبات الخاصة بالجمعية
٦ ـ مناقشة واعتماد الخطة السنوية للجمعية للسنة المقبلة .

رئيس مجلس الادارة

الكيميائى صبحى عثمان

القطاع الادارى يهنئكم بترقيتكم رئيسا لمجلس ادارة الشركة المصرية للجلود

٥*٥

المهندس امين حسن

تهنئكم رئيسا لقطاع الانتاج بالشركة المصرية للجلود ـ وحدة المشتركة

٥*٥

المهندس امين حسن

وحدة الوجه ـ تهنئكم بترقيتكم رئيسا لقطاع الانتاج بالشركة المصرية للجلود.

مصر تشترك فى مؤتمر طب الاطفال بسويسرا

تقرر اشتراك مصر فى مؤتمر طب الاطفال فى سويسرا الذى يعقد فى الفترة من ١٦ الى ٢١ اكتوبر الحالى . يمثل مصر فى هذا المؤتمر الدكتور يحيى الجمل استاذ طب الاطفال . ورئيس وحدة المناعة بجامعة عين شمس . ويلقى فى المؤتمر بحثا عن الحساسية والمناعة عند الاطفال . يسافر بعد غد الجمعة .

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تهنىء السيد المهندس

محمد رشاد الصيفى

لتعيينه رئيسا لمجلس ادارة بنك التنمية والائتمان الزراعى بالمنوفية

وتتمنى له دوام التوفيق

ابناء الحزب الوطنى بمجلس قروى المنشية بكوم امبو

يهنئون ابنهم مصطفى احمد برسى لعضوية مجلس محلى المحافظة كما يهنئون ابناءهم اعضاء مجلس قروى المنشية واعضاء مجلس محلى المركز ويتقدمون بوافر الشكر والتقدير للسيد رئيس الجمهورية والسيد الدكتور يوسف والى امين عام الحزب والسادة اعضاء الامانة العامة والسيد اللواء محافظ اسوان والسيد مدير امن اسوان والسيد امين عام الحزب باسوان والسادة أعضاء مجلس الشعب والشورى والسيد امين الحزب بكوم امبو على الثقة الغالية لحسن اختيار ابنائهم وانهم يجددون البيعة خلف السيد رئيس الجمهورية محمد حسنى مبارك وانهم على الدرب سائرون بمسيرة الحزب الوطنى بقيادته الواعية

الجمعية التعاونية لتربية الدواجن ببنى سويف

تعلن الجمعية عن دعوة الجمعية العمومية العادية للانعقاد يوم الجمعة ١٩٨٨/١٠/٢٨ الساعة العاشرة صباحا بمقر الجمعية ببنى سويف وفى حالة عدم صحة الانعقاد يؤجل الاجتماع لمدة ساعة واحدة فى نفس الزمان والمكان وذلك للنظر فى جدول الاعمال المعلن عنه بمقر الجمعية ـ رئيس مجلس الادارة المستشار عبداللطيف محمود

الجو اليوم
معتدل نهارا ..
مائل للبرودة ليلا

يستمر الطقس المعتدل سائدا على شمال البلاد وحتى مصر الوسطى اليوم . مائل للحرارة فى الجنوب اثناء النهار .. وتظهر بعض السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا .. والريح اغلبها شمالية غربية خفيفة الى معتدلة والطقس بصفة عامة مائل للبرودة ليلا .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٩	١٧
الاسكندرية	٢٧	١٨
مطروح	٢٧	١٨
بورسعيد	٢٧	١٨
الاسماعيلية	٣٠	١٨
السويس	٣١	٢٠
المنيا	٣٠	١٦
الفيوم	٢٩	١٨
اسيوط	٣٠	١٨
سوهاج	٣٢	١٩
الاقصر	٣٤	١٩
اسوان	٣٣	٢١
الغردقة	٣٠	٢٢
سيوة	٢٩	١٧
الوادى الجديد	٣٣	١٨
العريش	٢٨	١٥
نخل	٢٩	١٨
الطور	٣٠	٢١
شرم الشيخ	٣١	٢٢
رفح	٢٨	١٧
سانت كاترين	٢٥	١٥

عربات سكك حديدية بـ ٢٨ مليون دولار لتركيا

تم الاتفاق على تصدير عربات سكك حديدية مصرية من انتاج شركة « سيماف » قيمتها ٢٨ مليون دولار الى تركيا .. كما تم الاتفاق على تبادل الخبراء فى المجالات الصناعية بين مصر وتركيا والعمل على تنمية الصادرات المصرية لتركيا .. جاء هذا أمس فى لقاء الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والدكتور شكرويورو وزير الصناعة والتجارة التركى الذى يزور القاهرة حاليا لحضور المعرض التجارى الاسلامى .

دعم التعاون مع غانا فى مجال النقل

بحث الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية أمس مع الكولونيل بديما وزير النقل فى جمهورية غانا . امكانية زيادة التعاون الحالى بين مصر وغانا بما يخدم خطط التنمية وبناء السوق الافريقية المشتركة .

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع*	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٣١,٢٨٨٨	٢٣١,٨٦٧٠	٢٣١,٠	٢٣١,٦
جنيه استرلينى	٣٩٧,٥٨٥٤	٣٩٨,٥٧٩٤	٣٩٧	٣٩٨,٠
مارك المانى	١٢٥,٠٢٠٩	١٢٥,٣٣٣٥	١٢٤,٨	١٢٥,١
دولار كندى	١٩١,٦٢٢٨	١٩٢,١٠١٩	١٩١,٣	١٩١,٨
كرون دانماركى	٣٢,٤٩٣٥	٣٢,٥٧٤٧	٣٢,٤	٣٢,٥
فلورين هولندى	١١٠,٩٠٣٢	١١١,١٨٠٥	١١٠,٧	١١١,٠
فرنك فرنسى	٣٦,٦٨٣٣	٣٦,٧٧٥٠	٣٦,٦	٣٦,٧
١٠٠ ليرة ايطالية	١٦,٧٨٤٣	١٦,٨٢٦٣	١٦,٧	١٦,٨
كرون نرويجى	٣٣,٧٤٢١	٣٣,٩٠٣٥	٣٣,٧	٣٣,٨
١٠٠ اسكودى برتغالى	٢٥٢,٠٦٣٦	١٥٢,٤٤٣٨	١٥١,٨	١٥٢,٢
كرون سويدى	٣٦,٤٤٥٥	٣٦,٦١٨٢	٣٦,٤	٣٦,٥
١٠٠ فرنك بلجيكى	٥٩٦,٧٢٠٤	٥٩٨,٢١٢٢	٥٩٥,٩	٥٩٧,٤
شلن نمساوى	١٧,٧٩١٤	١٧,٨٣٥٩	١٧,٧	١٧,٨
فرنك سويسرى	١٤٧,٤٣٠٣	١٤٧,٧٩٨٩	١٤٧,٢	١٤٧,٦
١٠٠ ين يابانى	١٧٦,٥٥٦٣	١٧٦,٩٩٧٧	١٧٦,٣	١٧٦,٧
مارك فنلندى	٥٢,٩٦٦١	٥٣,١٨٠٤	٥٢,٩	٥٣,٠
دينار كويتى	—	—	٧٩١,٠	٧٩٣,٠
ريال سعودى	—	—	٦٠,٦	٦٠,٨
درهم امارات	—	—	٦٢,٠	٦٢,٢
دينار بحرينى	—	—	٥٩٥,٤	٥٩٦,٩
دينار اردنى	—	—	٥٨٠,٢	٥٨١,٧
ريال عمانى	—	—	٥٧٦,٧	٥٧٨,١
ريال قطرى	—	—	٥٩,٩	٦٠,٠
دولار استرالى	—	—	١٧٤,٤	١٧٤,٨
دينار عراقى	—	—	١٠٦,١	١٠٦,٤

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية .

أخبار الحوادث والقضايا

الجيران انقذوا « الذئب » من الموت وسلموه للشرطة !!

كتب محمد صلاح الزهار :

استدرج عامل ٢٠ سنة بشبرا الخيمة ابنة جاره (٧ سنوات) الى شقته بالدور الرابع من العمارة التى يقيم فيها واعتدى عليها .. هبطت الطفلة الى شقة والدتها منهارة وتبكى بشدة .. ثار زوج عمة الطفلة وهرع الى شقة العامل واعتدى عليه بالضرب محاولا قتله فاصابه عدة اصابات .. تولى فوزى زيدان وكيل اول نيابة شبرا الخيمة التحقيق وامر بحبس المتهم واحالة الطفلة للطب الشرعى ..

تلقى مامور قسم شبرا الخيمة بلاغا من احدى السيدات تتهم جارها (٢٠ سنة عامل) بالاعتداء على طفلتها (٧ سنوات) تبين من تحريات المباحث ان العامل المتهم طلب من الطفلة شراء علبة معسل من البقال واحضارها له فى شقته بالدور الرابع .. وعندما صعدت اليه أعتدى عليها واحدث بها عدة اصابات .. فنزلت الطفلة لوالدتها فثار زوج عمة الطفلة وصعد الى شقة العامل حيث اعتدى عليه بالضرب محاولا قتله الا ان السكان تمكنوا من انقاذه واصطحابه للقسم .

ضبط مخدرات بـ ٢٠٠ ألف جنيه
حاول تاجر تهريبها الى بورسعيد

كتب حسين عبدالقادر :

تمكنت الادارة العامة لمكافحة المخدرات من ضبط كمية من الحشيش بلغت قيمتها ٢٠٠ الف جنيه اثناء قيام احد تجار المخدرات بتهريبها من شمال سيناء الى بورسعيد .

وكانت المعلومات قد وصلت لفرع المكافحة بشمال سيناء عن عزم احد كبار تجار المخدرات ببورسعيد والذى سبق اعتقاله لخطورته فى جلب المخدرات وتهريب صفقة من الحشيش الى المدينة . مستغلا قلة المعروض فى السوق بسبب تشديد قبضة الشرطة وانه فى سبيل ذلك اتفق مع بعض التجار بالمدينة على تسليمهم الصفقة فى الطريق .

تم استئذان النيابة فى ضبط التجار حيث اعدت مجموعة من الكمائن على الطريق من سيناء وحتى القنطرة غرب .

واثناء وصول سيارة التاجر وشركائه الى المعدية .. اطبق عليهم ضابط المكافحة اثناء عبورهم قناة السويس وتم ضبطهم وتبين ان احدهم يعمل ملاحظا بالسنترال الدولى لنويبع . كما تم ضبط صفقة الحشيش ماركة « عناية الله » داخل حقيبة السيارة .

احيل المتهمون الاربعة الى نيابة القنطرة التى امرت بحبس المتهمين على ذمة التحقيق .

محاكمة رئيس قطاع تجارى بإحدى شركات صناعة الاصواف

احال المستشار اسماعيل والى مدير ادارة الدعوى التاديبية رئيس القطاع التجارى باحدى شركات صناعة الاصواف حاليا الى المحكمة التاديبية العليا وذلك لعدم محافظته على أموال الشركة وابلاغ النيابة العامة لمعاقبته جنائيا . وكانت تحقيقات النيابة الادارية قد كشفت انه منح تسهيلات لاحد التجار دون الحصول على ضمانات تكفل الوفاء بالتزاماته الامر الذى تسبب فى ضياع حوالى ٢٠ الف جنيه تعثر تحصيلها .

تأجيل قضية انتخابات اتحاد النقابات الفنية

قررت محكمة القضاء الادارى تأجيل قضية اتحاد نقابات المهن الفنية للمرافعة بجلسة ١٥ نوفمبر القادم .. كان محمد فاضل عضو نقابة المهن السينمائية اقام دعوى ضد قرار انتخاب رئيس الاتحاد العام فى ٧ مايو

وقضية صوت العرب

كما قررت المحكمة تأجيل قضية حل جمعية اصدقاء اعلام الوطن العربى وجريدة صوت العرب الى جلسة ٨ نوفمبر لاستمرار المرافعة .. ولترد الحكومة على الدعوى .

وقضية الطوارىء

وقررت تأجيل الطعن المقدم من الدكتور محمد عصفور المحامى ضد قرار مد حالة الطوارىء الى جلسة ٢٢ نوفمبر للرد والمستندات .

قصة الى قلبك ؟!

د. راغب دويدار

أنت .. أب ؟!

عفوا ياسيادة الوزير !!

فانا أناشد فيك اليوم الأب لا المسئول .. أريد أن أوصل المعنى الذى فتت أمومتى لأعماق أعماقك .. أريد أن يتسلل الواقع الى بؤرة اهتمامك ليكتشف بشاعة المأساة ويستفز أبوتك .. ويستثير رحمتك وشفيعى الى خلقك الكريم هو السرعة حتى لا تتوه المحنة فى ثنايا أعبائك ؟!

هى طفلة فى الثانية عشرة من فى مثل سنها تتقاذف دميتها مع أقرانها .. وتنعم بالدلال والحنان من أبويها ..

وابنة عم يوسف على شعراوى تمر بمحنة قاسية تنوء بها سنواتها فى البرعم .. فقد أدخلت المسكينة مستشفى أسيوط العام وأجريت لها جراحة كان من نتيجتها أن أصيبت بشلل نصفى مع عدم التحكم فى البول والبراز وتركيب أسترة طبية مدى الحياة .. وليت الأمر اقتصر عند هذا الحد ولكن طول رقاد الصغيرة تسبب لها فى قرح لا تحتمل آلامها ..

كل ما اتمناه هو عرض الصغيرة على احدى لجان المجالس الطبية المتخصصة لسرعة البت فى تقرير حالتها وعلاجها . وفى انتظار قراركم .

العنوان : تليفونات محافظة المنيا او عزبة الحشيد من الإسماعيلية حارة فاطمة النبوية منزل عبدالحليم أحمد اسماعيل .

× × ×

عزيزى القارىء ..

اهلا بك عضوا فى جمعية مكافحة التدخين .. أرسل مقترحاتك الفعالة وسنحولها لمكتب العلاقات العامة بوزارة الصحة .. ولا تنس أن حكم الشرع بحرم التدخين لأنه من الخبائث لمذاقه المر .. ورائحته الكريهة .. وأضراره البالغة وعواقبه الوخيمة . والمؤمن القوى خير وأحب الى الله من المؤمن الضعيف .. فلتختبر ايمانك وارادتك . وأترك السيجارة التى بيدك .. وتقبل خالص شكرى .

حسنية عبد الجواد

يتبادلان الطعن بالمطاوى بسبب « كشكول » !

كتب رشاد كامل :

بسبب الخلاف على « كشكول » تبادل طالبان بالثانوى بالبساتين الطعن بالمطاوى خارج اسوار المدرسة .. تم نقلهما الى المستشفى احدهما فى حالة خطيرة وتولى معتز خفاجى رئيس نيابة المعادى التحقيق . وقرر وضع الطالبين تحت الحراسة .

وكان العقيد محمود عبدالفتاح مامور قسم البساتين قد تلقى بلاغا من مستشفى المنيل بوصول الطالب حسين السيد حسين (١٦ سنة) مصابا بجرح نافذ بجانبه الايسر وزميله بيفن فهمى (١٦ سنة) مصابا بجرح قطعى طوله ١٢ سم بالذراع . انتقل الرائد اشرف السجينى رئيس مباحث قسم البساتين الى مكان الحادث وتبين من اقوال طلاب المدرسة المعمارية ان زميلاهما الطالبين تشاجرا بسبب الخلاف على « كشكول » فاخرج كل منهما مطواة وطعن بها الاخر .

الصعايدة اختلفوا !!

احتشد الصعايدة فى محكمة القضاء الادارى امس . فقد وقع نزاع على اصل تسمية « النجع » . وكانت الوحدة المحلية قد اعدت لوحات ارشادية بمحافظة سوهاج تحمل اسم النجع « مرزوق محمد » اعترض الصعايدة وقالوا ان هذا الاسم يخالف الاسم الحقيقى لجده الاكبر « نجيب المحروقى » . حجزت القضية للحكم يوم ٢٠ ديسمبر ورأس المحكمة المستشار محمد عبدالمجيد .

سرقة مصوغات بـ ١٠٠ الف جنيه !!

سرق مجهول مجوهرات ومصوغات تقدر بـ ١٠٠ الف جنيه من داخل شقة مدير مدرسة شقتها بالمعادى .. تولى معتز خفاجى رئيس نيابة المعادى التحقيق .

وكانت مديرة احدى المدارس الخاصة بالمعادى قد ابلغت العميد نادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة عن اكتشافها سرقة مصوغاتها ومجوهرات بنتها اثناء سفرها للخارج من شقتها بالمعادى .. تبين من معاينة العميد محمد احمد وكيل المباحث والعقيد اسماعيل الشاعر ان اللص دخل الشقة بعد كسر الباب وتمكن من سرقة المصوغات من الدولاب وتقدر بـ ١٠٠ الف جنيه

اخبار الرياضة

●● فاز فريق الهلال السعودى لكرة القدم للمرة الثانية على التوالى ببطولة كاس دول مجلس التعاون الخليجى للناشئين تحت ١٧ سنة .. يدرب الهلال كابتن طه الطوخى .. وقد استقبل الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض الفريق الفائز أول أمس مهنئا ●●

●● عطل فى جهاز الكومبيوتر أوقف مباريات اوليمبياد البريدج المقامة فى فينيسيا بايطاليا يوما حيث أعطى معلومات اليوم السابق .. وقد استؤنفت البطولة باستخدام جهاز جديد .. ومن بين نتائج الدور الرابع لبطولة المجموعة (ب) فوز مصر على سويسرا ١٩/١١ ●●

الزمالك يفوز على المنتخب العسكرى ١/٢ فى أعياد اكتوبر

المباراة تجربة غير مفيدة فنيا للفريقين.. رغم اشراك البدلاء بالجملة

كتب علاء صادق :

فاز الزمالك على المنتخب العسكرى ١/٢ فى مباراتهما الودية لكرة القدم امس باستاد القاهرة أحرز بدر حامد هدف الفوز للزمالك فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الثانى وكان مجدى طلبة قد سجل اولا للزمالك فى الشوط الأول وتعادل طلعت منصور بهدف بديع للمنتخب العسكرى قبل نهاية الشوط.

جاءت المباراة ضعيفة ورتيبة بسبب عدم جدية اللاعبين وحذرهم الزائد وكثرة الاستبدالات بالاضافة لعدم انسجام تشكيلة المنتخب العسكرى واشراك الزمالك لمجموعة كبيرة من احتياطيه الذين علا بعضهم الصدأ ولذا كان اللقاء تجربة غير مفيدة للطرفين .. ولم يكن اللواء جمال مظلوم حكم المباراة باحسن حالا من اللاعبين.

مثل المنتخب العسكرى : ايهاب جلال ـ علاء عبدالصادق وهشام ابراهيم وطارق العشرى وابراهيم حسن ـ حمادة عبداللطيف واسماعيل يوسف ومحمد السيد ـ احمد العجوز وحسام حسن وطلعت منصور.

وفى الدقيقة ٣٧ اشترك عفت نصار بدلا من احمد العجوز وفى الشوط الثانى اشترك احمد الشاذلى وعلاء فوزى بدلا من حسام حسن وحمادة عبداللطيف.

ومثل الزمالك : طارق عبدالعليم ـ سعيد الجدى وابراهيم يوسف وهشام يكن وبدر حامد ـ مدحت مكى وجمال الشحات ومجدى طلبة ـ خالد عبدالرحمن وعماد صلاح وخالد الغندور.

فى الدقيقة ٣٧ اشترك سيد عبده بدلا من خالد عبدالرحمن وفى الشوط الثانى اشترك حازم سمير وعلاء عبدالعال ووليد نايف بدلا من سعيد الجدى وعماد صلاح وخالد الغندور.

× وادار المباراة طاقم حكام عسكرى من اللواء جمال مظلوم ومعه مقدم مصطفى النجار والنقيب عبدالحسيب محمود.

شوط « هدف طلعت » :

لولا هدف طلعت منصور الرائع ـ اعاد به الى الذاكرة امجاد الضظوى وكلاهما من لاعبى المصرى والاهلى ـ ما احس احد بأن المباراة لها علاقة بكرة القدم .. فالاداء رتيب وهادىء وخال من الجدية او الاحتكاك القوى المشروع وكأن كل اللاعبين يخشون الاصابة .. بدأ اللقاء بسلسلة من التسديدات لمجدى طلبة انقذ ايهاب جلال احداها جاء هدف الزمالك الاول من كرة اخطأ المدافعون تشتيتها وسددها مجدى قوية داخل القائم الايمن فى الدقيقة العاشرة.

ومن باب رد الاعتبار نشط المنتخب العسكرى على طريق ظهيره المتقدم ابراهيم حسن واهدر طارق العشرى ـ قلب الدفاع ـ فرصة من انفراد وقلده هشام يكن امام مرمى المنتخب بتسديدة طائشة فوق العارضة.

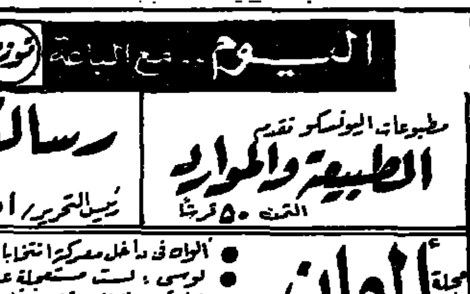
واخيرا كانت اللمحة الفنية الوحيدة والهدف الجميل لطلعت منصور فى الدقيقة ٣٧ عندما ارسل له هشام ابراهيم كرة عالية على مسافة ٣٠ ياردة من المرمى تسلمها طلعت من الوضع طائرا بين بدر حامد وابراهيم يوسف وتابع طلعت الكرة قبل ان تنزل للارض ليسددها مباشرة فى سقف الشبكة هدفا جميلا لم تره ملاعب مصر من زمن طويل.

وهدف غريب :

مع كثرة التغييرات ازداد الاداء سوءا واهدر عماد صلاح فرصة سهلة برأسه ولكن طلعت منصور رد عليه باهدار فرصة اسهل جدا .. وبعد فترة ملل طالت نصف ساعة جاء الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٠ برمية من غير رام .. قطع بدر حامد الكرة من ابراهيم حسن قبل خط المنتصف وراوغ هشام ابراهيم وتقدم بسرعة صوب منطقة الجزاء ومن الناحية اليسرى حاول تمرير الكرة عرضية لعلاء عبدالعال .. ولكن الكرة ذهبت « مقلوشة » فى الزاوية اليسرى البعيدة لتكون هدفا غريبا !

كاد المنتخب ان يتعادل فى الدقيقة التالية مباشرة من غزوة « عنترية » لمحمد السيد راوغ خلالها خط الدفاع وحارس المرمى واودع الكرة من زاوية صعبة نحو المرمى ولكن حازم سمير ظهير الزمالك الناشىء انقذ الكرة من على خط المرمى.

● قام ١٥ من رجال المظلات بعرض رائع فى القفز بمظلاتهم داخل الاستاد وحمل قائدهم الكرة



مجدى طلبة
الهدف الاول للزمالك

بدر حامد
الهدف الثانى للزمالك

موافقة اعضاء نادى القاهرة على جدول اعمال الجمعية العمومية وتجديد الثقة بمجلس ادارة النادى

اكد المهندس على الحجاجى رئيس مجلس ادارة نادى القاهرة ان موافقة الجمعية العمومية التى عقدت يوم الجمعة الماضى على بنود جدول الاعمال الذى تضمن انجازات المجلس فى الفترة الماضية واعتماد الميزانية والحساب الختامى يعتبر كسبا جديدا لثقة اعضاء فى مجلس الادارة.. وليس ادل على ذلك من موافقة الجمعية على الحساب الختامى لعام ١٩٨٥/٨٤ والذى تأجل لدورة عام ١٩٨٦/٨٥ لعدم اكتمال النصاب القانونى لاجتماع الجمعية وقد ادرج فى جدول اعمال الاجتماع الاخير بناء على مكاتبات الجهات الادارية.

واوضح رئيس مجلس الادارة « لاخبار الرياضة » ان المجلس الحالى جاء بالانتخاب فى سبتمبر ١٩٨٦ باغلبية ساحقة وليس بالتعيين.. وبعد ان تولى المجلس ادارة النادى وردت ملاحظات من الجهات الادارية عن الفترة المنتهية فى ٣٠ سبتمبر ١٩٨٦.. وقد دار النقاش فى الجمعية الاخيرة حول هذه الملاحظات التى وردت عن فترة المجلس المعين..

هذا وقد شكلت لجنة سباعية بناء على توصية الجمعية العمومية المنعقدة فى ٣٠ سبتمبر ١٩٨٧ لدراسة الملاحظات الواردة من الجهات الادارية وتولى الاعضاء المجلس المعين الرد على الملاحظات طبقا لما جاء بمحضر اللجنة وارسلت البنود الى الجهة الادارية.

تأكيد موعدى مباراة سطيف الجزائرى والأهلى

تلقينا من المهندس مصطفى فهمى سكرتير عام الاتحاد الافريقى لكرة القدم ان اللجنة المنظمة للاتحاد قد انتهت من تحديد مواعيد مباريات الجزائر التى استلزمت حالة الطوارىء هناك تعديلها .. فإلى جانب اقامة مباراة سطيف الجزائرى الأولى مع الأهلى القاهرى بالجزائر فى الدورى قبل النهائى لكأس الاندية ابطال الدورى العام . فقد تقرر إقامة مباراتهما الثانية باستاد القاهرة يوم ٤ أو ٥ أو ٦ نوفمبر.

غـــدا ..
ماذا قالوا ..وماذا فعلوا فى دورة سول ؟

رأى الشعب .. الرياضى

خواطر من سول .. بعد النتائج غير المرضية

اننى احب الرياضة ، وقد مارستها كثيرا من صغرى وشبابى ، لست رياضيا غير انى مع هذا واحد من افراد الشعب المصرى الذين سعدوا كثيرا بمتابعة احداث الدورة الاوليمبية فى سول بكوريا ، وتمتعت برؤية المباريات العظيمة التى دارت بين الرياضيين من انحاء العالم ، من ابناء الدول المشتركة فى الدورة.

كانت الدورة بحق ، تحفة رائعة من الاتقان وروعة الاداء ودقة التصميم وادهشنى جدا روعة الاعداد حيث قامت به كوريا وهى دولة نامية من دول العالم الثالث تماما كمصرنا الحبيبة التى هى من دول العالم الثالث ايضا ولا تقل عن كوريا فى شىء على ان الذى لفت نظرى واثر فى كثيرا ثلاثة امور هى :

الامر الاول هو اعجابى الشديد بكوريا التى استطاعت ان تعد لهذه الدورة الاوليمبية الناجحة العظيمة .. والعروض الاستعراضية التى بدأت بها الدورة واغنية المقدمة ، والعروض الختامية وكيفية ادارة دقة الامور باروع مايكون .. وكذلك جمال واتساع واتساق الملاعب .. وكما تمنيت ان يأتى اليوم الذى تقام فيه الدورة الاوليمبية على ارض مصر فى مدينة من مدنها ..

اما الامر الثانى فهو ان السلام يمكن ان يحل على الارض ، وعلى بنى البشر ، الذين هم من اب واحد وام واحدة ، بدلا من الحروب والدمار والخراب . ان الدورة الاوليمبية واشتراك دول العالم بها ، بما بينهم من اختلاف فى السياسة والمذاهب وتطاحن على الموارد وتشاحن من اجل بسط النفوذ مما يكبد العالم مليارات ومليارات تنفق على القتال والسلاح . لو انفقت فى صالح البشر وخيرهم لعم الارض السلام .. وكم كان جميلا ان ترفرف اعلام الدول جميعا فى حفل اختتام الدورة ، وتدور وتتعانق فى حب والفة يغنى حاملوها اغنيات المحبة وروعة اللقاء ولوعة الفراق.

اما الامر الثالث وهو الاهم فهو ابناؤنا من الابطال المصريين الذين اشتركوا فى هذه الدورة ، وعدم فوز اى منهم بأى ميدالية فيها ، مما اقض مضاجعنا والمنا اشد الالم .. وكم خفقت قلوبنا ونحن نتابعهم على شاشة التليفزيون ، نتمنى ان يفوز احدهم بميدالية دون جدوى والحق يقال انهم بذلوا اقصى مايستطيعون ، وكادوا فى احيان كثيرة ان يفوزوا ، ولكن ، يقول البعض ان هناك عوامل سياسية اثرت على الحكام حتى لا يفوزوا . وقد يكون هذا صحيحا ولكن الاصح ، ان هؤلاء الابطال ليسوا اقل من امثالهم الابطال الاخرين ولكنهم فى حاجة من الدولة الى مزيد من الرعاية.

واخيرا لا اقول الى اللقاء فى الدورة الاوليمبية القادمة ببرشلونة وانما اقول الى اللقاء فى سنوات قادمة بإذن فى دورة اوليمبية على ارض مصر وعلى ضفاف النيل الخالق.

محمود محمد على
قانونى

رضوان احمد سعيد ومحمد عبدالهادى قنديل لاعبا مصر فى التدريب استعدادا لبطولة العالم

٥٧ دولة فى بطولة العالم للكراتيه .. بالقاهرة .. غدا

كتبت هناء كامل :

اعلن الاتحاد المصرى للكاراتيه برنامج بطولة العالم التاسعة التى ينظمها باكاديمية الشرطة ابتداء من غد ولمدة ثلاثة ايام ويشترك فيها ٥٧ دولة .. يبدأ فى التاسعة من صباح غد وزن اللاعبين واللاعبات .. وفى الخامسة والنصف تبدأ مسابقات الكاتا فردى رجال وانسات والكوميتية للانسات فى الاوزان الثلاثة ٥٣ و٦٠ كيلو جراما للرجال . ويقام نهائى الكوميتيه لوزن ٦٠ كيلو جراما للرجال.

وتبدأ صباح الجمعة مسابقة الكاتا للفرق رجال وسيدات .. وفى السادسة مساء تقام مراسم حفل الافتتاح يعقبها نهائى فرق الكاتا .. ويشهد السبت ١٥ اكتوبر نهائيات الكوميتية لاوزان ٧٠ و٧٥ و٨٠ وفوق ٨٠ كيلو جراما .. ويقام يوم الاحد ١٦ اكتوبر نهائيات وزن ٦٥ كيلو جراما ثم مراسم حفل الختام ..

هذا وقد انهى فريق مصر استعداده للاشتراك فى البطولة فى معسكره بفندق الرياضيين بمدينة نصر تحت اشراف مدربيه قيس مصطفى ومحمد نبيل .. وقد تم اختيار التشكيل النهائى للفريق فى مسابقة الكاتا وبعض اوزان الكوميتية .. وهم ..

فى الكاتا يتكون فريق الرجال من عبدالعزيز سليمان ورضوان احمد سعيد وناجى يونس ومراد عاصم .. والفردى من عبدالعزيز سليمانا وعلاء السعيد . وفريق الانسات من علا عبدالله وراجية محمود خضر واسماء عبدالحميد فرغلى .. وتشترك فى الفردى كل من علا وراجيه ومعهما مروة الحصرى.

وفى الكوميتية : يشترك فى وزن ٦٠ كيلو جراما هيثم العزب وعاطف اباظة ومعهما محمد العيسوى احتياطيا وفى وزن ٦٥ كيلو جراما : هشام منسى والسيد جبر ومعهما حامد جاد المولى احتياطيا.

وفى وزن ٥٣ للانسات : اميمة عبدالعزيز ونعمة ابراهيم .. وفى وزن ٦٠ ماجدة محروس وسحر نصر .. وفى وزن فوق ٦٠ كيلو جراما ايمان عبدالنبى وعلاء عبدالله.

هذا وتقوم اللجنة المكونة من الكيميائى عبدالهادى قنديل ونادر شريف ورئيس مصطفى ومحمد نبيل بتصفية اللاعبين فى باقى الاوزان

شمس حامد لاعب الترسانة الجديد يستعد ليلعب يوم الأحد أمام الأهلى

بدأ شمس حامد جناح ايمن الاهلى السابق امس التدريب مع ناديه الجديد الترسانة بعد ان حصل على استغناء الاهلى مقابل سبعة الاف جنيه .. ويسعى كابتن محمد ابو العز مدرب الترسانة الى تجهيز شمس ليلعب مباراة الاهلى يوم الاحد القادم فى الاسبوع الخامس للدورى ليسد النقص الناتج عن انتقال محمد كمال الى السويس هذا الموسم.

وكان اللواء عادل الحفناوى المشرف من قبل مجلس الادارة على شئون كرة القدم قد اجتمع مع شمس امس الاول واتفق معه على اجراءات انتقاله وما سيتقاضاه هو والنادى الاهلى .. وصرح الحفناوى « لاخبار الرياضة » بأن انتقال شمس للترسانة يأتى فى اطار تدعيم الفريق الأول من ابناء النادى ومن خارجه .. وكان الترسانة قد ضم محسن عبدالمسيح ومحمد عمر لاعبى الاسماعيلى والمقاولون السابقين.

شمس حامد
انضم للترسانة

واكد الحفناوى ان ادارة النادى جادة ولن تتراجع فى تطبيق اللائحة الجديدة ، وهذا ماتم توضيحه للاعبين خلال اجتماعه بهم منذ يومين مع الجهاز الفنى ، واوضح انه لم يعد هناك مكان بالفريق للاعب متخاذل او مثير للمشاكل او مستثمر لها .. وقد اكدت تدريبات الايام الاخيرة تفهم اللاعبين للاوضاع الجديدة وبدأت روح الجد تعود اليهم وكلهم حماسا للقاءات الثلاثة القادمة مع الاهلى ، ثم المحلة بالقاهرة والاسماعيلى فى الاسماعيلية.

هذا وقد علمت « اخبار الرياضة » ان اتفاقا تم بين الجهاز الفنى بقيادة محمد ابوالعز على عودة كابتن حسن الشاذلى لتدريب الفريق الأول ، على ان يتولى ابو العز منصب مدير الكرة والشاذلى التدريب ، ولكن هذا لن يتم فى الوقت الحالى .. والطريف ان ابوالعز هو الذى اقترح التعاون مع الشاذلى.

كاس من لجنة المسابقات لاحسن لاعب كرة قدم

قررت لجنة المسابقات فى اتحاد كرة القدم تخصيص كاس لاحسن لاعب فى الموسم يقوم اعضاء اللجنة باختياره وفقا لمعايير خاصة تعتمد على التمثيل الدولى المشرف وحسن السلوك بالملعب وخارجه وادائه مع فريقه .. كما خصصت كئوس لاحسن جمهور واحسن ناد واحسن حارس مرمى واحسن حكم.

ورفضت اللجنة خطاب المهندس اسماعيل بدرة رئيس مجلس ادارة نادى السويس والذى طلب من لجنة المسابقات ان تتولى بنفسها حفظ النظام بملعبه واستدعته للجنة لمناقشته فيما ورد بخطابه .. وكذا وجهت انذارا للاسماعيلى بنقل مبارياته بعد ما بدر من جمهوره فى مباراة الاهلى الاخيرة.

واخيرا وقعت اللجنة مجموعة من العقوبات بينها شطب طارق فكرى لاعب ابوحمص ، وايقاف طارق العشرى لاعب الاتحاد السكندرى ٣ مباريات لاعتدائه على محمد السعيد لاعب المصرى بعد مباراة الناديين الاخيرة ببورسعيد .. وايقاف محمد كمال لاعب السويس مباراتين لطرده فى مباراة الترسانة.

دمياط تكرم أقدم اللاعبين

شهد ستاد دمياط امس مهرجان حب لتكريم قدامى الرياضيين بالمحافظة ومن بينهم كابتن سيد سلطان (٧٥ سنة) اقدم الرياضيين ، وكان حارسا لمرمى دمياط فى الفترة من ١٩٢٠ الى ١٩٤٥ ولعب لمنتخبات الغربية والدقهلية ولدمياط .. شمل المهرجان المباراة النهائية لكاس محافظة دمياط وانتهت بفوز عزبة البرج على نادى الروضة ٢/٣ بضربات نقطة الجزاء .. اشترك فى مسابقة كاس المحافظة ١٢٠٠ لاعب يمثلون ٨٩ ناديا وهيئة .. شهد الحفل د . احمد الجويلى محافظ دمياط

الزمالك وسبورتنج فى نهائى كاس مصر للطائرة بالإسماعيلية .. غدا

قررت لجنة المسابقات بالاتحاد المصرى لكرة الطائرة اقامة المباراة النهائية لمسابقة كاس مصر للرجال بين فريقى الزمالك وسبورتنج غدا بالصالة المغلقة الجديدة بالاسماعيلية والتى سيفتتحها المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى .. ولم يتحدد بعد التوقيت النهائى للمباراة.

اليوم .. افتتاح البطولة العربية للجمباز للناشئين

تفتتح الساعة السادسة مساء اليوم بالصالة المغلقة باستاد الاسكندرية البطولة العربية السادسة للجمباز للناشئين والناشئات من مواليد ٧٠ و١٩٧٢ . وتشترك فيها ٧ دول سوريا والمغرب والسعودية والكويت والعراق ولبنان ومصر بينما اعتذرت كل من الاردن وفلسطين عن عدم الاشتراك .. وتعذر وصول فريق الجزائر للاحداث التى تمر بها البلاد هناك رغم ارسالهم ما يؤكد الاشتراك من قبل.

تبدأ مراسم الافتتاح ودخول الفرق المشتركة ثم يعلن افتتاح البطولة .. ثم تقام مسابقة الفرق للناشئات ويشترك فيها سوريا ولبنان والمغرب والعراق .. وتستأنف غدا البطولة باقامة مسابقة الفرق للناشئين وتشترك فيها الفرق السبعة .. ويقام بعد غد ـ اخر ايام البطولة ـ مسابقة الفردى على الاجهزة للناشئين والناشئات.

هذا وقد انتهت امس الدراسات الدولية للمدربين التى اقيمت على مدى ستة ايام بنادى القاهرة تحت اشراف الاتحاد العربى للجمباز وحضرها ١٦ مدربا . ومن ناحية اخرى فقد انهى الفريق القومى المصرى استعداده للبطولة بعد فترة تدريب ضمت معسكرا مغلقا لمدة ثلاثة اشهر بالقاهرة تحول مع بداية العام الدراسى الى معسكر مفتوح ، حتى موعد السفر الى الاسكندرية لمواصلة التدريب استعدادا للبطولة فى بداية الاسبوع الحالى.

هذا ويتكون فريق الناشئين من جمال مطر واحمد طلعت واحمد فاروق وحاتم علاء الدين وزكريا يحيى ووليد محروس وايهاب امين وتامر عبدالله .. ويتكون فريق الناشئات من هبة العريان وهالة محروس وريهام عبدالرءوف وهالة العريان وهبة عبدالمنعم وريم الدسوقى وسعاد احمد وريهام عمر.

يشرف على تدريب الفريق الخبيران الصينيان ومعهما من مصر فتحى كمال وطارق عابدين للناشئين وحاتم ابوحمده وحسنى محمد وابوالعلا وسوسن بدر للناشئات.

بدوى عبدالفتاح يستقيل من تدريب الأوليمبى

قبل ايام قليل من لقاء الاسكندرية الساخن بين الاتحاد والاوليمبى ظهر الجمعة القادم فى الاسبوع الخامس لدورى القسم الاول لكرة القدم.. تقدم كابتن بدوى عبدالفتاح مدرب الاوليمبى ومساعداه محمد كشك وعبدالمنعم ابراهيم باستقالة جماعية واصروا عليها رغم تمسك مجلس ادارة النادى بهم ورفضه لاستقالتهم .. وازاء هذا الاصرار لم يجد المجلس بدا من ترشيح مدربى النادى القديمين كابتن التيحى. شيخ مدربى الاسكندرية وكابتن كامل صرصار لتولى مسئولية الفريق بصفة مؤقتة حتى مباراة الاتحاد لحين البت النهائى فى استقالة بدوى.. او البحث عن جهاز جديد يكمل مشوار الدورى وهو امر صعب لاسيما بعد البداية المهزوزة للفريق واحرازه لنقطتين فقط من ٤ مباريات بينها ثلاث بملعبه تعادل خلالها مع المنيا والمريخ المنافسين له فى معركة الهبوط.

وكان بدوى ـ الذى تسلم عمله فى الصيف الماضى وقاد الاوليمبى للفوز ببطولة الدورة الصيفية ـ قد تقدم باستقالته مرتين فى الاسابيع الاربعة الماضية احتجاجا على تآمر بعض اللاعبين ضده بقيادة احد المخضرمين بالفريق.. وبدأت المؤامرة عندما عمد بدوى الى اشراك مجموعة من الناشئين الجدد فى صفوف الفريق ثم قام بتثبيت بعضهم على حساب الاساسيين من القدامى بعد عرض الفريق المهزوز فى مستهل الدورى.. ورغم أن بدوى همس بشكوكه فى مرحلة مبكرة فقد استقال لما تحولت شكوكه الى يقين..

وبعد تعادل الاوليمبى مع المريخ ٢/٢ تعرض بدوى لهجوم من بعض اعضاء النادى فأصر على استقالته واضطر مجلس ادارة الاوليمبى لعقد اجتماع عاجل فى منزل رئيسه العميد ابراهيم الجوينى ـ الملازم للفراش ـ واتخذ المجلس قراره بتكليف التيحى وصرصار بمهمة مؤقتة حتى لقاء الاتحاد ثم يعيد بعدها المجلس حساباته.

تكريم الوزير ● يتم اليوم تسليم جائزة الامم المتحدة للسلام لعام ١٩٨٨ الى الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم ورئيس شعبة اليونسكو فى مصر .. يتم تسليم الجائزة صباح اليوم فى قاعة طه حسين .

بيروت .. بيروت ● رواية صنع الله ابراهيم الشهيرة « بيروت .. بيروت » صدر منها طبعة جديدة هذا الاسبوع عن دار المستقبل العربى . الرواية صدرت طبعتها الاولى منذ ثلاث سنوات ونفدت . وتعد من أهم الروايات العربية الحديثة .

شخصية تيمور ● الشخصية الروائية عند محمود تيمور .. بين النظرية والتطبيق كتاب من تأليف حمدى حسين مدرس مساعد بكلية التربية جامعة حلوان .. الكتاب صدر عن دار الثقافة للنشر والتوزيع ..

شعراء مصر فى اليمن ● حسن اللوزى وزير الاعلام اليمنى وجه الدعوة للشعراء المصريين فاروق شوشة . محمد ابراهيم ابو سنه . محمد عفيفى مطر . حلمى سالم . حسن طلب لزيارة اليمن هذا الشهر والتعرف على الحركة الشعرية فيه والتعريف بالحركة الشعرية فى مصر ..



أخبار الأدب

يقدمها جمال الغيطانى

• بالتاكيد صدفة !

صدفة ان ينعقد فى مدينة ارلنجن بجنوب المانيا الغربية المؤتمر الدولى الادبى الذى يعقد مرة واحدة كل سبع سنوات ، ويخصص لادباء العالم الثالث .

فى نفس الوقت كانت المظاهرات من الجماهير الالمانية تخرج فى برلين الغربية لتحاصر وفد صندوق النقد الدولى وتضرب بالبيض الفاسد ، احتجاجا على موقف الصندوق من دول العالم الثالث . المدينة

هناك اتجاه قوى فى المانيا الغربية للتضامن مع دول العالم الثالث ، واحد اشكال هذا الموقف ، هو الاهتمام بادب العالم الثالث .

اما هذا المؤتمر الهام الذى حضرته الاسبوع الماضى ، فيمثل أحد أوجه الاهتمام ..

فرانسيس بيبى (الكاميرون) — أحمد شملو (ايران) — فى احدى الجلسات :رشيد بوجدرة (الجزائر) ،عزيز نيسين (تركيا) ،وادباء المان ،ومناقشة حول العلاقة بين الادب والمجتمع — انتونيو كالادو (البرازيل) — جيوكندا بيللى (نيكاراجوا)

أدباء العالم الثالث فى ألمانيا الغربية

• العالم الثالث .. عالمنا • .

تحت هذا الشعار ، عقد فى مدينة أرلنجن بالمانيا الغربية المؤتمر الدولى للادب ، والذى يعقد مرة كل سبع سنوات . عقد لأول مرة عام ١٩٨٠ ، وخصص لقضية العلاقة بين الديموقراطية والأدب .

وخصصت الدورة الثانية التى انعقدت فى الفترة من ٢٥ سبتمبر الى ٢ أكتوبر من هذا الشهر ، لأدب العالم الثالث . ثلاثون أديبا من أفريقيا ، واسيا ، وأمريكا اللاتينية ، ومن دول البحر الكاريبى ، جاءوا الى مدينة أرلنجن التى نظمت المؤتمر وأعدت له منذ فترة طويلة ، منذ ما يقرب من عامين .

من العالم العربى كان هناك ثلاثة أدباء ، رشيد بوجدرة من الجزائر ، وسحر خليفة من فلسطين .

ومن أفريقيا ، فرانسيس بيبى الشاعر والروائى من الكاميرون ، وأرتور بيستانا من أنجولا ، وجان مارى أدياق من ساحل العاج ، وسونى لابوتنسى من الكونغو ، وزاكاسى موا من ليسوتو ، وزافانيا كاماتا من ناميبيا ، ودوتى ايمشتا من نيجيريا ، وأيضا كولو أوموتسو ، ومن جنوب أفريقيا جاءت الروائية ميريام تلالى ، والتى قوبلت بحفاوة خاصة من الجمهور الألمانى المتعاطف مع أبناء الجنوب الافريقى ضد النظام العنصرى فى بريتوريا ...

المانيا الغربية :جمال الغيطانى

شعوبهم ، كما تلا برقية من رئيس جمهورية المانيا الاتحادية يرحب فيها بالضيوف ، ثم قام بتقديم الادباء الضيوف المشاركين واحدا ، واحدا ، الى الجمهور الألمانى المحتشد .

فى الأيام التالية مضى نشاط المؤتمر فى اتجاهين . الأول هو برنامج منظم من الندوات ، خصص كل منها لمناقشة موضوع معين ، وكان يشارك فى كل ندوة ثلاثة من الادباء الضيوف ، وثلاثة من الأدباء الألمان ، وفى البداية يقرأ الأديب الضيف جزءا من أحد أعماله ، ويترجم على الفور الى أربع لغات ، ثم يعقب ذلك مناقشة بين أعضاء المنصة ، ويلى ذلك مناقشة مفتوحة مع الجمهور وطوال أيام المؤتمر كانت القاعة ممتلئة تماما ، وكانت المناقشات حية ، وساخنة ...

• هناك اهتمام كبير بأدب العالم الثالث ، وضمنه الأدب العربى ، وأستطيع القول أن الأدب العربى سوف ينتشر على نطاق واسع فى أوروبا خلال السنوات القادمة .

• هناك تعاطف متنام مع القضية الفلسطينية ، وبالرغم من بعض الأسئلة الاستفزازية التى وجهت خاصة الى سحر خليفة ، إلا أن غالبية المتحدثين الألمان كانت متعاطفة جدا مع الفلسطينيين ...

• بشكل عام كان اهتمام الجمهور الألمانى بالأدباء وأدبهم رائعا ، وكان الهدف الأساسى من المؤتمر هو التعريف بأدب العالم الثالث للقراء الألمان . ويمكن القول ان هذا الهدف قد بدأ يتحقق بعد هذا المؤتمر الذى يعتبر من أهم المؤتمرات الأدبية التى حضرتها حتى الآن وأكثرها جدية .

لقاء بين سحر خليفة (فلسطين) رشيد بوجدرة (الجزائر) مهابارتا (الهند) ، دكتور شنيدر ودكتور بلوبل (المانيا الغربية)

الأديب عبدالقادر حميدة : أغترب « لأقترب » ..!

اسهم عبدالقادر حميده لسنوات طويلة فى عطاء الثقافة والصحافة العربية فى مصر والبلاد العربية بقصائده وقصصه وكتبه النقدية ودواوينه : « أحلام الزورق الغريق » ١٩٦٧ ، (القناع والوجه القديم) ١٩٨٠ . ومجموعة القصص (رغم كل شىء) التى صدرت فى عام ١٩٦٣ ، فضلا عن (ليالى مسرحية) واعماله النقدية الاخرى .

حوار : مصطفى عبدالله



عبدالقادر حميدة الاديب والشاعر والناقد المتميز العطاء

... وهناك أيضا ذلك التجمع الادبى الكبير الذى تحشد له المملكة فى « مهرجان الجنادرية » كل عام ، من بلدان الوطن العربى خيرة كتابها ومفكريها ومبدعيها . ودائما يأتى الوفد المصرى أكبر الوفود بحكم تعدد موهوبيه وكثرتهم وذيوع اسمائهم واعمالهم . كل ذلك يجعلنا نعيش فى نبض الحياة الثقافية فى مصر ، وفى صفاء واستشفاف وتبصر ، قد لا يتاح لمن يعيش هنا داخل الحركة نفسها !!

●● وعملك الثقافى والصحفى فى الخارج .. ماذا اضاف الى رؤيتك كمبدع ؟

هذا فضلا عن ان المجتمع العربى داخل بلدان الخليج والجزيرة العربية بحكم حاجته الى مختلف الخبرات فى مختلف مجالات النمو .. استطاع ان يشكل بداخله مجتمعا إنسانيا متداخلا ، مفرداته من كل جنسيات العالم وتلك تجربة فريدة تجعلنا نقترب اكثر من جوهر الانسان ، مثلما تجعلنا نقترب اكثر من جوهرنا نحن فى حالة الكتابة والتعبير عن مشكلات الانسان فى هذا العصر .

« قالت ضحى »

نقد د . صبرى حافظ

لا شك ان بهاء طاهر — مثل يحيى الطاهر عبدالله — كاتب من ابرز كتاب جيل الستينات . وقد استطاع منذ ان نشر مجموعته القصصية الاولى (الخطوبة) عام ١٩٧٢ ان يلفت اليه الانظار وان يثير اهتمام القراء والنقاد على السواء لتميز لغته واصالة كشوفه ، وتفرد رؤيته . وتطرح روايته الجميلة (قالت ضحى) مجموعة من القضايا الادبية والنقدية الهامة التى يتعلق بعضها بعلاقة البداية بالنص القصصى ، بينما يشدنا بعضها الآخر الى الحديث من جديد عن العلاقة بين الادب والواقع ، وبين الرمزى والحسى ، وبين الفن والاسطورة .

بين الأدب والأدباء

● منح معهد بلدان اسيا وافريقيا بجامعة موسكو جائزة ابن سينا العالمية للكاتب السورى على عقلة عرسان . وهذه الجائزة تمنح منذ عام ١٩٨١ لاديب من الاتحاد السوفيتى او بلدان اسيا وافريقيا ممن اسهموا فى اقرار السلام والصداقة بين شعوب بلاده والاتحاد السوفيتى .

● تلقى الدكتور عاطف العراقى دعوة من الفاتيكان لحضور مؤتمر (السلام بين الاديان) الذى يقام فى الفترة من ٢٤ — ٢٨ أكتوبر بمدينة أسير بايطاليا تحت رعاية قداسة بابا روما وقد أعد الدكتور عاطف العراقى بحثا موضوعه (حركة التنوير فى العالم العربى المعاصر) . يشارك فى المؤتمر عدد من المفكرين المسلمين والمسيحيين وتدور أبحاثهم حول التعايش والمواطنة ، واحترام الانسان الآخر .

● الشاعر فتحى سعيد تماثل للشفاء الان بعد ان تجاوز المرحلة الحرجة التى كان قد مر بها فى الايام الماضية . الشاعر يرقد فى مستشفى القوات المسلحة بالمعادى واخبار الأدب تتمنى له الشفاء .

● الدكتور صابر عبدالدايم عاد للوطن نهائيا بعد عدة سنوات امضاها فى المملكة العربية السعودية . يصدر له عن هيئة الكتاب قريبا ديوانه الرابع (المرايا وزهرة النار) بمقدمة دراسية للدكتور عبدالحليم حسان

شارع المكتبات

عن هيئة الكتاب صدر :

● فى سلسلة الرواية العربية رواية الكاتب الراحل الكبير رشدى صالح (رجل يشترى الحب)

● فى سلسلة مختارات فصول مجموعة قصص طلعت فهمى (اغنية حب حزينة)

● فى سلسلة مصر النهضة (الازهر ودورة السياسى والحضارى فى افريقيا) للدكتور شوقى عطا الله الجمل

● (شخصية المثقف فى الرواية العربية الحديثة) للدكتور عبدالسلام الشاذلى

● (الابداع) لعابد خزندار .

● (البنت خطفها الجن) مجموعة قصص لثريا رشدى .

عن دار زهور الفكر :

● هتاف المعذبين ، يضم عددا من الرسائل الانسانية التى تعكس واقع المجتمع المصرى بدقة وعمق . (٢٢٢ صفحة) .

.. وصدر كتاب الأوبرا

● ليس كتابا واحدا صدر عن الأوبرا عن هيئة الكتاب بمناسبة افتتاح دار الأوبرا الجديدة ...

● (شهرزاد) ديوان من شعر العامية صدر فى سلسلة (اشراقات أدبية) للشاعرة نجوى السيد . قدم له شاعر العامية محسن الخياط

● (رشيد فى التاريخ) كتاب ابراهيم عنانى صدر عن مؤسسة شباب الجامعة بالاسكندرية ويضم الكتاب دراسة للتاريخ والاثار والسياحة بمدينة رشيد . قدم له الدكتور السيد عبدالعزيز سالم .

عن دار الزهراء للأعلام :

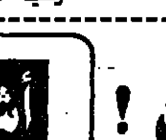
● الشرطة فى مصر الاسلامية .

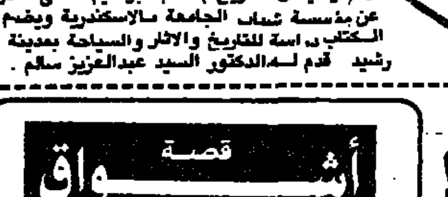
عن كتاب الهلال :

● لا .. للعنف ، أحدث مؤلفات الدكتور سيد عويس ، يتناول فيه موضوع العنف ، ليس فى الواقع المحلى فقط ولكن فى العالم .

فيلم المانى عن نجيب محفوظ

يجرى الآن تصوير فيلم المانى تليفزيونى عن اديبنا الكبير نجيب محفوظ . وقد حضر من تليفزيون بافاريا جاء خصيصا لتصوير الفيلم برئاسة الدكتورة اومونت هيللر رئيسة تحرير مجلة فكر وفن ، والمستشرقة الألمانية المعروفة . مادة الفيلم كتبها الاديب التونسى حسونة المصباحى ، الفيلم يصور نجيب محفوظ فى حياته اليومية ، والاماكن التى عاش فيها ، فى القاهرة القديمة ، ولقاءات مع اصدقاء عمره ، وحوارات مع الادباء المعاصرين عنه .





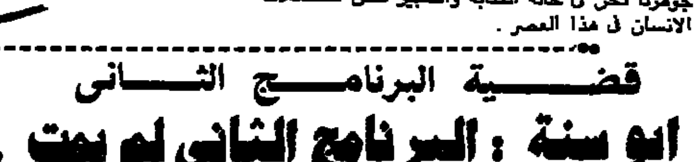
قصة : أشواق

فى اللحظة التى ادركه فيها التصدع .. اطبق باصابعه على مؤخرة رأسه بعصبية وتوقف ملتاعا .. يحاول نزع شئ ما مؤلم وقاس .. عالق بهذا المكان من الرأس .. يسد ثقبا لم يعد ممكنا سده .. لحظة تحول المسام الى ثقوب تتسرب منها قواه .. نازفة تاركة شروخا تهدد البدن ...

... عبر الشارع السيارات تعرق غاضبة ومذعورة .. على الرصيف المقابل لمحه قادما ..

طار من الفرح .. فرحة حقيقية .. دمعت لها عيناه .. أشار بكلتا يديه مهللا وانطلق .. مغتبطا الاشواق ودوامتها التى لا فكاك منها .. أتوبيس قادم مثل عاصفة .. انتهى الأمر اعلنت ذلك صرخة بائعة الذرة .. توقف الشارع فى دائرة صغيرة نثروا فوقه صحيفة كانت بجانبه وتكاثرت الافادات البليدة .

كرم يوسف



قضية البرنامج الثانى

ابو سنة : البرنامج الثانى لم يمت .. ولكن !

هل يمكن ان يعود البرنامج الثانى لاداء دوره كاملا ؟ هل يمكن ان يتوسع دوره بحيث يشمل المنطقة العربية كلها ؟ دعما لدور مصر الثقافى ؟ اسئلة عديدة نطرحها على الذين مارسوا العمل فيه او اولئك الذين اسسوه .

بدأت الحوار مع الشاعر محمد ابو سنة والمذيع بالبرنامج الثانى اجاب انه من خلال توضيح اهداف البرنامج ومدى تحققها يمكننا ان نحكم على قيمته الثقافية وهى تتلخص فى :

● رعاية الابداع الادبى والفنى من خلال تقديم نماذج رفيعة للأنواع الأدبية المختلفة مع متابعة نقدية جادة لكل مايصدر من ابداعات للأجيال المختلفة .

● الارتقاء بالذوق الجمالى الادبى والفنى لدى خاصة المثقفين او صفوة المثقفين وذلك من خلال الاهتمام بتقديم صورة تحليلية للجوانب الجمالية فى الأنواع الأدبية المختلفة .

● وصل الحركة الادبية والثقافية فى مصر بامتداداتها فى العالم العربى وتقديم نماذج ادبية لادباء العالم العربى لتدعيم وحدة الثقافة العربية .

● ● لا .. لم يمت البرنامج الثانى ونستطيع ان نقول انما يواجه بعض المشاكل فى مقدمتها :

● ضعف الموجة التى يبث البرنامج عليها ارساله وهنا ينبغى ان نشير الى حاجة الحياة الثقافية المصرية فى هذه المرحلة خاصة الى ايصال الزاد الثقافى للمثقفين خارج العاصمة . ومن هنا تصبح هذه المسئولية مسئولية كبيرة وضرورية . فضلا عن رعاية المواهب التى تقيم بعيدا عن مصادر الثقافة الحية والمباشرة فى العاصمة .

● قصر مدة الارسال بحيث لايتاح للقائمين على المحطة ان ينوعوا البرامج بقدر كاف مع ملاحظة ان جميع المحطات الاذاعية قد تم زيادة ارسالها ماعدا البرنامج الثانى .

● مشكلة الكوادر فلا توجد ضوابط ومعايير فنية عالية تطبق على من يعملون بالبرنامج الثانى بل ان البرنامج الثانى فى حالات كثيرة يأخذ من المذيعين مايستغنى عنه المحطات الرئيسية تحت ظروف مختلفة .

● عدم اقبال المثقفين بشكل كاف على التعامل مع البرنامج الثانى واهتمامهم بالبرامج التى تتيح لهم الشهرة والنجومية .

حوار :سامية سعيد

اللهم لاحسد !

● اشعار شيطانية ، هى الرواية الثالثة للاديب الهندى المسلم ، سلمان رشدى الذى يكتب بالانجليزية ، ويعيش فى لندن ، بعد ان انتهى منها ، أقيم مزاد بين دور النشر البريطانية حول نشرها ، خلال انعقاد معرض لندن الدولى للكتاب .

رسا المزاد على مطبوعات بنجوين . التى دفعت ثمانمائة وخمسين ألف دولار مقابل حقوق الطبعة ...

سلمان رشدى أديب هندى

ندوات سكندرية

● تستضيف جمعية الشبان المسيحية بالاسكندرية مساء السبت القادم الزميل الاديب حنفى المحلاوى وكتابه (الانتحار مرة اخرى) فى ندوة نقدية يشارك فيها الدكتور عبدالله سرور ويديرها مجدى عبدالغنى .

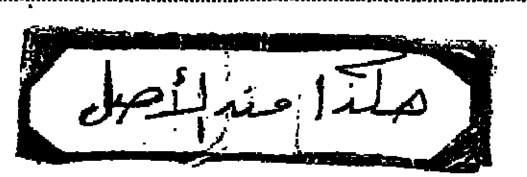
● الكاتب الكبير الفريد فرج يلتقى مساء اليوم بالجمهور السكندرى فى قصر ثقافة الشاطبى المخصص للتذوق الفنى . اللقاء يدور حول تجربة الفريد الطويلة فى الادب والحياة .

● الاديب السعودى علوى طه الصافى وكتابيه (السمكة والبحر) كانا ضيفا صالون الاسكندرية الثقافى الرابع الذى اقامته امس هيئة الفنون والاداب ...

الفريد فرج فى الشاطبى — حنفى المحلاوى الانتحار مرة اخرى

جديد الشعر

أحدث دكتوراه بجامعة القاهرة







نشرت جريدة « الأخبار » أمس الخبرين التاليين :

حذر الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم أولياء أمور الطلبة الذين يفكرون في تقديم أوراق أبنائهم الى جامعة بيروت باعتبارها بابا خلفيا لتحويل أوراقهم الى الجامعة المصرية . وقال ان هذا الباب قد أغلق تماما . وأن التحويل من جامعة بيروت سيكون مقصورا على الذين درسوا بها في الاسكندرية . وعلى الطلاب الذين يعمل أولياء أمورهم بالخارج وأكد وزير التعليم أن الدراسة في جامعة بيروت ستكون في لبنان ولن تكون في أى مكان بمصر . وقال أن من يقدم لأولاده في جامعة بيروت مغامر

والخبر الثاني يقول :

صرح الدكتور رمزى الشاعر نائب رئيس جامعة عين شمس بأن الجامعة وافقت على تحويل طلبة جامعة بيروت بنفس شروط العام الماضي . على أن يكون الطالب منقولا الى الفرقة الأعلى بدون مواد أو بمادة واحدة أو مادتين برسم قدره ٦٠٠ جنيه ..

وقد تركنا الخبران حيارى . هل يمكن تحويل الطلبة من جامعة بيروت بشروط نائب رئيس جامعة عين شمس أم أن هذا التحويل ممنوع

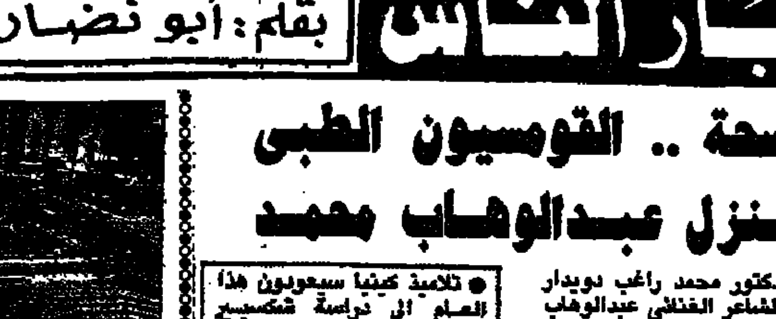
كذلك فان الناس في حيرة وتخبط . هل المكتبان اللذان افتتحتهما المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التابعة لدولة الامارات في القاهرة والاسكندرية واللذان يقبلان أوراق الطلبة المصريين الراغبين في الالتحاق بجامعة بيروت .. هل هذان المكتبان تم افتتاحهما بموافقة وزارة التعليم المصرية أم لا ؟

وهل الدراسة بفرع جامعة بيروت بالامارات هو الذى ألمح اليه الوزير بقوله أن الدراسة في جامعة بيروت يجب أن تتم في بيروت نفسها ؟

وأيا كانت الحقيقة في كل هذا فلماذا لا يعلنها السيد وزير التعليم صراحة وبوضوح يزيل كل لبس ويهدىء خواطر الناس ؟

هذا هو كل ما نريد أن نعرفه ولوزير التعليم الأجر والثواب !

عبد السلام داود



بقلم : أبو نضارة

بأمر وزير الصحة .. القومسيون الطبى ينتقل الى منزل عبدالوهاب محمد

● لفتة انسانية لوزير الصحة الدكتور محمد راغب دويدار يستحق الشكر عليها .. فقد تقدم الشاعر الغنائى عبدالوهاب محمد بطلب لكى ينتقل القومسيون الطبى الى منزله للكشف عليه للموافقة على سفره للخارج اذ انه يعانى من الام مبرحة فى ساقه التى اجرى فيها عملية جراحية منذ خمسة اشهر فى لندن .

وقال إنه لا يستطيع الانتقال بنفسه للقومسيون الذى اصر على ان يذهب له عبدالوهاب محمد . وامر الوزير بانتقال القومسيون للشاعر الغنائى الكبير .. وفعلا تم ذلك ووقعوا الكشف الطبى عليه فى منزله .

عبدالوهاب محمد
قومسيون طبى بالبيت

● الدكتور محمود سعادة نائب رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا عاد من الهند بعد ان مثل مصر فى مؤتمر التكنولوجيات الجديدة والمتطورة لدول عدم الانحياز والدول النامية .. التى يبلغ عددها ٧٧ دولة .

● مشاركة فى الاحتفال بافتتاح الاوبرا وضع فندق سميراميس لافتة كبيرة بطول ارتفاع الفندق تحمل عبارة بالانجليزية معناها : افتتاح سعيد لاوبرا القاهرة .

● تلاميذ كينيا سيعودون هذا العام الى دراسة شكسبير ومؤلفاته بناء على قرار جديد من الحكومة . وكانت الحكومة قد سحبت من البرنامج الدراسى مؤلفات شكسبير . كان ذلك عام ١٩٨١ وبحجة تسهيل تخليص كينيا المستقلة من بقايا الاستعمار البريطانى .

● الدكتور محمد عبدالحليم استاذ الدراسات الاسلامية بجامعة لندن يقدم من الاذاعة البريطانية برنامجا اسبوعيا عن « القرآن الكريم » .. بريطانيا بها مليون ونصف مليون مسلم .

● قررت هيئة الاثار فى ايطاليا ترميم اشهر نافورة فى العالم .. وهى نافورة فونتانا دى تريفى (اى نافورة الحظ) التى صممها الفنان الايطالى سالفى فى الفترة من سنة ١٧٣٢ الى ١٧٥١ .

● يقيم مركز الوطن العربى للنشر والاعلام بالاسكندرية يوم السبت القادم حفل تكريم للدكتور محمد مصطفى هداره بمناسبة فوزه بجائزة صدام فى الآداب .

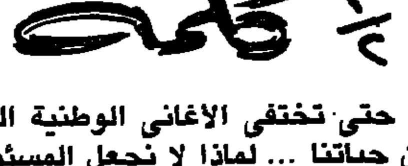
علبة سيجار من عهد فاروق

● بيعت فى لندن فى مزاد علنى علبة سيجار من مخلفات الملك السابق فاروق . يعلوها التاج الملكى من الفضة .. بيعت بـ ١٥٠٠ جنيه استرلينى وكانت قد اهديت الى احد اللوردات الانجليز .

●●●●

● تم شهر اول جمعية صداقة مصرية كندية وانتخب اعضاؤها اول مجلس ادارة لها برئاسة السفير تحسين بشير . انتخب السفير حسن فهمى عبدالمجيد نائبا للرئيس والمستشار ماهر سامى سكرتيرا عاما والسيدة نجوى سلامة امينا للصندوق والمهندس اسماعيل عثمان عضوا بالمركز التنفيذى . تقيم الجمعية حفل استقبال للسفير الكندى الجديد مارك بروت مساء السبت القادم بالنادى الدبلوماسى .





حتى تختفى الأغانى الوطنية البغبغانية من حياتنا ... لماذا لا نجعل المسئول عنها وزير التموين ؟؟

أحمد رجب

الاميرة ياسمين أغاخان مع انجى

حفل لمكافحة مرض الشلل الرعاش

● الاميرة ياسمين اغاخان ابنة الممثلة العالمية ريتا هيوارث والامير على خان (الى اليسار) وبجوارها إنجى ديكينسون بطلة مسلسل « الشرطية الحسناء » فى الحفل الذى اقامته جمعية الزامابر (معناها الشلل الرعاش) وهو المرض الذى اودى بحياة ريتا هيوارث .. وتعانى منه الآن شقيقة إنجى ديكينسون . وقد اقيم الحفل لجمع التبرعات للمصابين بهذا المرض وللبحوث التى تجرى للتوصل الى علاج له .

● حصل نادر نور الدين محمد مدرس استصلاح الاراضى بكلية الزراعة بجامعة القاهرة على الدكتوراه من الكلية . موضوع الرسالة جديد ومثير .. وهو استصلاح الاراضى القلوية فى مصر باستخدام التيار الكهربائى تحت الظروف الحقلية فى زمن لا يتجاوز شهرا واحدا بالمقارنة بـ ٣ الى ٥ سنوات فى الطرق التقليدية الاخرى المتبعة حاليا . وهى المرة الاولى التى تطبق فيها هذه الطريقة فى الحقل مباشرة .

د . نادر نور الدين
رسالة دكتوراه

● صدر فى باريس كتاب جديد عن فنانى الانطباعية .. وهى احدى مدارس الفن التشكيلى الكلاسيكى .. وقد ظهرت عام ١٨٧٢ .. وهى تقوم على الرسم فى الهواء الطلق .

●●●●

● تاريخ مصر السياسى من خلال طوابع البريد التذكارية .. موضوع الفيلم التسجيلى شكرا لرجل البريد .. اخراج حسين عبد الجواد انتاج المركز القومى للسينما .

● آخر احصائية فى اليابان أن ١٠٠ الف عامل دخلوا اليابان بصفة غير قانونية هذا العام .. معظمهم من دول العالم الثالث .

عزيزى :

● عزيزى فاروق حسنى وزير الثقافة .. مبروك الاوبرا الجديدة .. وحفل الافتتاح كان رائعا .. اما الدار نفسها فحديثى عنها سيأتى فى الايام القادمة ، ولكن لى كلمة عتاب تلح ولا استطيع تأجيلها .. كيف لا يدعى الشاعر مأمون الشناوى الى حفل الافتتاح ؟؟ ... اذا لم يكن بصفته من اكبر الشعراء الغنائيين عندنا فبصفته مؤلف نشيد الجهاد الذى عزف فى حفل الافتتاح والذى لحنه الموسيقار عبدالوهاب !!! لا اعرف من المسئول عن توجيه الدعوات ولكنه خطأ لا يغتفر .. مهما كان المسئول عنه !

نبيل عصمت

حديقة الخالدين تعانى الوحدة
« تصوير : عصام صبرى »

لعل المانع خير

● حديقة الخالدين .. احدث حدائق الاسكندرية التى اقيمت فوق اول جراج متعدد الطوابق بمحطة الرمل .. مازالت مغلقة وغير مسموح لاحد بدخولها منذ افتتاحها فى يوليو الماضى رسميا

.. السؤال : لماذا لايسمح لجمهور الاسكندرية بدخول الحديقة ؟ .. لعل المانع خير .

●●●●

● راقص الباليه المصرى رضا شتا الذى هاجر من مصر منذ ٨ سنوات يعمل الآن مدربا لفرقة باليه مدينة باليرمو الايطالية للرقص الكلاسيكى .

●●●●

● يقيم النشاط النسائى بنادى مدينة نصر برئاسة الدكتورة فريال شمس ندوة بعد غد - الجمعة - عن علاقة تغذية الطفل بصحة ورشاقة المراة يتحدث فيها الدكتور امل عبدالحميد رئيس قسم التجميل بمستشفى احمد ماهر .

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠
أجمل ملامح اليوم أن تستقر الأمور معك

● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
ستحصل قريبا على أموال كانت لك عند بعض الأصدقاء

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠
ثق بنفسك يثق بك الآخرون

● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
عالج الامور التى امامك بمزيد من الصبر والحكمة

● الاسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
تكهناتك اليوم فى غير محلها ورحلة تعود منها مسرورا

● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
المستقبل مشرق لا يأتى فجأة وجهدك يحدد مستقبلك

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠
صحتك أهم شىء فحافظ عليها

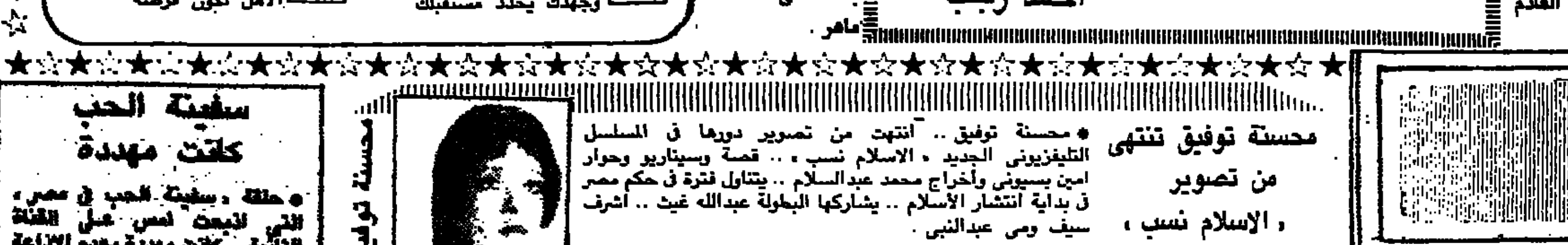
● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
استمر فى طريقك القويم الذى تنتهجه الآن

● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
كن متمسكا بالحق مهما كانت النتائج

● الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠
رغم قوتك تبحث عن المصلحة الحقيقية لمن تحب

● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠
عندما تتصرف من مركز القوة كن عادلا بين زملائك

● الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠
مناسبة سعيدة يجتمع فيها الأهل تكون فرصة



القناة الاولى

١١,٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة ال عمران
١١,١١	عرض سريع لفقرات اليوم
١١,١٢	الصحافة تقول
١١,٢٢	برنامج الاطفال
١١,٤١	اذان الظهر واقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
١١,٤٦	صحتك بالدنيا .
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الاولى
١٢,١١	مسلسل ليلة القبض على فاطمه
١,٠٨	الدين المعاملة .. حول الامن والامان .
١,١٥	ختام الارسال للفترة الصباحية .
٤,٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
٤,١١	عرض سريع لفقرات اليوم
٤,١٢	عالم الرياضة .. حلقة عن اعياد اكتوبر
٤,٣١	المجلة العمالية .
٤,٥٠	البساط السحرى .. جولة فى كوريا .
٥,١٠	شموع .. عن الفنانة بهيجة حافظ
٥,٢٨	اذان المغرب واقوال الرسول عليه الصلاة والسلام
٥,٣٥	الناس والسياحة .. عن بورسعيد
٦,٠٠	الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن النشرة الاخبارية والراى العام يسال
٦,١٥	اذان العشاء ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٧,٤٥	مسلسل اشواق بلاد حدود .
٨,١٥	سهرة ثقافية .
٨,٥٥	حديث الروح .. عن الامانة فى حياة الرسول عليه الصلاة والسلام
٩,٠٠	الفترة الاخبارية الاخيرة .
٩,٣٠	سلوكيات مع رجال الأعمال .
٩,٤٠	برنامج اوبرا ٨٨
١٠,١٠	عرض سريع لفقرات الغد
١٠,٢٨	برنامج اخترنا لك
١٢,٠٩	برنامج اسماء الله الحسنى
١,٢٠	انباء وصحافة .
١,٣٠	القرآن الكريم وختام الارسال .



قف ممنوع الدخول
٧,٠٤م (ق ٣)

القناة الثانية

٣,٠١	الافتتاح وتقديم فى نور القرآن الكريم
٣,١٣	عرض سريع لفقرات اليوم
٣,١٥	موجز الانباء
٥,٢٠	الاطفال .. شجرة الحواديت والبرنامج التعليمى شارع سمسم
٣,٤٦	منوعات اجنبيه .
٤,٠٠	حلقة اجنبية طويلة
٤,٥١	المجلة العلمية عن دور البحث العلمى فى تنمية الثروة الحيوانية .
٥,١٦	لك ولاسرتك كيفية العناية بالشعر .
٥,٣١	اوتوستوب حلقة عن ميناء سفاجة
٦,١٥	مسلسل ليالى الحلمية . اخراج اسماعيل عبدالحافظ
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧,١٥	مسافر على الهواء . حلقة عن المجر
٧,٣١	طريق البطولة
٧,٥٥	خمسة لصحتك . وكيف تقى الاطفال من الامراض المعدية .
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٥	العاب سحرية .
٨,٢٠	حدوته قبل النوم
٨,٢٥	هدى الله
٨,٤٠	اغنية دينيه لزينب يونس
٨,٤٥	ارقام .. حلقة عن البلهارسيا
٩,١٥	الحلقة الاولى من مسلسل اذا جاء الغد
١٠,٠٣	عرض سريع لفقرات الغد
١٠,٠٨	مواقف رياضية
١٠,٢٩	السهرة مع فيلم ليلى بنت الاغنياء
١٢,٤٠	احداث ٢٤ ساعة
١,٠٥	القرآن الكريم ماتيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ محمد الطوخى وختام .

القناة الثالثة

٥,٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
٥,٠٦	النشرة الاخبارية
٥,٢١	ا . ب مصر اخراج سيد حسين
٥,٢٨	اذان المغرب
٥,٣٩	ملف للعرض
٥,٤٩	شكرا الامضاء مصر
٥,٥٩	ريبورتاج
٦,١٩	وجه فى الزحام
٦,٢٩	عيادة ق ٣
٦,٤٥	اذان العشاء
٦,٤٩	زمان ياجدو
٧,٠٤	قف ممنوع الدخول
٧,١٤	اسماء وحكايات
٧,٣٠	النشرة المحلية
٧,٤٠	تبسيط العلوم
٨,٠٥	قمم مصرية
٨,٣٤	غدا تقول الصحافة
٨,٤٤	القرآن الكريم وختام الارسال.

عندما يأتى المساء

● سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع برنامج « اخترنا لك » اعداد محمد عبدالمنعم غالى واخراج وفيق حبيب .

● اما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم العربى « ليلى بنت الاغنياء » بطولة ليلى مراد وانور وجدى .. تدور احداثه حول « ليلى » التى تهرب ليلة زفافها وتسقط بالسيارة فى ترعة ويظن الجميع انها ماتت ، ١١٥ دقيقة .

ليلى مراد
بطلة الفيلم

حادى بادى

كان المفروض ان تقدم القناة الثانية امس فى سهرتها حلقة من « مسترى موفى » التى تتناول تعقب الملازم كولومبو للمجرمين ، والكشف عن جرائمهم .. ولكن فجاة قررت عرض حلقة « سفينة الحب » التى تم تصويرها فى مصر وبسببها لم نشاهد كولومبو كالمعتاد كل يوم ثلاثاء .. ولذلك فالقناة الاولى تقدم من بين فقرات برنامج « اخترنا لك » حلقة اجنبية بوليسية ، لا يلعب بطولتها كولومبو . ولكن زوجته .. فحلقة الليلة بعنوان « ميس كولومبو » .. تدور حول مغامرة شرطية تكشف عن جريمة بواسطة شرائط الفيديو واجهزة الكمبيوتر الحديثة ، بعكس زوجها الذى لا يتعامل إلا مع ذكائه وفطنته .. وبرنامج اخترنا لك يتضمن فقرات اخرى .. عروضا موسيقية وتابلوهات استعراضية تعبيرية من امريكا وجزءا من الحفل الختامى لدورة سول وطرائف فكاهية من دون نوتس شو .

ومع قيثارة مصر ، والصوت العذب ليلى مراد .. ونجم مصر وفتى الشاشة الأول فى الاربعينيات انور وجدى ، تقضى سهرة القناة الثانية فى « ليلى بنت الاغنياء » .. وهو من الافلام القديمة التى تناولت الفوارق بين الطبقات الفقير والغنى ، ومحاولة الثرى التعرف على احترام الناس له .. هل هو بسبب فلوسه ، وشخصيته ، وهذا ما فعله الكاتب الفرنسى موليير فى عدة مسرحيات .. فيجعل الغنى يرتدى ثوب خادمه والعكس لكى يكتشف مدى حب الفتاة التى وقع فى غرامها .

موضوع الفيلم قريب الشبه من مسرحية موليير ولكن مع الفارق فى المعالجة الدرامية ، حيث دارت احداث موليير فى فرنسا . ووقعت مواقف فيلم ليلى بنت الاغنياء فى ريف مصر .

مع حبنا الشديد للفنانة القديرة ليلى مراد .. ومع احترامنا الشديد للممثل القدير انور وجدى ، فان فيلمهما نكاد نحفظه عن ظهر قلب ، ولسنا مضطرين لاستعادة مشاهده وحواره مرة اخرى . ولذلك فإن « اخترنا لك » هو المرشح الوحيد فى سهرة الليلة .. فربما تبلغنا مسز كولومبو ، عن سبب غياب كولومبو أمس . وهو انه حاول التنكر فخلع البالطو ، واستولت عليه العصابة !!

(ع . ب)

محسنة توفيق تنتهى من تصوير « الاسلام نسب »

● محسنة توفيق .. انتهت من تصوير دورها فى المسلسل التليفزيونى الجديد « الاسلام نسب » .. قصة وسيناريو وحوار امين بسيونى واخراج محمد عبدالسلام .. يتناول فترة فى حكم مصر فى بداية انتشار الأسلام .. يشاركها البطولة عبدالله غيث .. اشرف سيف ومى عبدالنبى .

محسنة توفيق

فريد شوقى يزور « أغات مستحقات »

كتب عمرو الخياط :

● فوجىء رواد المتحف الحربى بالقلعة بالفنان فريد شوقى يقف امام شباك التذاكر للحصول على تذكرة دخول .. وظنوا انه مشهد تمثيل ضمن احداث فيلم او مسلسل الا انهم تعجبوا لانهم لم يشاهدوا كاميرات السينما ولم يسمعوا صيحة المخرج الشهيرة « حركة » .. وزادت دهشتهم عندما وجدوه يتجول فى ارجاء المتحف حتى وصل الى تمثال « اغات مستحقات » وظل امامه لمدة نصف ساعة يتامل ملابسه وطلب من الحارس ان يمده بالمعلومات اللازمة عن هذه الشخصية وسرعان ما حصل على كل ما اراده وخرج سعيدا دون ان يعلم الجمهور سر اهتمامه بهذه الشخصية وزيارته للمتحف .

ويرجع السبب فى ذلك هو ان المخرج ابراهيم الصحن اسند اليه دور مدير السجلات ورئيس الديوان فى عصر محمد على وهى شخصية « اغات مستحقات » .. وذلك ضمن احداث مسلسل « اهلا بجدى العزيز » . وقد بدا بروفات المسلسل داخل ستديو الجيب مع صلاح السعدنى ومديحة كامل وابو بكر عزت ونعيمة الصغير وتيسير فهمى سيناريو وحوار يسرى الجندى وقد قرر فريد التفرغ التام لتصوير المسلسل وتأجيل تصوير اعماله السينمائية التى كان قد تعاقد عليها حتى لا يشتت جهده بين تصوير عملين فى وقت واحد

فريد شوقى
أهلا جدى العزيز

وفاة الاذاعى حسين أبو المكارم

★ توفى صباح امس المخرج الاذاعى حسين أبو المكارم .. متاثرا باصابته بنزيف حاد فى المخ .. نقل على اثره الى مستشفى النيل بدراوى وظل تحت العلاج حتى وافته المنية وكان المخرج الاذاعى الراحل قد ولد فى ٢٨ ديسمبر ١٩٢٨ وتخرج فى كلية التجارة عام ٤٨ والتحق بالمعهد العالى للفنون المسرحية وتخرج فيه عام ١٩٥٢ .. والتحق فور تخرجه بالاذاعة وتنقل خلال عمله بالاذاعة فى الشبكات الاذاعية المختلفة .. الى ان تولى اخيرا منصب مدير عام التخطيط الدرامى بالاذاعة .. واخرج للاذاعة ١٧٣ مسلسلا اذاعيا من بينهم اعمال « عرائس الربيع » ، « والحب الكبير » ، « وانا وهى وبس » ، « والقاهرة فى ١٠٠٠ عام » ، « واولاد حارتنا » ، و « مع الله » الذى يذاع حاليا .

قصة حياته فى سهرة إذاعية

وقد قام مركز التراث الاذاعى باعداد سهرة اذاعية خاصة تذاع خلال الاسبوع الحالى عن الاذاعى الراحل .. تتناول تاريخ حياته منذ مولده حتى وفاته ومسامع من اشهر اعماله الاذاعية .. اخراج مصطفى الشريف .

إذا جاء الغد .. مسلسل أمريكى جديد .. الليلة

كتب حازم الحديدى :

● « اذا جاء الغد » اسم احدث مسلسل تليفزيونى امريكى تعرض القناة الثانية اولى حلقاته ٩,١٥ مساء اليوم .. بطولة سيدنى شيلدون ومارلين سميث واخراج جيرى لندن .. وهو من المسلسلات التى تلقاها التليفزيون مؤخرا ويتضمن العديد من الاحداث .. الحب .. الجريمة .. الانتقام .. وتشبه احداثه الى حد كبير الفيلم العربى « جعلونى مجرما » الذى لعب بطولته فريد شوقى ولكن بشكل اخر يختلف فى التناول .

فاحداثه التى تقع فى « ٦٠ » حلقات تبدأ بقصة حب « تريس » و « شارلز » سليل احدى العائلات الراقية التى ترفض ارتباطه بتريس فتصدم فى مستقبلها وقبل ان تفيق مما الم بها ، تموت امها فتحاول الانتقام ممن تسبب فى موتها بعد الاستيلاء على ممتلكاتها وتقتله فتدخل السجن لقضاء خمسة عشر عاما هى فترة العقوبة . وعندما تفكر فى الهرب وتبدأ خطواته الفعلية تهرع لانقاذ ابنة مأمور السجن فى وقت هروبها فيعفو عنها وتخرج من السجن لتبدأ حياة مليئة بالصراعات والتهريب والسرقات حتى تصبح اشهر اخطر سيدة فى امريكا .

« قمر » .. مطربة تونسية فى القاهرة

● للتليفزيون المصرى صورت المطربة التونسية « قمر » مجموعة اغانى جديدة من كلمات عبدالوهاب محمد وصلاح فايز والحان حلمى بكر .. « قمر » ظهرت لاول مرة فى التليفزيون المصرى من خلال احدى حلقات برنامج « سباق السحاب » الذى يذاع على القناة الثانية فى سهرة الاحد من كل اسبوع .

قمر
مطربة تونسية

وللقارىء راى

★ ٦ اكتوبر .. يوم النصر العظيم ورغم ذلك .. فان التليفزيون لايهتم بالقدر الكافى بهذه الذكرى

سلامة عبدالمجيد كامل
الكوم الأحمر – الجيزة

سفينة الحب كانت مهددة

● حلقة « سفينة الحب فى مصر » التى اذيعت امس على القناة الثانية .. كانت مهددة بعدم الاذاعة لوجود عيوب هندسية فى جزئيها الاول والثانى الآن مهندسى الاذاعة الهندسية استطاعوا تلافى هذه العيوب بصعوبة شديدة واضطروا الى حذف بعض المشاهد كى يتمكنوا من اذاعتها .

رسالة ابو ظبى

● تلقى اذاعة القاهرة اليوم اول رسالة اذاعية من ابو ظبى فى اطار التبادل الاذاعى بين القاهرة ودولة الامارات العربية المتحدة ..

القافلة الثقافية للسويس

● يقدم برنامج « سهرة ثقافية » ٨,١٥ مساء اليوم على القناة الاولى حلقة جديدة من محافظة السويس ..

مطلوب حماية طفلك من العدوى ..

● بمناسبة بداية العام الدراسى الجديد والامراض التى يصاب بها الاطفال نتيجة العدوى .. يقدم برنامج « خمسة لصحتك » الذى يذاع يوميا على القناة الثانية ٧,٥٥ مساء ..

البرامج

القرآن الكريم

● تستمع ٧,٥٠ صباحا إلى برنامج « حديث الصباح » يتحدث د . عبدالبارى طه عن نعمة الايمان بالنسبة للانسان وفضل الله على العباد .

البرنامج العام

● تستمع ٢,٠٠ ظهرا إلى برنامج « العبور الثانى » مع المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة الذى يتحدث عن السياسة المتبعة لزيادة الانتاج فى القطاعات الصناعية الرئيسية . ولقاء مع المهندس عادل الدنف رئيس هيئة القطاع العام للصناعات المعدنية عن شركة الحديد والصلب ومستوى انتاجها .. من تقديم سوسن ابو اليسر .

الشرق الأوسط

● موعدك ١٢,١٠ بعد منتصف الليل مع برنامج « ثقافة » ولقاء مع فاروق حسنى وزير الثقافة حول افتتاح الاوبرا .. ولقاء مع الملحن سامى الحفناوى عن احدث الحانه ومع المطربة سيمون حول الاغنية والتطور الذى وصلت إليه .. تقديم ايناس جوهر وابراهيم صبرى .

البرنامج الاوروبى

● موعدك ٧,٠٠ مساء مع برنامج « نجوم على ارض مصر » .. يتضمن الكلام مع عبدالرءوف الريدى سفير مصر بأمريكا وحديثا باللغة الانجليزية عن البلاد التى زارها ورؤيته كسفير مصرى – تقديم ..

على الطريق فى هولندا

كتب وحيد السنباطى .

● من هولندا .. عادت التليفزيونية ملك اسماعيل والمخرج محمود شمندى بعد أن سجلا عدة لقاءات اثناء افتتاح اول معرض للانتاج المصرى واول مركز تجارى دائم للمنتجات المصرية هناك مع محافظ « نوتردام » ، واحمد عزت عبداللطيف سفير مصر بهولندا وعلى محمود خليل رئيس منظمة التعاون الاقتصادى وتنمية الصادرات المصرية ، ومحسن شهاب رئيس هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية ورئيس الوفد الرسمى المصرى ممثلا لوزارة الاقتصاد .. تذاع اللقاءات من خلال برنامج « على الطريق » بالقناة الاولى .

ملك اسماعيل
على الطريق

العقد

● « العقد » اسم احدث حدوتة جديدة للاطفال صورها المخرج حازم عبيس .. عن اهمية التحلى بصفة الامانة واهميتها بالنسبة للكبار والصغار .. تأليف عبدالله حامد وتمثيل عواطف حلمى ومحب كامل ومصطفى عبدالله .

مع الساهرين

موعدك فى الثانية بعد منتصف الليل من البرنامج العام مع سهرة « عالم الالحان » الذى تعدها وتقدمها شرين غالب لتستمع الى مجموعة من الآراء الموسيقية لكبار الفلاسفة والقادة والشعراء كشكسبير ونابليون وجوته .. ونبذة عن حياة الموسيقار « موتسارت » ، مع الحركة الاخيرة من السيمفونية (٤٠) .. ولقاء اخر مع د . جمال ماضى ابو العزايم رئيس الاتحاد العالمى للصحة النفسية وذكرياته مع الموسيقى وتجربته فى العلاج النفسى بالموسيقى . وتستمع ايضا لأبيات من قصيدة « الاطلال » لناجى التى صيغت من بحر « الرمل » ، وهو من البحور الموسيقية الرقيقة ..

أنا أقول

● للتليفزيون : الرجاء اعطاء كل فنان قدره فهناك مجاملات تحدث لأناس لا يستحقونها دون معرفة الاسباب !

● للمسئولين عن الأوبرا : من الطبيعى أن يكون بين الحاضرين لحفل الافتتاح ممثلو المسرح الذين اثروا المسرح فى حياته الممتدة فلماذا لم تصل اليهم دعوة !

● اسامة انور عكاشة واسماعيل عبدالحافظ : استمتع الآن بالعمل الرائع الذى ابدعتماه « ليالى الحلمية » ارجو أن استمتع بمستويات راقية اخرى فى التعبير والدراما والاحساس على نفس النمط لكم ولغيركما !

عايدة عبدالعزيز

فقيدة السويس

شيعت اول امس بالسويس جنازة

الحاجة امينة محمد عرفة

حرم القبطان مرسى سالم الابحر والدة القباطين محمود ومحمد والمهندسين على وصديق وسيد وجلال ومصطفى مرسى وجدة حرم العميد حنفى نصار ويونس غريب السيد انور والدكتور مدحت والمهندس محمد واحمد وحرم الرائد احمد الحسينى وحرم حسين الليجى وحمدى حسانين والمهندس محمد على ومرسى وقريبة عائلات ابوستة وعلبه وابو الخير والعنبرى وشطا بدمياط تلغرافيا السويس مدينة الصباح حى الجمهورية عمارة ١٨

O

عزاء نادى منتخب السويس الرياضى بالسويس

المهندس اسماعيل بدره رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة واللاعبون وجميع العاملين بالنادى يشاطرون ببالغ الحزن الكابتن جلال مرسى الاحزان لوفاة المرحومة الحاجة والدته تغمد الله الفقيدة برحمته .

O

يوسف الجنايني معتمد الاخبار بالسويس يشاطر اسرة مرسى الاحزان لوفاة المرحومة الحاجة امينة محمد عرفة

الضرائب العقارية ببركة السبع

تشاطر الاستاذ لبيب زيتن رئيس المأمورية لوفاة صهره للفقيد الرحمة

الخبراء المحلفون ببورصة مينا البصل

يشاركون زميلهم المهندس/

عبدالعزيز محجوب

الاحزان فى وفاة شقيقه

رئاسة مركز ومدينة قطور

رئيس المركز والسكرتير العام والادارة الهندسية ومرفق مياه الشرب والعاملون بالوحدة ينعون بمزيد الأسى الزميل

المهندس عزت محمود مصباح

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

O

مرفق مياه الشرب بقطور

مدير المرفق والعاملون بالمرفق ينعون

الزميل المرحوم عزت مصباح

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

O

جمعية تنمية الثروة الحيوانية بمدينة قطور

مجلس الادارة والعاملون بالجمعية ينعون الحاج / عزت محمود مصباح للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

توفى الى رحمة الله الشيخ

عبدالروءف محمد ابراهيم

شيخ الرباية الحاجر وعميد عائلة العواية والد المعلم فؤاد عبدالروءف التاجر بالاسكندرية ويوسف الموظف ببنك التنمية واقرب ونسيب عائلات سهل بحرى وقبلى وأبو هارون وأبو ليلة والكريمات والصياد والحامدية واللذية وجميع عائلات الرباية الحاجر بسوهاج والقاهرة والجيزة والاسكندرية واعيان قرى ومركز ساقلته والعزاء تلغرافيا : آل العواية بالرباية الحاجر

توجيه اللغة الانجليزية بالمنوفية

يواسى الزميل كرم ابراهيم سعد لوفاة والده للأسرة خالص العزاء

الحزب الوطنى بمحافظة المنوفية

يشاطر الحاج محمود شعير عضو مجلس الشعب وأمين الحزب بالشهداء الاحزان لوفاة المرحومة السيدة حرمه للفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

O

حمدى قنديل

أمين علم الحزب الوطنى بالمنوفية وعضو مجلس الشعب

يشاطر الاستاذ محمود شعير

الاحزان لوفاة المرحومة السيدة حرمه للفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة العزاء

الخيرية الاعدادية ببنى سويف

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ حسن حسنى ناظر المدرسة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الحلمية التجارية بنين

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذة إسرة السيد سليمان وكيلة المدرسة احزانها لوفاة شقيقتها فللفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

محمد القعيد وفتحى مسلم

يشاطران الاستاذ محمود شعير

عضو مجلس الشعب الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة العزاء

محمد عبده الاعدادية باسيوط

تنعى والدة الزميل ايمن محمد

نقابة المعلمين بجرجا تنعى

المرحوم احمد الصغير عبدالله الناظر بالمعاش وتقدم لأسرته العزاء .

بسم الله الرحمن الرحيم

إنا لله وإنا اليه راجعون

البقاء لله

شيعت أمس جنازة المغفور له المرحوم الحاج عبدالوهاب غزال التاجر بشبين الكوم قريب ونسيب جميع عائلات شبين الكوم

تلغرافيا غزال بشبين الكوم

O

كمال محمود عبدالهادى ينعى الفقيد الكريم ويشاطر الأسرة لمصابها الاليم

O

فتحى أحمد التلاوى وأخوته اصحاب مصنع أدخنة الوردة بشبين الكوم

ينعون ببالغ الحزن والاسى

المرحوم الحاج عبدالوهاب غزال التاجر بشبين الكوم

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء

O

الحاج خميس المهدى واولاده

التجار بشبين الكوم ينعون بمزيد من الحزن والاسى الحاج عبدالوهاب غزال للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس عبدالمنعم عبدالعزيز ناصف الاحزان لوفاة والده

منوف الثانوية الصناعية

اسرة الميكانيكا والكهرباء واللاسلكى تشاطر المهندس أحمد كشك الأحزان لوفاة والدته .

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والدة المهندس عبدالعزيز ابراهيم برهام بادارة منية النصر الزراعية .

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى المهندس محمود عارف قنديل بالادارة الزراعية بالمنصورة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء ..

فقيدة آل خليل بالاقصر

توفيت الى رحمة الله تعالى

آمال قاسم خليل

بمجلس مدينة الاقصر

كريمة قاسم خليل بالمعاش وشقيقه الزميل فاروق قاسم خليل المفتش بتوزيع الأخبار بالاقصر وزكريا بالمساحة وبدوى وسيد بالقوات المسلحة وعبد الله الطالب بالاقصر واقيمت ليلة المأتم

تلغرافيا آل قاسم الكرنك الاقصر

O

عزاء أسرة أخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل فاروق قاسم خليل المفتش بتوزيع الأخبار بالاقصر الأحزان لوفاة شقيقته المرحومة

آمال قاسم خليل

للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

O

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة أخبار اليوم

يشاطرون الزميل فاروق قاسم خليل المفتش بتوزيع الأخبار بالاقصر الأحزان لوفاة شقيقته المرحومة

آمال قاسم خليل

للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى بمزيد الحزن والأسى والدة

الاستاذ الحماقى المنشاوى المحامى

للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان .

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى بمزيد الحزن والأسى زوج

الاستاذة سمية حسن الجميلى

المحامية للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر .

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى بمزيد الحزن والأسى والدة

الاستاذ حسن ابراهيم الجميلى

المحامى للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر .

يا أيتها النفس المطمئنة إرجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

فقيد آل الماوردى

إنتقل الى رحمة الله تعالى المرحوم

عبدالحميد حسن الماوردى

وشيعت الجنازة والعزاء تلغرافيا الماوردى – شبرا .

O*O

محمد محمود الماوردى

بفندق شيراتون ينعى ببالغ الحزن والاسى عمه المرحوم

عبدالحميد حسن الماوردى

للفقيد الرحمة

عائلات عابد وعامر والربيعى

وعارف وفاضل التجار بطنطا يشاطرون

السيد حماد مصطفى

عضو مجلس الشورى الاحزان لوفاة ابن عمه الحاج

عبدالرحمن احمد مصطفى

منطقة طنطا الأزهرية

تنعى شقيقة الأستاذ محمد العدل الموظف بالمنطقة للفقيدة الرحمة .

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس محمد على سقيرق الأحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

مدرسة ادفو الثانوية الصناعية

أبو السعود محمود احمد ناظر المدرسة واتحاد الطلاب ومجلس الاباء والطلبة والوكلاء والاخصائيون الاجتماعيون والاساتذة العمليون والعلميون وامناء المعامل والاداريون والعمال ومكتب التشغيل والمخازن واقسام التركيبات والميكانيكية والتشغيل واللحام والسيارات والصيانة الكهربائية والنجارة والكهرباء والتكييف والزخرفة وشئون الطلبة يتقدمون بخالص العزاء الى المرحوم الحاج فتحى الوقفى مدير ادارة التعليم الفنى باسوان ويعزون انفسهم واسرة التعليم الفنى والمدير العام واسرة الفقيد سائلين الله ان يتغمده برحمته وللاسرة العزاء

O

مدرسة ادفو الثانوية الزراعية

تنعى المهندس فتحى الوقفى مدير ادارة التعليم الفنى باسوان

O*O

المدرسة الفنية للبنات بادفو

تنعى المهندس فتحى الوقفى مدير ادارة التعليم الفنى باسوان

البقاء لله

إنتقل الى جوار ربه المرحوم

الحاج عزت ابو نقابة

عضو مجلس محلى مدينة الجيزة وقد تم تشييع الجنازة ظهر امس تلغرافيا ٣ ميدان البحر الاعظم بالجيزة

هيئة تنفيذ مشروعات المحطات المائية لتوليد الكهرباء

الدكتور مهندس/ يحيى عبدالحليم غزالة رئيس الهيئة ونائبه والمستشارون ووكلاء الوزارة ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالهيئة ينعون بمزيد من الحزن والاسى عم المهندس/ شريف أبو النصر وكيل الوزارة ورئيس قطاع المشروعات بالهيئة .

للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة خالص العزاء

احمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون ينعون بمزيد الحزن المرحوم

الاستاذ رضوان السوده

صهر الزميل الاستاذ

عزت عبدالخالق محرم

الموظف بالبنك ويشاطرون الاسرة الاحزان

اللجنة النقابية للمعلمين بطهطا

تنعى الزميل محمد السيد البديوى وكيل مؤسسة شطوره فللفقيد الرحمة .

منطقة أوقاف قويسنا

علماء المساجد والعاملون بالمنطقة يشاطرون فضيلة الشيخ مغاورى جاويش مفتش المساجد الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة .

عزاء نادى منتخب السويس الرياضى بالسويس

المهندس إسماعيل بدره رئيس مجلس الادارة وأعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالنادى ينعون ببالغ الحزن وعميق الأسى الادارى السابق للنادى

المهندس انور فهيم

تغمد الله الفقيد برحمته

محمود ابو النصر

عضو مجلس الشورى

ينعى ببالغ الحزن المرحوم شقيق

الحاج محمود شعير

وعضو مجلس الشعب

لانجاله ولاشقائه ولاسرته خالص العزاء

قطاع الساحل اول التعليمى ومدارس الساحل٣ بشمال القاهرة

يشاطرون الاستاذ عبدالستار ابراهيم حسنين موجه القسم الاحزان لوفاة والدته

طلعت حرب التجارية بالزقازيق

اسرة اللغة الانجليزية تشاطر الزميلات ايزيس حنا والفت حسن الاحزان

مدرسة العروة الوثقى الثانوية

تشاطر الزميل/ عادل يوسف الأحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

نقابة التمريض بالمنوفية

تشاطر السيدة خدوجه جاد رئيسة مستشفى قويسنا المركزى الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

دار المعلمات بالمحلة الكبرى

يشاطر الاستاذة كاميليا العنانى الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الكريم الرحمة .

أسرة بنك القرية ببيلا

ينعون الزميل أحمد حسن الشربينى لوفاته للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى المهندس طه احمد عطا الله نور المعاش للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء .

مصنع ادخنة النخلة عادل الابيارى وشركاه بشبين الكوم والقاهرة

وجميع العاملين بالمصنع وفروعه

يشاطرون الاستاذ

عبدالعزيز محمد

المحامى بالقاهرة الاحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

عزاء نقابة الصحفيين

ابراهيم نافع نقيب الصحفيين وأعضاء مجلس النقابة ينعون

السيد عصام سيد نصر

نجل السيد سيد نصر الماظ الموظف بنقابة الصحفيين .

تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته والهم أسرته الصبر والسلوان .

هيثم غريب العجمى الكلية الفنية العسكرية واخته بطيران الامارات واحمد بكبة دارة العلوم ينعون جدتهم

الحاجة امينة محمد عرفة

حرم القبطان موسى سالم .

شركة وادى كوم امبو

رئيس قطاع التنفيذ والمدير العام والعاملون بمناطق الوجه القبلى يشاطرون الزميل سيد مغربى احمد الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين بالسويس

للمرحومة فاطمة عبدالمولى العجيل حرم المرحوم جمعه مطرود تتقدم الاسرة بالشكر لجميع السادة المواسين لهم وستحيى العائلة ذكرى الاربعين باكر الخميس بجمعية القلعة بالاربعين بالسويس .

شكر وذكرى الاربعين لفقيد آل راجح باسنا

المرحوم المهندس

سيف النصر طه هميمى

تشكر اسرة المرحوم كل من واساها سواء بالحضور او البرق فى مصابها الاليم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسيد وزير الداخلية والسيد وزير الصحة والسادة الضباط بالعلاقات العامة بوزارة الداخلية والوزير محافظ قنا والأطباء والعاملون بالادارة الصحية بأرمنت والمدرسون والعاملون بمدرسة ادفو الزراعية واهالى مركزى أرمنت واسنا وستحيى الأسرة ذكرى الأربعين بتلاوة القران الكريم الجمعة الموافق ١٤ الجارى بديوان العائلة باسنا

أخبار الإعلانات

للاستعلام ت ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز صدفا

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن الأعمال الآتية .

١ – انشاء اربعة فصول دور ارضى للقسم الازهرى الثانوى بصدفا .

٢ – انشاء اربع فصول دور اول علوى بمدرسة مجريس الابتدائية .

٣ – انشاء اربع فصول دور ثانى العلوى بمدرسة التحرير الابتدائية ببنى فيز .

٤ – انشاء اربع فصول دور اول علوى بمدرسة صدفا الاعدادية .

٥ – انشاء فصلين بالدور الاول العلوى بمدرسة صدفا الاعدادية المشتركة .

٦ – انشاء فصلين بالدور الاول العلوى بمدرسة صدفا بنات الابتدائية .

٧ – انشاء فصلين بالدور الاول العلوى بمدرسة الوحدة المجمعة باولاد الياس .

٨ – انشاء فصلين بالدور الاول العلوى بمدرسة البارود شرق .

٩ – انشاء ثلاثة فصول بالدور الاول العلوى بمدرسة عمر بن الخطاب الاعدادية باولاد الياس .

١٠ – انشاء ثلاثة فصول بالدور الاول العلوى بمدرسة كرنوس .

١١ – انشاء ثلاثة فصول بالدور الاول العلوى بمدرسة التفوق بالوعاضلة .

١٢ – انشاء فصلين بالدور الارضى بمدرسة البربا الاعدادية بنين .

١٣ – انشاء فصلين بالدور والارضى بمدرسة كوم سعيد الغربى .

١٤ – انشاء اربعة فصول بالدور الاول العلوى بمدرسة الدوير الابتدائية بنين .

وذلك على أن يكون تاريخ فتح المظاريف بالنسبة للعمليات ١ و٢ و٣ يوم ١٩٨٨/١٠/٢٥ والعمليات ٤ و٥ و٦ يوم ١٩٨٨/١٠/٢٧ والعمليات ١١،١٠،٩،٨،٧ يوم ١٩٨٨/١٠/٢٩ والعمليات ١٤،١٣،١٢ يوم ١٩٨٨/١٠/٣٠ الساعة ١٢/١ الواحدة والنصف ظهرا بديوان المجلس .

وتقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس مركز ومدينة صدفا ويشترط تقديم تأمين مؤقت ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع تقديم بطاقة ضريبية وبطاقة القيد فى سجل المقاولين وسابقة أعمال معتمدة .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مجلس مدينة صدفا لكل عملية من العمليات السابقة بمبلغ ١٥ خمسة عشر جنيها فيما عدا العملية الاولى فتكون كراسة الشروط لها بمبلغ ٢٥ خمسة وعشرون جنيها .

والمجلس الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون أبداء الاسباب .

٨٨/٩٨٠

★ عطاءات

شركة مطاحن شمال القاهرة

٢٤ ش الشرابية/ القاهرة

تعلن عن حاجتها الى توريد كمية خمسة طن اكياس هاى دنستى مطبوعة لزوم تعبئة نواشف الخبز بمخابز الشركة فعلى من يرغب من شركات القطاعين العام والخاص سحب نسخة من الشروط من ادارة المشتريات بالعنوان مقابل بسداد قيمتها مبلغ عشرة جنيهات وقد تحدد لجلسة فض المظاريف الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٨٨/١٠/٣٠ على ان تقدم العروض مغلقة باسم السيد المهندس/ رئيس قطاع الشئون التجارية عضو مجلس الادارة مصحوبة بقيمة التامين الابتدائى ٢٪ من القيمة يزاد الى ١٠٪ من القيمة عند رسوه .

الهيئة القومية للانتاج الحربى

شركة حلوان للاجهزة المعدنية

مصنع ٣٦٠ حلوان

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٩/٧٨/٩٠ بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد شبك سلك لافران البوتاجاز على أن تقدم داخل مظروفين مغلقين باسم السيد/ المحاسب رئيس القطاع التجارى احدهما يتضمن العرض الفنى والعينات والآخر يتضمن عرض الاسعار والمقدمة بالجنيه المصرى تسليم مخازن الشركة بحلوان مع ارفاق خطاب ضمان ابتدائى بواقع ٢٪ عن القيمة تزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويسلم المظروفين مغلقين بمكتب السيد المحاسب/ رئيس القطاع التجارى فى ميعاد اقصاه يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا وجلسة فتح مظاريف الاسعار يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا وقيمة كراسة الشروط بمبلغ ٣٠ جنيه (ثلاثون جنيها) .

شروط عامة :

١) الاسعار المقدمة تكون نهائية غير قابلة للممارسة .

٢) مدة سريان العطاء لا تقل عن شهر من تاريخ فتح المظاريف .

٣) يلزم تقديم عينات مع العطاء الفنى لفحصها واعتمادها قبل فتح المظاريف .

٤) يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية .

٥) للشركة الحق فى قبول العطاء او تجزئته او رفضه دون ابداء الاسباب .

٦) تطلب كراسة المواصفات من القطاع التجارى بالشركة نظير سداد مبلغ ٣٠ جنيها (فقط ثلاثون جنيها) قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا بخزينة الشركة .

٧) لا يلتفت للعطاءات غير المستوفاه للشروط المبينة بعاليه او التى ترد بعد الميعاد المحدد بالاعلان .

★ عطاءات

مجلس مدينة الاسماعيلية

يعلن عن مناقصة عامة لعملية انشاء عدد ٥ فصول دور ارضى بمدرسة احمد امين للغات

والمجلس يقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/١٠/٣٠ وتطلب كراسة الشروط من المجلس على طلب مدموغ وثمن النسخة ٥٠ جنيها بخلاف ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تامين ١٪ لا يلتفت اليه مع تقديم البطاقة الضريبية .

٨٨/٩٧٢

محافظة شمال سيناء

مديرية الاسكان بالعريش

تعلن مديرية الاسكان بالعريش عن اجراء المناقصات العامة الآتية بين مقاولى القطاعين عن انشاء عدد (١٥) مدرسة نماذج مختلفة فى نطاق المحافظة طبقا للنماذج ومواعيد الجلسات الآتية :–

العدد : ١
نموذج المدرسة ٣ فصول دور ارضى
موقع التنفيذ: مدرسة الاحرار بئر العبد
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١٠/٢٥
ثمن النسخة ٣٦ جنيه

العدد : ١
نموذج المدرسة ٣ فصول دور ارضى
موقع التنفيذ مدرسة المريح بئر العبد
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١٠/٢٥
ثمن النسخة : ٣٦ جنيه

العدد : ١
نموذج المدرسة ٦ فصول (دورين)
موقع التنفيذ الزهيرات بالشيخ زويد
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١٠/٢٧
ثمن النسخة ٨٤ جنيه

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول (دورين)
موقع التنفيذ الطويل بالعريش
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١٠/٢٩
ثمن النسخة ٨٤

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول (دورين)
موقع التنفيذ الحسينات برفح
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١٠/٣١
ثمن النسخة ٨٤ جنيه

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول (دورين)
موقع التنفيذ البساتين برفح
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١٠/٣١
ثمن النسخة ٨٤ جنيها

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول (دورين)
موقع التنفيذ الغزلان ببئر العبد
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٢
ثمن الكراسة ٨٤ جنيه

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول (دورين)
موقع التنفيذ الكرامة ببئر العبد
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٢
ثمن النسخة ٨٤ جنيه

العدد ١
نموذج المدرسة ٩ فصول ثلاث ادوار
موقع التنفيذ مدرسة احمد عرابى بالعريش
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٥
ثمن النسخة ١٠٨ جنيها

العدد ١
نموذج المدرسة ٩ فصول ثلاث ادوار
موقع التنفيذ مدرسة العريش الاعدادية (بنات)
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٥
ثمن النسخة ١٠٨ جنيها

العدد ١
نموذج المدرسة ٩ فصول ثلاث ادوار
موقع التنفيذ مدرسة الشيخ زويد الابتدائية
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٧
ثمن النسخة ١٠٨ جنيه

العدد ١
نموذج المدرسة ٩ فصول ثلاث ادوار
موقع التنفيذ مدرسة الشيخ زويد الاعدادية
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٧
ثمن النسخة ١٠٨ جنيها

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول دورين
موقع التنفيذ بمدرسة الخروبة
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٨
ثمن النسخة ٨٤ جنيها

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول دورين
موقع التنفيذ بمدرسة الأمل برفح
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/١٢
ثمن النسخة ٨٤ جنيها

العدد ١
نموذج المدرسة ٩ فصول ثلاث ادوار
موقع التنفيذ المطلة برفح
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/١٢
ثمن النسخة ١٠٨ جنيها

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا لكل جلسة بمقر المديرية بالعريش ويمكن سحب كراسة الشروط والرسومات من مخازن المديرية نظير سداد القيمة الموضحة قرين كل عملية وأن يرفق العطاء المقدم بتأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العملية وسابقة الاعمال وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة ولن يلتفت لأى عطاء غير مستوفى الشروط .

الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب كوابيل ووحدات انارة للشوارع المحرومة بالمناطق الشعبية بالقاهرة جلسة ١٩٨٨/١٠/٣٠ وثمن الكراسة خمسون جنيها .

وتطلب كراسة الشروط على طلب مدموغ من ادارة المشتريات بمقر الهيئة بالعباسية والعملية تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ .

٨٨/٩٢٥

★ عطاءات

محافظة الغربية

محطة انتاج اللحوم بالراهبين

تعلن المحطة عن حاجتها لتوريد عدد ١٥٠٠ طن قش أرز موسم ٨٨/١٩٨٩ تطلب كراسة الشروط من المحطة بالراهبين نظير سداد عشرة جنيهات ويشترط تقديم تامين ابتدائى بنسبة ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الترسية وآخر موعد لتلقى العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهر السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٩ بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة . ولن يلتفت الى أى عطاء يرد بدون تامين أو بعد الموعد المحدد .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لرى الفيوم

تعلن الادارة عن المناقصات العامة لعام ٨٨/١٩٨٩ عن العمليات الآتية :

١ – عملية تغذية بحر النزلة من مصرف أبو حماره بدائرة تفتيش رى غرب الفيوم جلسة الخميس الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٧ .

٢ – عملية احلال وتجديد هدارات وسحارات وبدالات بدائرة تفتيش رى غرب الفيوم هندستى اطسا والغرق جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٩ .

٣ – عملية احلال وتجديد هدارات وسحارات وبدالات بهندسات ابشواى والنزلة وقوته بدائرة تفتيش رى غرب الفيوم جلسة الاحد الموافق ١٩٨٨/١٠/٣٠ .

٤ – عملية احلال وتجديد هدارات وفتحات على بحر السعرانه وبحر العمار وتما نورة بهندسة رى ابشواى بدائرة تفتيش رى غرب الفيوم جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٣١ .

٥ – عملية احلال وتجديد هدارات وسحارات وبدالات بدائرة تفتيش رى شرق الفيوم هندستى الفيوم وسنورس جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/١ .

٦ – عملية احلال وتجديد هدارات وسحارات وبدالات بدائرة تفتيش رى شرق الفيوم هندستى طامية وسيلا جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١١/٢ .

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة على عريضة دمغة فئة ٣٥ قرشا نظير مبلغ ٥٠ جنيها لكل عملية على حدة

ويضاف ١٠٠ قرش لمن يطلبها بالبريد .

ولا يلتفت للعطاء الذى يرد بعد الميعاد او غير المصحوب بتأمين مؤقت بواقع ١٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء .

ويراعى ان تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او قيود او غير مرتبطة بأى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية سارى العمل بها لمدة خمس سنوات من تاريخ أصدارها ..

٨٨/٩٦٤

★ عطاءات

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ شارع جواد حسنى – القاهرة

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/١٠ مقاولات جلسة ١٩٨٨/١٠/٣١ الساعة العاشرة صباحا بين شركات القطاع العام والخاص المتخصصين فى الاعمال المدنية لتنفيذ عملية انشاء سور مخزن الايداع الجمركى بكرموز بالاسكندرية .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المشتريات بالعنوان عاليه مقابل سداد خمسون جنيها للنسخة الواحدة ولن يلتفت للعطاء غير المصحوب بتأمين ابتدائى ٥٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وكذلك سابقة الاعمال .

شركة الصناعات الكيماوية المصرية « كيما »

لجنة المشتريات الخارجية اسوان

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص والتى يدخل ضمن نشاطها الاستيراد والمقيدين بسجل الوكلاء التجاريين المعتمدين عن طرح المناقصة العامة الخارجية الآتية :

رقم المناقصة : ٨٩/٨٨/١٠١
المواصفات ٣٠٠٠ لتر برموتيت للمبادل الكاتيونى .
٤٠٠ لتر برموتيت للمبادل الانيونى .
سعر النسخة : ١٥,٠٠٠ جم
ميعاد فتح المظاريف : ١٩٨٨/١١/٨

١ – تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف فى التاريخ المحدد قرين المناقصة وذلك بمقر الشركة ١٢ شارع طلعت حرب القاهرة .

٢ – تسحب الشروط والمواصفات من مكتب الشركة بالقاهرة ١٢ شارع طلعت حرب مقابل القيمة الموضحة قرين المناقصة .

٣ – على الوكلاء التجاريين تقديم المستندات الدالة على تسجيلهم رسميا واستمارة ١٤ وكلاء تجاريين مدرج بها اسم موكليهم المتقدمين عنهم .

٤ – يشترط ان تكون العروض مصحوبة بتامين ابتدائى قدرة ٢٪ بالعملة المقدم عنها العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

٥ – تقدم العروض باسم السيده الاستاذه/ مدير عام المشتريات بالقاهرة فى مظاريف مغلقة موضحا عليها رقم المناقصة وتاريخ فتح المظاريف وموضوع المناقصة فى موعد اقصاه اليوم المحدد لفتح المظاريف للمناقصة .

٦ – لن يلتفت الى العطاء التى ترد بعد المواعيد المقررة او غير المستوفاة للشروط .

٧ – فى حالة تقديم العرض عن طريق التلكس يلتزم الوكيل بتقديم عرض متكامل مطبوعات موكله فى ظرف اسبوع من تاريخ فتح المظاريف .

★ عطاءات

محافظة بورسعيد

حى بورفؤاد –

يعلن حى بورفؤاد عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية الترميمات السنوية للعام المالى ٨٨/١٩٨٩ وتحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/١ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان الحى وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخزن التوريدات بالحى مقابل سداد مبلغ ٣٠ جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ على ان يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وتشترط تقديم بطاقة ضريبية وشهادة تفيد القيام بأعمال مماثلة .

محافظة الجيزة

الوحدة المحلية لمدينة الواحات البحرية

تعلن الوحدة للقطاعين العام والخاص عن عملية انشاء قاعدة فرعية لمكافحة الجراد (سور+مخازن) فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة الحضور لمقر الوحدة بالواحات البحرية لاستلام كراسة الشروط وثمنها (١٠٠) مائة جنيه وقد تحدد لها جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٣١ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا لفتح المظاريف بمقر المجلس بالواحات على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم سابقة اعمال والبطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد ..

٨٨/٩٦٦

★ أسعار الذهب

السرجانى

جواهرجية

نبيل وشريف السرجانى وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٣٩١٧٧٨

والفرع الجديد فندق سونستا

بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٣٨٠٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٢٩	قرشا
عيار ٢١	٢٩٧٥	قرشا
عيار ١٨	٢٥٥٠	قرشا
عيار ١٤	١٩٨٣	قرشا

متوسط اسعار الامس

شركة وحيد وإيهاب

صفوت شفيق غالى

ليمتد

ذات مسئولية محدودة

أصل لكل ثقة

مصوغات ومجوهرات بالصاغة

ت ٩٠٧٤٧٠ – ٩١٠٤٩٠

الإسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف محطة المسلة

تليفون: ٤٩٢٤٠٢٩ – ٤٩٢٦٧١٩ .

★ عطاءات

بنك مصر

مينا البصل الاسكندرية

يعلن عن بيع وحدتى تكييف مستعملة والمركبة بالبنك سعة كل منها ١٥ طن من النوع القائم بذاته تبريد مياه ومشتملاتها ماعدا صناديق توزيع الهواء ويكتب على المظروف (عطاء جهاز التكييف) ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٠٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع والمعاينة بمقر بنك مصر مينا البصل ، وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٣١ موعدا لفتح المظاريف وللبنك الحق فى رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

وزارة النقل البحرى

الشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ

١٣ شارع احمد عرابى الاسكندرية

احدى شركات هيئة القطاع العام للنقل البحرى مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨ (٣)

بشأن طبع مطبوعات لقطاعات الشركة المختلفة

تعلن الشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ عن طرح المناقصة رقم (٣) ٨٩/٨٨ بشأن طبع مطبوعات لقطاعات الشركة المختلفة .

– تباع كراسة الشروط والمواصفات مرفقا بها النماذج المراد طبعها بخزينة الشركة الرئيسية المركز الرئيسى (١٣ شارع احمد عرابى – الاسكندرية) وذلك فى مواعيد العمل الرسمية نظير مبلغ (٢٥ جنيها) فقط خمسة وعشرون جنيها لاغير .

– تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد مدير ادارة المخازن والمشتريات وذلك فى موعد غايته يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/١٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

– يشترط ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره (٢٪) من قيمة العطاء تسدد أما نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة (٩٠ يوما) تسعون يوما .

– تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/١٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف وذلك بمقر ادارة المخازن والمشتريات (٢ شارع عبدالقادر حمزة – حيدرة سابقا – بجوار باب ٢٧ جمارك – خارج الدائرة الجمركية)

– كل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى او يرد بعد موعد فض المظاريف لن يلتفت اليه .

★ مزادات

تنفيذا لامر المحكمة يعلن مصطفى شوقى ومحمد عبدالله نوعق دائنى تفليسة شركة انشطة البناء المصرية عن مزاد بيع معدات وسيارات وأدوات ملك الشركة يوم الخميس الموافق ٨٨/١٠/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا بمكتبهما ١٠ شارع كنيسة دبانة بالاسكندرية . للمعاينة وشروط البيع ت ٤٨٢٧٤٦٩ .

★ تفاليس

تحددت جلسة ١٩٨٨/١٠/١٥ بمحكمة اسكندرية الابتدائية تفاليس لتحقيق ديون جابر الوردانى أحمد – وكيل الدائنين عدلى بولس

تحددت جلسة ١٩٨٨/١٠/١٥ بمحكمة اسكندرية الابتدائية تفاليس لتحقيق ديون أحمد ابراهيم السروجى وكيل الدائنين عدلى بولس

بتاريخ ٨٧/١٢/١٥ اشهرت محكمة اسكندرية افلاس مجدى تادرس منقريوس – صيدلية اسحاق ٣١ ش مصطفى فهيم – حليم التوقف عن الدفع ١٩٨٥/٣/١١ – وكيل الدائنين عدلى بولس

بتاريخ ٨٨/٥/١٤ اشهرت محكمة الاسكندرية افلاس الشركة التجارية العربية – سامى شفيق وشركاه – ٧٢ ش ابى الدرداء اللبان ٨٨/٢/٢٨ التوقف عن الدفع وكيل الدائنين عدلى بولس

★ أسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

أحمد فتحى

أول شارع فرنسا – اسكندرية

ت : ٨٠٥٨٢٦ – ٨١٠١٦٣

الجنيه	٢٣٨٠٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٢٩	قرشا
عيار ٢١	٢٩٧٥	قرشا
عيار ١٨	٢٥٥٠	قرشا
عيار ١٤	١٩٨٣	قرشا

متوسط اسعار الامس

مصوغات ومجوهرات

فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا – إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٣٨٠٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٢٩	قرشا
عيار ٢١	٢٩٧٥	قرشا
عيار ١٨	٢٥٥٠	قرشا
عيار ١٤	١٩٨٣	قرشا

متوسط اسعار الامس

قليلا من الدبلوماسية — بقلم : مهاعبدالفتاح

طابا . من . وكيف ولماذا ـ ٢ ـ

.. وبعض خفايا القضية !

هل كانت اسرائيل تتوقع مثل هذه « النهاية » ؟ الاجابة هي كلا ! اذن لابد انها وضعت في حسبانها ان الحكم سوف يصدر لصالحها ؟ ولا هذا ! فماذا كانت تتوقع اذن او تريده من المحكمة وتعول عليه عندما قبلت التحكيم على مضض ؟!

كانت تهدف الى عدم توصل المحكمة الى قرار ! ولن تعلن ذلك في النهاية بدلا من النطق بالحكم ! وهذا وارد في قضايا التحكيم .. ان تعجز المحكمة عن التوصل الى قرار او حكم وتعلن ذلك .. وعندئذ تعود القضية الى مائدة المفاوضات من جديد !

والمفاوضات عند اسرائيل هي استمرار « للحوار » فلا ينقطع او يتوقف . والحوار لديهم هو نوع من التطبيع . الاتصال . التواجد . وشيء احسن من لا شيء .. من هنا الحرص لديهم على اختلاق المشكلات كلما امكن او اصطناعها مادام لم تحقق ـ ولأسباب شتى ـ غاية ماتتطلع اليه وتريده من السلام مع مصر او مع أي دولة عربية أخرى .. وهو التطبيع ! وخلق المشاكل يصلح لديهم كعوامل ضغط سياسي من ناحية ويفتح من ناحية اخرى امامهم ابواب المساومة ومحاولة الحصول على مكاسب او املاء الشروط .. وهذا بالتمام ماحاولت ولم تفلح فيه مع الفريق القومي المشكل لاستعادة طابا ورأس النقب وعلى مدى اربع سنوات .. استنفدت في جذب وشد ومناورات ومحاورات ومساومات وشروط والمفاوض المصري امامهم كما حجر الجرانيت !

x x x x x

وفي الاسبوع الماضي طرحنا شهادة **الفريق كمال حسن علي رئيس وزراء** مصر الاسبق ، كما رواها لي في جنيف الاسبوع الماضي والتي اتهم فيها (اريل شارون) صراحة أمام المحكمة انه هو الذي بدأ واصطنع هذه المشكلة من البداية وحتى لا يكمل الجيش الاسرائيلي انسحابه من سيناء .. ثم طرحنا رأى **المحامي احمد القشيري** عضو مجلس التحكيم الدولي الذي اكد ان المسألة اصطنعت في أعقاب اغتيال الرئيس الراحل السادات لأن اسرائيل كانت تتوجس من الرئيس حسني مبارك وبذلك يعطلون الانسحاب من ناحية ويوجدون عنصر ضغط سياسي عليه من ناحية أخرى ..

وهكذا بدأت محاولة مصطنعة لاستبقاء الاحوال في سيناء لاطول مدة ممكنة .. من ناحية لايجاد وسيلة ضغط سياسي ومن ناحية أخرى لخلق واقع جديد . وبدأ بالفعل تكثيف العمل ليل نهار في بناء (الفندق) وبالتالي يصلح مسمارا هو الآخر وبالضغط ربما يتحول الى نواة أول مشروع مشترك مصري اسرائيلي وبذلك تصوروا انهم يحققون بضربة واحدة اكثر من هدف !

ولم يلن حسني مبارك عندما هددوا بعدم الانسحاب ولم يتزحزح . ولا شبر واحد نتركه لهم من ارضنا .. الى آخر ماهو معروف ..

السفير د. نبيل العربي

واليوم نستطلع رأى ممثل مصر في تساؤلي حول الذي كانت ترمي اليه اسرائيل من خلال المحكمة ولنتعرف منه على مزيد من خفايا هذه القضية الفريدة التي جمعت السياسة مع الاستراتيجية مع التاريخ والجغرافيا والقانون والدبلوماسية والعسكرية في مضمون قومي واحد اسمه قضية طابا ورأس النقب أعلى مواقع سيناء قاطبة (ارتفاعها حوالي ٩٨ قدما) .. ولكن لابد من وقفة اولا وكلمة عن هذا « المشروع المصري » لاستعادة طابا ورأس النقب .

لقد اوكل قرار رئيس الوزراء الى القانوني السفير د. نبيل العربي بمهمة العمر عندما أسند اليه هذه المسئولية الجسيمة واعتبره ممثلا عن مصر في تشكيل جهاز متكامل من القانونيين والخبراء العسكريين والمتخصصين في علوم التاريخ والجغرافيا والمساحة والخرائط والوثائق والمكتبات الدولية .. وان يصبح همزة الوصل فيما بينهم جميعا منسقا بين دور كل منهم بحيث يتيح لكل ان يقدم اقصى ماعنده من مميزات وامكانيات .. وبالفعل قاموا بالاداء بأسلوب الفريق وعلى مدى عدة سنوات سار العمل بسلاسة ويسر لا يحيدون عن الهدف . وليس مثل المصريين عندما يحدوهم هدف قومي كبير !

ولا يجب ان ننسى من عاونه من الدبلوماسيين في مهمة تسيير هذا الجهاز المتكامل الفريد .. السفير احمد ماهر الذي يتسلم عمله في هذه الآونة سفيرا لمصر في موسكو .. ولا المغفور له د. وحيد رأفت مع فريق المحامين المصريين .. لقد أبوا جميعا ان يتقاضوا شيئا او اتعابا او مكافآت عن جهدهم في هذه القضية .. بل ان من المحامين من رفض حتى تذاكر الطائرة في تنقلاته للخارج من اجل المرافعات المذكرات أمام المحكمة .. وقد استغرقت القضية ثلاث دفعات من المذكرات والمكتوبة مع الوثائق والخرائط التاريخية والصور الفوتوغرافية وجولتين من المرافعات الشفهية تخللتها زيارة ميدانية على الطبيعة قام بها القضاة الخمسة للمواقع المتنازع عليها ..

سألت السفير د. نبيل العربي ترى لو كانت (الدولة) قد وافقت على التوفيق ولم تصر على التحكيم فماذا عساه يكون الفارق في النتيجة ؟

قال مختلفة . لأنها في هذه الحالة لن تخضع للقانون فقط وانما ستدخل فيها عناصر أخرى . سياسية . وجغرافية . واعتبارية وحلول وسط وتنازلات من الجانبين .. كمثل الاعتبار الذي كانت تطرحه اسرائيل وهو ان طابا هي اقرب الى (ايلات) منها الى أي مدينة او قرية مصرية .. ولو لجأنا الى .(التوفيق) لربما اتخذ ذلك في الاعتبار .. واعتبارات اخرى اثاروها مثل ان طابا هي المنفذ الوحيد للسياحة الاسرائيلية كشاطيء اصطياف بينما مصر لها سواحل طويلة على البحر الابيض وعلى ذلك فهم أولى بها ولكن لو ان العلاقات بين الدول كانت تحدد وفق هذه الاعتبارات لما بقيت دولة لا تتنازع أخرى على موقع ما !

سألته اذا كانوا قد حاولوا التأثير على المحكمة كما تردد فقال التأثير صعب لان القضاة الثلاثة المحايدين هم بحق وكل منهم نموذج للقاضي الذي يشبه بالسيف القاطع الذي لا يميل .. ولكن بذلت محاولات ضغوط شتى على المحكمة لم تحقق نتيجة وهو مايجعلني تنظر الى هؤلاء القضاة بكل التقدير ..

ولكن ماذا كانت تستهدفه من وراء الضغوط .. ان يخالفوا ضمائرهم ويحكموا لصالحها مثلا .

قال : عندما تأكد لهم خلال مراحل المرافعات الشفهية أمام المحكمة ان لا أمل عاد يلوح امامهم عندئذ تحولوا الى أسلوب آخر .. الى التشويش ! وأخذوا يصعدون من هذا الاسلوب لحد ملحوظ .. وقد ذهبوا في سبيل ذلك الى اقصى المدى عندما جاءوا بشاهد بريطاني كان يعمل في قسم الخرائط بوزارة الخارجية البريطانية اسمه (راشورث) وأدلى بشهادة مطولة الى حد الملل أمام المحكمة محاولا اقناعها ان الخريطة البريطانية المعتمدة لعام ١٩١٥ والمقدمة كوثيقة من مصر . ويبدو عليها بكل الوضوح آخر علامات الحدود بين مصر وفلسطين (على عهد الانتداب البريطاني) وهي العلامة (٩١) داخل حدود مصر .. حاول هذا الشاهد ان يشكك المحكمة في وجود خطأ .. أي ان تصدقه المحكمة وتكذب الخريطة التاريخية !

والهدف كان افصح من كل بيان .. وهو التشويش على المحكمة بحيث يتعذر عليها ان تصل الى اعلان قرار قاطع بشأن طابا !



يوميات الأخبار — يكتبها اليوم أحمد الجندى

**** الغضب لايعني اليأس .. ولايبرر الظلم .. ولايدفعنا الى نصب المشانق لكل المسئولين والاداريين والرياضيين ****

الغضب .. المشروع

الغضب لحظة انسانية ممكن ان تسيطر على الفرد وتقوده الى الشر .. او يسيطر عليها ويقودها الى الخير . وكأى انسان اتعرض احيانا لهذه اللحظة .. فأقاوم محاولتها للسيطرة .. وغالبا ما انجح .. ثم اتخيل ماذا كان يمكن ان يحدث لو فشلت ..

وأخضعتني لسيطرتها وغالبا ما اكتشف ان البديل اسوأ دائما .. ايا كانت درجة المعاناة والالم .. فالغضب يشل عقل الانسان .. يلغي تفكيره .. فيقع في الخطأ .. الذي يقود دائما الى اخطاء اخرى.

وهذا لايعني ان الانسان يجب الا يغضب .. فهو احيانا ضرورة . ليفرغ مابداخل نفسه من انفعالات وشحنات وطاقة .. ولكن في حدود يجب الا يتجاوزها .. الغضب اذن نوعان .. غضب مشروع . وغضب غير مشروع .. والنوع الاول لاضرر منه .. اما الآخر فهو في ابسط صوره واشكاله خروج عن حدود الفرد .. للتعدي على حقوق الاخرين وهنا لابد من الصدام .. الذي قد لاتستطيع السيطرة عليه .. ولا ان تعرف نهايته .. ثم تندم !!

●●●

لست ناقدا رياضيا ..

ولا اريد ان أمارس هذه المهمة .. كما فعل ذلك اخرون لا علاقة لهم بالرياضة أو الرياضيين .. تطوعوا ليقيموا نتائج البعثة الرياضية في سول .. فوجهوا الاتهامات وحددوا المسئولية واصدروا الاحكام .. شأنهم في ذلك شأن النقاد المتخصصين القادرين على التحليل والتقييم وابداء الرأى العلمي المفيد .

هذه الظاهرة للاسف هي احدى مشاكل الصحافة في رأيي بل احدى مشاكلنا العامة ايضا .. لا في الرياضة وحدها ولكن في كل قضايانا ومشاكلنا وهمومنا . فنجد من يتطوع بابداء الرأى وكأنه العالم الخبير الدارس بكل ابعاد المشكلة . الواعي بكل تفاصيلها . القادر على اقتراح الحلول ، ربما تحكمه في ذلك لحظة انفعال . أو دافع شخصي او مصلحة خاصة او رؤية محدودة او رغبة في مجرد ابداء الرأى .. دون اى مراعاة النتائج او اثار ذلك على المشكلة ذاتها او على الاخرين .

فجأة وجدنا نتائج بعثة سول مشكلة المشاكل في الصحافة وبالتالي في الحياة العامة . ثورة على البعثة وغضب من اللاعبين والمدربين والاداريين . لان سمعة الرياضة المصرية اصبحت في الحضيض .. ضاعت في سول .. وسط اكبر حشد أوليمبي تذاع دورته بالقمر الصناعي .

وكأن المفروض ان تعود البعثة بالميداليات الذهبية والفضية البرونزية وكأن أبطالنا اصحاب الارقام القياسية في كل اولمبياد وكئوس العالم السابقة وفي كل فروع الرياضة الهوائية والمائية والارضية . وكأننا نتمتع بمهارة الامريكيين والاوربيين الغربيين وجدية الروس وابناء حلف وارسو وطموح الاسيويين « الواعدين المتواعدين » على حد قول عادل شريف معلق التنس المشهور ـ فضلا عن الامكانيات الفنية والعلمية والمادية .

هكذا خيل للغاضبين اننا نملك كل مؤهلات الفوز بنصيب وافر في مسابقات سول ، فلدينا رصيد حضارة قديمة . وحضارة حديثة . ونستطيع ان نلعب ونتفوق في اى « ظرف » زمان او مكان . بالاضافة الى شجاعة جدعان السبتية وفتوات بولاق والسيدة . وفهلوة وحداقة اولاد البلد .

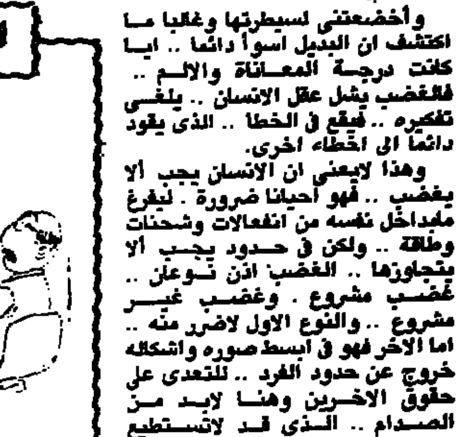
مؤهلات عظيمة لاتتوافر لاى بعثة اخرى اشتركت في سول ولايمكن ان تتوافر الا في افراد البعثة المصرية !

نسى الغاضبون ان سول ليست نهاية العالم .. وان الحياة لن تتوقف عندها .. واننا نظلم فرقنا الرياضية عندما نقارن بينها وبين الفرق الاخرى ، الرياضة ليست شطارة كما كانت بل علم وفن ولياقة وكل ذلك لايتحقق الا بتخطيط ومنهج وامكانيات يتدخل فيها الكمبيوتر وتكنولوجيا العصر . والحسابات الدقيقة لطاقات البشر واستعدادهم ومواهبهم .

لكن كل هذا لاشأن لهم به . ولا علاقة له بغضبهم وليذهب ابطال مصر الى الجحيم من اجل دورة سول وكلمة او كلمات نقد سطحية .

●●●

وليس معنى هذا اننا يجب الا



أن تفضل البقاء معها طول الوقت

نغضب .. او تتفعل او نتأثر بنتائج البعثة المصرية .. فالغضب حق انساني لايمكن ان يصادر ورد فعل طبيعي لاى احساس صادق بالوطن عندما يتعرض لازمة او مشكلة .. وفي سول شعرنا جميعا بازمة الرياضة المصرية .. وازمة اللاعب المصري ..

شعرنا بفارق كبير في مستوى الاعداد وشعرنا بنقص الامكانيات الفنية والمادية .

وشعرنا بضعف بنيان اللاعب ونقص تغذيته .

وشعرنا بتخلف مستوى التدريب .

وشعرنا بفقدان الرعاية المطلوبة لابطالنا .

وشعرنا بهبوط معنويات اللاعب واستسلام بعضهم للهزيمة .

لم نر مثلا محمد رشوان شامخا كما كان في لوس انجلوس

لم نر الملاكم محمد عطية ندا لمنافسه كما يبدو دائما في لقاءاته

لم نر فريق السلة يحتفظ بحماسه واصراره في مبارياته الاخيرة .. كما كان في الاولى .

لم نر اللاعب المصري ندا لمنافسه .. قويا في مواجهته متواجدا في ملاعب الدورة بصرف النظر عن النتائج ..

ولذلك كان الغضب ..

ولكن الغضب لايعني اليأس . ولايبرر الظلم .. ولايدفعنا الى نصب المشانق لكل المسئولين والاداريين والرياضيين

الغضب .. يدفعنا فقط الى المطالبة بالافضل .. يحفزنا للبحث عن الاسباب والوسائل واساليب العلاج .

الغضب المشروع يؤدى دائما الى البناء ولايؤدى الى الهدم.

فلنغضب ولكن ليكن غضبنا رسالة حب والحب فقط .

●●●

ان دورة سول لم تكن دورة رياضية عادية .. كأى دورة أوليمبية سابقة .. وربما قادمة .. فمنذ اربع سنوات رأينا دورة لوس انجلوس .. كانت قمة في الاعداد والاداء ولكنها لم تترك في نفوسنا ماتركته سول من تأثير ومتعة . كان ابهارها امرا عاديا ومتوقعا من اكبر دولة في العالم.. لم يكن غريبا ان نرى التنظيم الجيد والاستعراضات الرائعة في حفلي الافتتاح والختام . هذا واكثر منه لم يكن كثيرا على الولايات المتحدة . ولا فوق طاقتها وامكانياتها . كان اعجابنا رد فعل طبيعيا لحدث عن مستوى معين نتوقعه .

لكن الامر يختلف .. والمقاييس تختلف والتقييم يختلف عندما تنظم هذه الدورة دولة نامية في اقصى الشرق مثل كوريا الجنوبية .. لها حدود بشرية ومادية وعلمية وثقافية وفنية . المقارنة في النهاية ايا كان حجم ماقدمته وما حققته في صالحها ، فاذا كان اقل يكفيها شجاعة المحاولة واذا كان مساويا فلها شرف المواجهة .. واذا كان اكثر فمن حقها ان تجني ثمار التفوق .. كما حدث فعلا .

لذلك كان احساس العالم بدورة سول وبكوريا الجنوبية .. النمر الصغير .. او اكبر النمور الصغيرة في الشرق الاقصى . كما يسمونها . لم يكن انبهار العالم بالتكنولوجيا التي استخدمتها ولا بالملاعب التي انشأتها ولا بالخدمات التي قدمتها .. ولا بالاموال التي انفقتها . ولا بالبريق الذي قدمته . ولا بالنتائج التي حققتها ولكن بجوهر هذا كله . بالانسان الكوري . الذي استطاع ان يتجاوز حدود زمانه ومكانه بقيمة واحدة هي العمل .. العمل الذي يثمر بالحب .. والانتماء .. والاصرار على مواجهة كل التحديات

●●●

بدون حساسية

● قلت في رسالة صحفية كتبتها من سول في يوليو الماضي ان كوريا اعدت لان تكون الدورة الاوليمبية اعظم حدث رياضي في القرن العشرين بعد ان تابعت الدورة على شاشة التليفزيون اعتقد أنها نقطة تحول هامة في علاقات كوريا مع العالم تجاريا واقتصاديا وثقافيا وسياسيا ايضا .

● نتائجنا في دورة سول ليست هي المفاجأة .. المفاجأة هي حصول كوريا باستحقاق وجدارة على المركز الرابع في الميداليات بعد الاتحاد السوفيتي والمانيا الشرقية والولايات المتحدة . وعلى المركز الاول في تنظيم ادارة الدورة بدرجة الامتياز مع مرتبة الشرف الاول في تحقيق شعارها .

● بعد سول اتوقع ان توافق الحكومة على اقامة علاقات دبلوماسية على مستوى السفارة مع كوريا الجنوبية عدم اقامة علاقات مع دولة على هذا المستوى من التقدم والرقي عدم تقدير لاحجام واهمية الشعوب !!

● لم اشعر في كل ماعرضه التليفزيون باى جهد متميز لدور الوفد الاعلامي الكبير الذي سافر الى سول . الرسائل كما كان واضحا مسجلة للقمر الصناعي . والتعليق من داخل استوديوهات القرية الاوليمبية كان التعليق الذي يتم داخل استوديوهات القاهرة اكثر تميزا بما يلغي الدور المحدود للبعثة .. التي لم تقدم لنا اى سبق لما خلف الكاميرات !!

● حضرت حفل الاستقبال الذى اقامته قنصلية كوريا بمناسبة اليوم الوطني بعد الدورة الاوليمبية حضرت نفس الحفل في العام الماضي . بالتأكيد ان دورة سول هي سبب الاقبال الشديد على حفل هذا العام . اقل من ربع المدعوين حضروا حفل العام الماضي !!

● كنت اتوقع ان يعلن رئيس جهاز الرياضة في مؤتمره الصحفي . انه بعد تحليل اسباب هبوط مستوى البعثة المصرية في سول تأكد ان ماحدث كان مؤامرة من أفراد البعثة لتحسين أحوال معيشة الرياضيين وان التحليلات المعملية لكل افراد البعثة الرياضية بعد عودتهم اثبتت انهم تعاطوا حبوبا مهدئة للعضلات عمدا .. لحبك المؤامرة !!

● احسد الدكتور عبدالاحد على اعصابه لا احد يملك هذه الاعصاب الا انسان واثق من تحقيق النصر في دورة « برشلونة » بعد ٤ سنوات !!

● بعد ان شاهدنا مستوى اللاعبين الذين اشتركوا في دورة سول يجب ألا نلوم اى لاعب مصري لانه لم يحصل على ميدالية او مركز متقدم في لعبته .. المنافسة لايمكن ان تكون عادلة بين القزام وعمالقة !! ولايستثنى من ذلك لاعب او مدرب او اداري .. أو مسئول !!

● الحقيقة التي ستصل اليها لجنة التحقيق مع الاتحادات الرياضية ان الاداريين ارادوا حضور دورة سول .. فقرروا سفر اللاعبين وتوفروا تذاكرهم !!

● اتمنى ان يتخلص لاعبونا من عقدة سول قبل عام ١٩٩٢ موعد دورة برشلونة !!

● الحل العاجل لأزمة الرياضة في مصر هو انشاء مدرسة رياضية في كل محافظة تبدأ من المرحلة الابتدائية كل مناهجها رياضية . ومواد بسيطة للثقافة العامة واللغات وتتعاون وزارة التعليم مع جهاز الشباب والرياضة في اختيار تلاميذها . بشرط ان يكون القبول باختبارات لاختيار الموهوبين ومن لديهم الاستعداد .. اتمنى ان ينفذ هذا الاقتراح مع العام الدراسي القادم .

● كلمة اخيرة للمسئولين عن الرياضة في مصر . الرياضة بدون مستوى معيشة مريح لايمكن ان تحقق ارقاما دولية او اوليمبية مطلوب من جهاز الشباب والرياضة البدء فورا في اعداد دراسة اجتماعية عن حالة كل بطل من ابطالنا وان نفكر بجدية في توفير المستوى اللائق لحياته هو واسرته بشرط الا يكون في ذلك اى مساس بكرامة اللاعب . او اى شعور بالمن عليه .

أخبار الجامعات — يحررها : محمود عارف

٢ ـ والحديث على اشده عن هزائم سول :

جنيه واحد للنشاط الرياضي نصيب طالب الجامعة طوال العام !

عقب كل هزيمة او نكسة تلحق بالمجتمع .. الى آخر المسميات التي نجيد نحت كلماتها واطلاقها يسارع بعض المسئولين والصحفيين والكتاب بترديدها ويبحثون عن ضحية نجعله كبش الفداء نعلق عليه كل الخطايا والأخطاء . تنهال عليه الاقلام وتزلف الالسن قدحا وطعنا . وتلك عادة مصرية قديمة قبيحة لا تنفك تأخذ بالرقاب والاعناق .. نقف عند حد تعذيب النفس وتكبير الذات . ولا اظن ان هناك شعبا يستطيع منافستنا في هذا المضمار فنحن خبراء بل اساتذة هذا الفن اللعين .

ووفقا للقاعدة المصرية المعروفة ان كل شيء في بلدنا ينسى بعد حين ، سرعان ماتهدأ العاصفة وتمضي الحياة . واذا كان هذا هو حالنا ، فلا اقل ونحن في سعينا الحثيث بحثا عن ضحية نحمله مسئولية الفشل والهزيمة .. لا اقل من ان نبحث في نفس الوقت عن الأسباب التي اوصلتنا الى هذا « الحال المايل » .. لنمنع تكرار الوقوع في هذه الأخطاء ..

ويبقى السؤال الى متى يظل هذا هو حالنا ؟ !

لقد هزمنا في دورة سول الأوليمبية ، وهذه حقيقة لا يمكن انكارها او تبريرها ولكن ماهي العوامل التي أدت الى هذا الفشل الرياضي ؟ !

وبعيدا عن تصيد الاخطاء لفرد او مجموعة افراد وانزال اللعنات على رءوسهم . وان كان عقاب المخطيء ضرورة قومية حماية للمجتمع من عبث العابثين . ذهبت أبحث عن حال الرياضة في الجامعات وكم يخصص لها من اعتمادات مالية وكيف يتحقق للشباب انطلاقة رياضية سليمة .

أول لقاء كان مع الدكتور على السلمي نائب رئيس جامعة القاهرة لشئون التعليم والطلاب . الجامعات ليس بها نشاط رياضي بالمعنى الصحيح لانعدام الميزانيات . ويكفي أن تعرف أن مساهمة المجلس الأعلى للشباب والرياضة لجامعة القاهرة في تناقص مستمر ، منذ ثلاث سنوات كانت ٣٦٠ الف جنيه . في العام الذي يليه ٢٤٠ الف جنيه في العام الماضي بلغت ١٤٠ الف جنيه .. للانفاق منها على ١٥٠ الف طالب وطالبة . ومن هذا المبلغ تدفع مكافآت المدربين والمحكمين وشراء الادوات الرياضية وصيانة الملاعب . واذا فرضنا جدلا اننا لن نشتري شيئا فيكون نصيب الطالب اقل من جنيه طول العام ليمارس نشاطا رياضيا المفروض انه مثمر !

الشيء الوحيد الذي تهتم به الجامعات هو تنظيم أسبوع شباب الجامعات وهو نشاط وقتي محدود عائده لايعني شيئا ويكلف الجامعات حوالي ٣ مليون جنيه . لو انفقت على النشاط الرياضي العادي لكان ذلك أجدى وانفع !

وكانت هناك للجامعات رياضات لها فيها بطولات مثل رفع الاثقال والملاكمة .. ولكن لم يعد لها الآن وجود .

من الخطأ تركيز شئون الرياضة في جهاز مركزي . وللخروج من الأزمة لابد ان تعيد الدولة النظر في أسلوب انفاق ماتخصصه من ميزانية لهذا القطاع بحيث يتجه الانفاق الى الانشطة الرياضية في المدارس والجامعات مباشرة وتصبح هذه الجهات مسئولة عن نشاطها الرياضي وتحاسب على النتائج .

والرياضة شأنها شأن اى شيء آخر .. مفروض ان يتحمل المواطن جزءا من نفقاتها ولابد أن تكون للطالب مساهمات في هذا المجال بأن تشمل رسوم الدراسة النشاط الرياضي .

كما ان الميزانية الموجهة الى التربية العسكرية بالجامعات لابد ان تدمج في الموارد المخصصة للرياضة باعتبار ان الرياضة والتربية العسكرية نشاط كل منهما يكمل الآخر .

● ● ●

ان الاصلاح ممكن .. بشرط الا نكتفي بالتصايح . و « كبر مقتا عند الله ان تقولوا مالا تفعلون » ..

محمود عارف

من ارشيف المتفوقين

جيهان — الامير — سلوى

● جيهان فوزي ـ بكالوريس سياحة وفنادق قسم الارشاد السياحي بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف .

● سلوى مصطفى هلال شتا . رابعة طب قصر العيني جيد جدا .

● الامير كمال فرج ـ ليسانس اداب لغة عربية ـ جامعة طنطا ـ جيد جدا .

مجتمع الجامعة

● الدكتور كمال رضوان وكيل اداب القاهرة منحته المانيا الديمقراطية وساما تقديرا لجهوده في نشر الادب الالماني .. يسافر الى برلين منتصف نوفمبر لحضور الاحتفال بتكريمه . الدكتور كمال رضوان يرأس قسم اللغة الالمانية الى جانب عمله .

● الدكتور فاروق العادلي أستاذ ورئيس قسم الاجتماع بجامعة القاهرة اختارته جامعة يوانسو بفلندا ليكون عضوا في لجنة تحكيم رسالة الدكتوراة المقدمة من الباحث المغربي محمد صبور المدرس المساعد بالجامعة وموضوعها : الاكاديمي العربي دراسة عن دوره في تشكيل السياسة الاجتماعية . لجنة الحكم تضم أيضا البروفسور بوردو (فرنسي) ـ والبروفسور روس (فنلندي) تناقش الرسالة خلال نوفمبر القادم .

فكرة !

عرفتها منذ سنوات طويلة وهي تصعد سلالم النجاح درجة بعد درجة ، سيدة صابرة مجاهدة لا تيأس ولا تتوقف . تواجهها الازمات وتتحداها ، وتحيط بها الصعوبات وتتغلب عليها . تواصل نهارها بليلها في العمل والكفاح حتى اصبحت السيدة نوال الدجوى مؤسسة دار الطفل من أنجح السيدات في مصر وفي البلاد العربية .

وفجأة أصيبت في احدى عينيها . كانت في انجلترا واجرى أحد كبار اطباء العيون الانجليز جراحة لها . واخطأ الطبيب الكبير وفشلت الجراحة . وسافرت الى الولايات المتحدة وبقيت شهورا تحاول اصلاح خطأ الطبيب الانجليزي الكبير . وعادت الى مصر وانفجرت الازمة من جديد . واتفق الخبراء ان الحالة خطيرة وتبين انه من الخطر ان تركب طائرة في حالتها الحاضرة وانه يجب اجراء الجراحة الدقيقة جدا في مصر . ولجأت نوال الى الدكتور بهي الدين شلش استاذ طب العيون المعروف .

ولم يتردد شلش . واجرى جراحة دقيقة خطيرة استمرت عدة ساعات ووضع ضمادة فوق عينيها لعدة أيام وطلب الا ترفع الضمادة الا عندما يرفعها بنفسه . وعاش الذين يعرفون نوال في قلق وذعر أياما قليلة بدت انها شهور طويلة . ثم رفع بهي الدين شلش الضمادة وصرخت نوال من الفرحة قائلة : اشكرك يارب ! انني ابصر الآن ! في تلك اللحظة كانت نوال الدجوى أسعد امرأة في العالم . كانت حيرتها الكبرى ماذا تفعل للدكتور شلش الذي رد لها البصر . ورفض شلش ان يأخذ أي شيء . لقد عاش بعد العملية أياما عصيبة . تليفونه لا يكف عن الرنين . ألوف من النساء والأطفال والآباء يسألون هل ستبصر نوال ؟ وأمضى شلش ليالي طويلة في قلق وعذاب . فهو يعتبر كل مريض ابنه وكل مريضة ابنته يرعاها ويهتم بها . ويمنحها حنانه وحبه . ولقد رأيته يزور نوال عدة مرات كل يوم ليطمئن على سير الجراحة . أهم صفة في هذا الطبيب الكبير انه انسان . انه لم يكتف بشهادة أطباء العالم انه واحد من أعظم أطباء العيون في العالم بل هو يطير عدة مرات الى امريكا وأوربا ليتعلم .. ليعرف كل شيء جديد في هذا العلم الخطير . لا يكفي الطبيب كفاءته وبراعته وخبرته بل لابد ان يكون في أول الأمر انسانا . يشعر بالناس ويحس بآلامهم ويشارك المرضى عذابهم ويعتبر كل جراحة انها جراحته الاولى وانها امتحانه الكبير .

انني اشعر بسعادة لا حد لها عندما أرى تقدم الطب في بلادنا . وعندما اسمع كلمات الاعجاب والتقدير لاطبائنا المصريين البارزين . فانني أحس بأن كل ناجح في بلادي هو علم يرفرف فوق سارية العالم وهو صوت يتحدث بكل لغة بان في مصر كفاءات لو اعطيناها الفرصة لصنعت المعجزات .

وكان أجمل ماعرفته نوال ان ألوف الاطفال وامهات التلاميذ كانوا يصلون لها كل ليلة .

مصطفى أمين